



# شرح نمودار می شمسیه علم نجوم

منتدی اقرأ الثقافی

للکتاب ( کوردی - عربی - فارسی )

[www.iqra.ahlamontada.com](http://www.iqra.ahlamontada.com)

تالیف: مرتضیٰ نظری



شرح نموداری

حمیدیه

علم نحو

تألیف: مرتضی نظری

نظری، مرتضی، ۱۳۴۴-، شارح

شرح نموداری صمدیه / مولف مرتضی نظری. - تهران : اسلامی، ۱۳۷۵  
۱۸۰ص : نمودار .

ISBN : 978-964-6019-72-0

عنوان روی جلد : شرح نموداری صمدیه: علم نحو .

این کتاب شرحی بر «الصمدیه فی النحو» شیخ بهایی است .

فهرستویسی بر اساس اطلاعات فیما .

چاپ اول: ۱۳۸۴

۱- شیخ بهایی، محمد بن حسین، ۹۵۳-۱۰۳۱ ق. الصمدیه فی النحو -- نقد تفسیر . ۲

زبان عربی -- نحو . الف. شیخ بهایی، محمد بن حسین . الصمدیه فی النحو . شرح ،

۹۵۳-۱۰۳۱ق .. ب. عنوان . ج. عنوان : شرح نموداری الصمدیه : علم نحو . د. عنوان

الصمدیه فی النحو . شرح.

۴۹۲/۷۵PJ۶۱۵۱۰ص۹۲۳۸

کتابخانه ملی ایران

۶۳۳۲-۷۶م

**شناسنامه کتاب :**

**نام کتاب :** شرح نموداری صمدیه

**مولف :** مرتضی نظری

**لیتوگرافی :** کوثر

**چاپ :** چاپخانه صاحب کوثر

**نوبت چاپ :** پنجم ۱۳۹۱

**تیراژ :** ۲۴۰۰ جلد

**قیمت :** ۴۰۰۰۰ ریال

**انتشارات اسلامی**



مقابل دانشگاه تهران، خیابان فخر رازی، خیابان شهید نظری غربی،

کوی فرزانه، پلاک ۸ تلفن: ۶۶۴۰۵۲۵۱ - ۶۶۹۵۸۵۵۳

شابک : ۹۷۸-۹۶۴-۶۰۱۹-۷۲-۰ ISBN:978-964-6019-72-0

## فهرست مندرجات

۲۳	علائم نصب	۹	پیشگفتار
۲۳	علائم جزم	۹	سبک نوشتار
۲۳	علائم جزم	۱۰	نکات مهم در یادگیری
۲۴	مواضع اعراب تقدیری	۱۲	مقدمه مؤلف صمدیه
	پاورلی	۱۳	نمودار اجمالی مباحث
۱۹	معرّب و مبنی		بستان اول
۲۲	شرایط حصول تشبیه	۱۵	تعریف، فائده و موضوع علم نحو
۲۲	معنای ملحق به تشبیه	۱۵	بنیان گذار علم نحو
۲۲	حالات رفعی کلاً و کئناً	۱۵	انگیزه پیدایش علم نحو
۲۲	جمع مذکر سالم	۱۶	شرایط تحقق کلمه و اقسام آن
۲۲	ملحقات جمع مذکر سالم	۱۶	کلام (جمله) و اقسام آن
۲۳	شرایط رفع اسماء مته به وواوه	۱۶	شرایط حصول اسم و خصائص اسم
۲۳	جمع مکتّر	۱۶	شرایط تحقق فعل و خصائص فعل
۲۳	جمع مؤنث سالم	۱۷	اسم عین، اسم معنی، اسم مشتق
۲۳	منصرف و غیر منصرف	۱۷	معرّفه و نکره
۲۴	مقصور	۱۷	انواع معارف
	بستان دوم	۱۷	مؤنث حقیقی و لفظی
	معرّب و مبنی	۱۸	علائم تانیث
۲۵	انواع شباهتهای اسم به حرف	۱۸	حالات مؤنث حقیقی و لفظی
	مصریبات	۱۸	تقسیم اولیة فعل
۲۵	الف - مرفوعات:	۱۹	علائم فعل ماضی
۲۶	۱ - فاعل:	۱۹	علائم فعل مضارع
۲۶	اقسام فاعل	۱۹	علائم فعل امر
۲۶	موارد استتار و جویی فاعل	۱۹	اعراب و بنا و افعال (تقسیم دوم فعل)
۲۶	اقسام الحاق تانیث به فعل	۱۹	حالات بنای ماضی
۲۷	حالات تقدیم و تاخیر فاعل و مفعول	۲۰	حالات بنای فعل امر
۲۷	۲ - نائب فاعل	۲۰	حالات بنای و اعراب فعل مضارع
۲۷	روش مجهول نمودن فعل	۲۰	اعراب و بنای
۲۷	آنچه نائب فاعل واقع می شود	۲۰	اعراب لفظی و تقدیری
۲۸	آنچه نائب واقع نمی شود	۲۱	انواع اعراب
۲۸	۳ - متداء	۲۱	انواع بنای
۲۸	اقسام متداء (اسمی، و هتفی)	۲۱	علائم رفع

۳۱	۱- مفعول به
۳۲	شرایط تحقق مفعول به
۳۲	احکام مفعول به
۳۲	۲- مفعول مطلق
۳۲	احکام انواع مفعول مطلق
۳۳	حالات حذف عامل مفعول مطلق
۳۳	موارد حذف قیاسی عامل مفعول مطلق
۳۴	۳- مفعول له
۳۴	شرایط مفعول له
۳۵	۴- مفعول مفع
۳۵	اقسام عامل در مفعول مفع
۳۵	احکام مفعول مفع
۳۶	۵- مفعول فیه
۳۶	السام مفعول فیه
۳۶	احکام مفعول فیه
۳۶	السام عامل مفعول فیه
۳۷	۶- منصوب به نزع خافض
۳۷	اقسام منصوب به نزع خافض
۳۷	انواع حذف حرف جر
۳۷	۷- حال
۳۷	شرایط حال
۳۸	احکام حال
۳۹	۸- تمیز
۳۹	اقسام تمیز (ذات، نسبت)
۳۹	تفاوت‌های حال و تمیز
۳۹	اقسام تمیز ذات
۵۰	اقسام تمیز نسبت
۵۰	عامل تمیز
۵۰	پ - مجرورات:
۵۰	انواع مجرورات
۵۰	۱- مضاف الیه
۵۰	ارکان اضافه
۵۱	السام مضاف
۵۱	شرایط مضاف
۵۱	اقسام اضافه (لفظی، معنوی)
۵۲	اقسام اضافه لفظیه
۵۲	حالت‌های اضافه معنوی
۵۲	آنچه مضاف از مضاف‌الیه کسب می‌کند
۵۲	اقسام اضافه معنویه
۵۳	۲- مجرور به حرف

۲۸	شرایط ابتداء وصفی
۲۸	حالات ابتداء وصفی و ما بعدش
۲۹	سوغات ابتداء به نکره
۲۹	۳- خبر
۲۹	السام خبر (مشق، مؤول، جامد)
۳۰	اقسام خبر مشق
۳۰	تفاوت‌های ابتداء و خبر
	نواسخ
۳۱	نمودار انواع حروف و افعال ناسخه
۳۱	۱- افعال ناقصه
۳۱	تعریف، عمل و تعداد افعال ناقصه
۳۲	احکام افعال ناقصه
۳۳	انواع افعال ناقصه
۳۳	خصائص کَانَ
۳۴	صور ترکیبی: الناس مُجَرَّبُونَ...
	حالات قسوت و ضعف صور ترکیبی: الناس مُجَرَّبُونَ
۳۴	۲- حروف مشبیه به فعل
۳۵	السام حروف مشبیه به فعل
۳۵	شباهت‌های این حروف به فعل
۳۵	احکام حروف مشبیه به فعل
۳۶	اِنَّ بخوانیم در هنگامی که...
۳۵	اِنَّ بخوانیم در هنگامی که...
۳۵	اِنَّ می‌خوانیم در هنگامی که...
۳۷	۳- ما و لا شبهه لیس.
۳۷	وجه شباهت (ما) و (لا) به لیس
۳۷	شرایط عمل نمودن ما و لا
۳۸	۴- (لا) نفی جنس
۳۸	شرایط (لا) نفی جنس
۳۸	اقسام اسم (لا) نفی جنس
۳۸	اقسام خبر (لا) نفی جنس
۳۹	صور ترکیبی: لا حول ولا قوة الا بالله
۴۰	افعال مقاربه
۴۰	انواع افعال مقاربه
۴۰	احکام افعال مقاربه
۴۱	خاصیت عس و اَوْشَكَتْ
	حالات ترکیبی (عس) در صورت تقدیم اسم بر (عس)
۴۱	ب - منصوبات:
۴۱	نمودار اجمالی منصوبات

۶۷	متفصل مرفوع
۶۷	متفصل منصوب
	بعض مواضعی که استعمال ضمیر متصل ممکن نیست
۶۸	
۶۹	ضمیر شان و ضمیر قفه
۷۰	بازگشت ضمیر به متأخر
۷۰	بازگشت ضمیر به متأخر از جهت رتبه
۷۱	۲ - اسماء اشاره
۷۱	تقسیم اسماء اشاره
۷۱	بیان ۱
۷۱	بیان ۲
۷۱	۳ - موصولات
۷۱	موصول حرفی
۷۲	اقسام موصول حرفی
۷۳	موصول اسمی
۷۳	اقسام موصول اسمی
۷۴	مطلب ۲
۷۵	مطلب ۳
۷۵	مطلب ۴
۷۵	۴ - مرکب
۷۵	توابع
۷۶	۱ - صفت
۷۷	احکام صفت سبب
۷۸	حالات معطوف و معطوف علیه
۷۸	۲ - عطف به حرف
۷۸	تقسیم ۱
۷۸	موارد عطف نمودن بر ضمیر متصل مرفوع
۷۹	ادامه احکام عطف
۷۹	۳ - تأکید
۷۹	اقسام تأکید
۸۰	احکام تأکید
۸۱	۴ - بدل
۸۱	انواع بدل
۸۱	اقسام بدل مابین
۸۱	احکام بدلی کلّ از کلّ
۸۲	۵ - عطف بیان
۸۲	تفاوت عطف بیان و بدل
۸۲	مواردی که لفظ عطف بیان صحیح است
۸۳	اسمهای عاملی، شبهه به افعال
۸۳	۱ - مصدر

۵۵	اقسام حروف جر مختصات حروف جر
۵۴	۱ - مستثنی
۵۴	اجزاء استثناء
۵۴	اقسام مستثنی منه :
۵۴	متصل
۵۴	متفصل یا مقطوع
۵۴	مترغ
۵۵	اقسام استثناء :
۵۵	تأم
۵۵	ناقص
۵۵	احکام استثنای متصل
۵۵	احکام استثنای متفصل
۵۵	احکام استثنای متفصل منفی
۵۶	احکام استثناء بغیر الّا
	۲ - باب اشتغال
۵۷	حالات اسم مشتغل
	۳ - منادی
۵۸	اقسام حروف نداء
۵۸	شرایط منادی
۵۸	مواردی که حرف ندا حذف می شود
۵۹	اقسام منادی و احکام آنها
۵۹	در منادی عَلم مفرد
۶۰	توابع منادی
۶۱	حالات توابع منادی
۶۲	حالات معطوف به حرف
۶۲	۴ - تمیز اعداد
۶۳	انواع اعداد ترتیبی
۶۳	احکام اعداد اصلی
۶۴	تقسیم اعداد مرکب از جهت تذکیر و تأنیت
۶۴	احکام ۱۳ تا ۱۹
۶۴	احکام اعداد عقود
۶۵	احکام اعداد معطوف
۶۵	احکام اعداد ترتیبی
۶۶	قینیات
۶۶	۱ - ضمیر
۶۶	۲ - اسم اشاره
۶۶	۳ - موصول
۶۶	۴ - مرکب
۶۶	۱ - ضمیر
۶۶	حالات رجوع ضمیر غائب

۹۶	شباهتهای (لم و لئا)
۹۶	تفاوتهای (لم و لئا)
۹۷	نمودار کلماتی که دو فعل را جزم می دهند
۹۷	اعراب ادب شرط
۹۷	حالات شرط و جزاء
۹۷	حالات جزاء
۹۷	مواردی که جزاء مقرون به (لاء) می شود
۹۷	جزم مضارع به اِنْ مَقْدَرَه
۹۹	افعال مدح و ذم
۹۹	السام افعال مدح و ذم
۹۹	حالات افعال مدح و ذم
۹۹	مخصوص به مدح و ذم
۹۹	حالات فاعل و مخصوص به مدح و ذم
۱۰۰	شُور ترکیبی مخصوص
۱۰۰	حَتَّ و لَاحَتَّ
۱۰۰	افعال تعجب
۱۰۰	شرایط ساختن اسم تفضیل و فعل تعجب
۱۰۱	افعال کسکی
۱۰۱	حالت ترکیبی ما أَفْعَلْ و أَفْعِلْ به.
۱۰۱	افعال قلوب
۱۰۱	احکام افعال قلوب
۱۰۲	السام افعال قلوب
۱۰۲	باب تنازع دو عامل
۱۰۲	شرایط تحقق تنازع
۱۰۲	القول در باب تنازع
۱۰۳	بررسی حالات عامل مُثْمَلٌ و مُثْمَلٌ
	بستان چهارم
۱۰۴	جمله
۱۰۵	رابطه منطقی جمله و کلام
۱۰۵	انقسام جمله (۱)
۱۰۴	اسم صریح و اسم مؤول
۱۰۵	انقسام جمله (۲)
۱۰۵	انقسام جمله باختیار اعراب
۱۰۶	۱- جمله خبریه
۱۰۶	تعریف جمله خبریه
۱۰۶	اعراب محلی جمله خبریه
۱۰۶	شرط جمله خبریه
۱۰۶	مواردی که برابط احتیاحی نیست
۱۰۷	۲- جمله حالیه

۸۳	احکام مصدر
۸۴	۲- اسم فاعل
۸۴	احکام اسم فاعل
۸۴	۳- اسم مفعول
۸۵	احکام اسم مفعول
۸۵	۴- صفت مشبیه
۸۵	تفاوتهای اسم فاعل و صفت مشبیه
۸۵	حالات اعرابی معمول صفت مشبیه
۸۶	حالات معمول صفت مشبیه
۸۶	حالات صفت مشبیه
۸۶	انواع حالات صفت و معمول
۸۶	۳- احسن
۸۶	السام نوع احسن
۸۷	ادامه اقسام نوع احسن
۸۷	۴- حَسَن
۸۷	۵- لَیْس
۸۷	انقسام نوع قبیح
۸۷	۵- اقسام تفضیل
۸۸	اوزان اسم تفضیل
۸۸	شرایط اسم تفضیل
۸۸	انقسام اسم تفضیل
۸۹	احکام اسم تفضیل
۹۰	موانع صرف اسم
۹۰	انقسام اسم
۹۰	موانع صرف اسم
۹۱	ادامه موانع صرف اسم
۹۲	ادامه موانع صرف اسم
۹۲	مواردی که اسم غیر منصرف تنوین می گیرد
	بستان سوم:
۹۳	حالات اعراب مضارع
۹۳	نصب مضارع
۹۴	انقسام اَنْ (ناصبه، مخففه، ذو جهین)
۹۴	اِذَنْ
۹۴	شرایط عمل نمودن (اِذَنْ)
۹۵	اَنْ ناصبه مقدّره
۹۵	اضمار جوازی اَنْ
۹۵	اضمار وجویی اَنْ
۹۶	جزم مضارع
۹۶	انواع حروف حازمه

۱۱۳	حکم دوم - متعلقِ ظرف و جار و مجرور
۱۱۳	حکم سوم - حذف متعلق
۱۱۳	حکم چهارم - رفع دادنِ ظرف و جار و مجرور
	بستان پنجم
۱۱۴	معانی همزه
۱۱۴	۱- نداء قریب و متوسط
۱۱۴	۲- حرف مضاربعه
۱۱۴	۳- تسویه
۱۱۴	۴- استفهام
۱۱۴	استفهام تصویری و تصدیق
۱۱۵	معانی آن
۱۱۵	۱- استیسه ۲- حریه
۱۱۵	السام آن تحریه:
۱۱۵	۱- مصدریه
۱۱۵	۲- مخففه از ثعلبه
۱۱۵	۳- مفسره
۱۱۵	۴- زائده
۱۱۵	معانی آن
۱۱۵	۱- شرطیه
۱۱۵	۲- نایبه
۱۱۵	۳- مخففه از ثعلبه
۱۱۵	۴- زائده
۱۱۶	حالاتِ ما و این
۱۱۶	معانی آن
۱۱۶	۱- حرف تاکید
۱۱۶	۲- به معنای لقل
۱۱۶	معانی آن
۱۱۶	۱- حرف تاکید
۱۱۶	۲- حرف جواب بمعنی (نعم)
۱۱۶	ضمیرشان و ضمیر قصه
۱۱۷	معانی إذ
۱۱۷	۱- ظرف زمان ماضی
۱۱۷	۲- مناجات
۱۱۷	معانی إذآ
۱۱۷	۱- ظرف زمان مضارع
۱۱۷	۲- مناجات
۱۱۸	معانی أم
۱۱۸	۱- عاطفه
۱۱۸	۲- حرف تعریف

۱۰۷	تعریف جمله حالیه
۱۰۷	اعراب محلی جمله حالیه
۱۰۷	شرایط جمله حالیه
۱۰۷	انقسام جمله حالیه و حالاتِ رابط
۱۰۸	۳- جمله مفعول به
۱۰۸	تعریف جمله مفعول به
۱۰۸	اعراب محلی جمله مفعول به
۱۰۸	مواردی که جمله، مفعول به قرار می گیرد.
۱۰۸	۴- جمله مضاف الیه
۱۰۸	تعریف جمله مضاف الیه
۱۰۸	اعراب محلی جمله مضاف الیه
۱۰۹	۵- جمله جواب شرط
۱۰۹	تعریف جمله جواب شرط
۱۰۹	محل اعرابی جمله جواب شرط
۱۰۹	شرایط جمله جواب شرط
۱۰۹	۶- جمله تابع مفرد
۱۰۹	تعریف جمله تابع مفرد
۱۰۹	محل اعرابی جمله تابع مفرد
۱۰۹	۷- جمله تابع جمله
۱۱۰	جملاتی که محلی از اعراب ندارند
۱۱۰	۱- جمله مستأنفه
۱۱۰	تعریف جمله مستأنفه
۱۱۰	انقسام جمله مستأنفه
۱۱۰	۲- جمله معترضه
۱۱۰	تعریف جمله معترضه
۱۱۰	مقصود از آوردن جمله معترضه
۱۱۰	موارد وقوع غالبی جمله معترضه
۱۱۱	۳- جمله تفسیری
۱۱۱	تعریف جمله تفسیری
۱۱۱	اعراب محلی جمله تفسیری
۱۱۱	۴- جمله صله موصول
۱۱۱	تعریف جمله صله
۱۱۱	شرایط جمله صله
۱۱۱	۵- جمله جواب قسم
۱۱۱	تعریف جمله جواب قسم
۱۱۱	حالات اجتماع شرط و قسم
۱۱۲	۶- جمله جواب شرط غیر جازم
۱۱۲	۷- جمله تابع جمله
۱۱۲	احکام جار و مجرور و ظرف
۱۱۲	حکم اول - حالات ظرف و جار و مجرور



- ۱۲۲ ۱- اسم فعل امر
- ۱۲۲ ۲- ظرف استغراق نفی ماضی
- ۱۲۳ معانی کم
- ۱۲۳ ۱- خبریه
- ۱۲۳ ۲- استفهامیه
- ۱۲۳ وجوه اشتراک دو معنای کم
- ۱۲۳ وجوه افتراق دو معنای کم
- ۱۲۳ معانی کیف
- ۱۲۳ ۱- شرطیه
- ۱۲۳ ۲- استفهامیه
- ۱۲۴ معانی لو
- ۱۲۴ ۱- شرطیه امتناعیه
- ۱۲۴ ۲- شرطیه استقبالیه
- ۱۲۴ ۳- به معنای قیّت
- ۱۲۴ ۴- مصدریه
- ۱۲۴ معانی لولا
- ۱۲۴ ۱- امتناعیه
- ۱۲۴ ۲- توییحیه
- ۱۲۴ ۳- تحفیفیه (عرضیه)
- ۱۲۵ معانی لثا
- ۱۲۵ ۱- ایجابیه
- ۱۲۵ ۲- استثناییه
- ۱۲۵ ۳- جازمه
- ۱۲۵ معانی ما
- ۱۲۵ الف- اسم:
- ۱۲۵ ۱- موصوله
- ۱۲۵ ۲- نکره موصوله
- ۱۲۵ ۳- برای نکره
- ۱۲۵ ۴- شرطیه زمانیه
- ۱۲۵ ۵- شرطیه غیر زمانیه
- ۱۲۵ ۶- استفهامیه
- ۱۲۵ ب- حرف:
- ۱۲۵ ۱- شبیه بلیس
- ۱۲۵ ۲- مصدریه زمانیه
- ۱۲۵ ۳- مصدریه غیر زمانیه
- ۱۲۵ ۴- صله (زائده)
- ۱۲۵ ۵- کاهه
- ۱۲۶ معنای اهل
- ۱۲۵ وجوه افتراق حل و هنزه
- ۱۲۷ متن و ترجمه صمدیه

- ۱۱۸ ۳- زائده
- ۱۱۸ ام متصله و منفصله
- ۱۱۸ معنای انا
- ۱۱۸ ۱- حرف تفصیل
- ۱۱۸ ۲- غیر تفصیلیه
- ۱۱۹ معنای انا
- ۱۱۹ ۱- تفصیل
- ۱۱۹ ۲- ابهام
- ۱۱۹ ۳- شک
- ۱۱۹ ۴- تخییر
- ۱۱۹ ۵- اباحه
- ۱۱۹ معنای ائ
- ۱۱۹ ۱- اسم شرط
- ۱۱۹ ۲- اسم استفهام
- ۱۱۹ ۳- دال بر کمال
- ۱۱۹ ۴- وُضْئیه
- ۱۱۹ ۵- موصوله
- ۱۱۹ معنای بل
- ۱۱۹ اعمال بل در کلام مثبت و منفی
- ۱۲۰ معنای حاشا
- ۱۲۰ ۱- استثناییه:
- ۱۲۰ ۲- تزییحیه
- ۱۲۰ اقوال علماء در معنای
- ۱۲۰ معنای حتی
- ۱۲۰ ۱- عاطفه
- ۱۲۰ ۲- ابتداییه
- ۱۲۰ ۳- جازه
- ۱۲۱ معنای فاه
- ۱۲۱ ۱- حرف ربط
- ۱۲۱ ۲- حرف عطف
- ۱۲۱ ترتیب حقیقی و ذکری
- ۱۲۱ فاه سببیه
- ۱۲۱ فاه نتیجه (تفریح)
- ۱۲۱ فاه فصیحیه
- ۱۲۲ معنای قد
- ۱۲۲ الف- اسم فعل مضارع
- ۱۲۲ ۱- اسم: ب- بمعنای حسب
- ۱۲۲ الف- تقلبیه
- ۱۲۲ حرف: ب- تحقیقیه
- ۱۲۲ معنای قَطّ

## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

### پیشگفتار

صادق آل محمد علیهم السلام می فرماید: ادبیات عرب را بیاموزید، زیرا زبان عربی، سخن و گفتار الهی است که با چنین گفتاری با خلق خود گفتگو می کند. (۱)

سپاس بی کران خدای را که توفیق خدمت به اسلام و مسلمانان و خصوصاً طلاب علوم دینی را عنایت فرمود. و از خداوند عظیم الشان مسئلت می نمایم که این اوراق را به رحمت و اوسع خویشتن بپذیرد و آن را حجابی حائل میان بنده و عذاب الهی قرار دهد. ای دوست عزیز! هدف از این نوشتار، بیان راهی است برای پویندگان علم نحو، تا هر چه سریعتر و بهتر به مقصود خویشتن برسند، ما در صدد عنوان کردن همه مباحث و مسائل علم نحو نیستیم زیرا که: اولاً بسیاری از نویسندگان محترم در بیان مباحث و مسائل علم نحو تلاش واهی کرده اند.

و ثانیاً کتاب صمدیه، کتابی است که دانشجویان علوم دینی آن را در سال اولی تحصیل فرا می گیرند و نیاز این مرحله آنچنان گسترده و مبسوط نیست که احتیاجی به طرح تفصیلی مباحث باشد، و طلاب در سال دوم کتاب سیوطی و در سالی سوم کتاب شغنی را می آموزند و در دو کتاب مذکور، مسائل علم نحو بصورت گسترده ای مطرح شده است.

### سبک این نوشتار

روش ما در بیان نمودن مباحث علم نحو و شرح و تفسیر عبارات کتاب صمدیه به این صورت است که ما تا حد امکان سعی نموده ایم مباحث و فصول کتاب صمدیه را به صورت نمودار، ترسیم کنیم.

از آن رو که روش نموداری ویژه گی هائی ذیل را دارد:

۱- سرعت فهم و جذب آسان مباحث مطرح شده.

۲- استحکام و استواری آموخته ها در ذهن دانشجو.

۳- نتیجه در عنوان فوق، مشتاق شدن محصلین نسبت به تحصیل علم نحو می باشد.

شما می توانید این روش را با روشهای دیگر مقایسه کنید و خود ویژگی روش نموداری را کاملاً احساس نمایید.

و به جهت آنکه سبک این نوشتار به صورت ترسیم نمودار می‌باشد، نام این کتاب را «شرح نموداری صمدیه» قرار دادم، در خانمه تذکر نکاتی را در جهت یادگیری شما عزیزان یادآور می‌شوم و امیدوارم با عمل به تذکرات ذیل دست از شکره‌های ناامیدانه بردارم و با مقداری تلاش مباحث مهم علم نحو را خوب بیاموزم.

## نکات مهم در یادگیری

۱- قبل از هر چیز باید بدانید که هدف از آموختن این علم، آن نیست که ما یک مشت قواعد و اصول ادبی را بیاموزیم و از آنها در گفتگوها تنها به عنوان مطالب علمی استفاده کنیم، بلکه هدف اصلی از یادگیری علم نحو، بهره جستن از اصول کلی و بکار بردن این اصول در بیان سخنان خالی از عیب می‌باشد.

۲- برای آنکه قواعد ادبی در ذهن شما استوار شود، باید علاوه بر آموختن و حفظ نمودن آن اصول، آنها را در عباراتی فصیح همانند قرآن، نهج البلاغه، صحیفه سجاده و روایات اجرا نمائید و به عبارت دیگر وقتی شما قوانین کلی را آموختید، باید موارد و مصادیقی برای آن قانون بیابید که آن اصل بر آن فرد مطبق باشد، با تکرار این عمل، اصول ادبی در ذهن شما محفوظ خواهند ماند مثلاً اصل آن است که فاعل، مرفوع باشد، شما می‌توانید این اصل را در آیه ذیل بیابید: **وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ<sup>(۱)</sup>**، در این آیه کلمه: **أَلَسْمَاءُ فَاعِلٍ (أَنْ تَقُومَ)** می‌باشد، و اصل دیگر آن است که مفعول منصوب باشد، برای حفظ این اصل می‌توانید در آیات و روایات مختلفی موارد این اصل را بیابید مثلاً:

**وَ إِذْ هَسَّ النَّاسُ سُرُّ دَعْوَا رَبِّهِمْ فَنُفِثَ فِيهِمْ<sup>(۲)</sup>** در این آیه کلمه **(النَّاسِ)** مفعول فعل **(هَسَّ)** و کلمه **(رَبِّهِمْ)** مفعول فعلی **(دَعْوَا)** می‌باشد. شما به همین ترتیب می‌توانید آموخته‌های خود را در بونه آزمایش قرار دهید که آیا به راستی دروس را فرا گرفته‌اید یا خیر؟

۳- تا وقتی که درسی را نیاموخته‌اید، درس دیگر را مطالعه نکنید، زیرا بر حجم نکات مبهم افزوده می‌شود و اندک‌اندک علاقه شما کاسته خواهد شد و احساس ناامیدی و سختی خواهید کرد ولی اگر درس را بیاموزید حتی با زحمت و تلاش، به شوق آمده و بهتر فرا می‌گیرید.

۴- بعد از مراحل مذکور، سعی کنید دروس خوانده شده را با دوستان خود مطرح کنید و اشکالهای خود را برای یکدیگر بازگو کنید و اگر پاسخ اشکال را نیافتید حتماً از اساتید سؤال کنید زیرا که پرسش، رمز آموزش و یادگیری است.

۵- درسهائی را که در طول هفته مطالعه نموده‌اید تکرار کنید، تا در ذهن شما راسخ گردد.

در خانمه از تمامی شما عزیزان تقاضا می‌کنم در جهت تکمیل این نوشتار از راهنمایی دریغ نفرمائید.

تهران - مرتضی نظری

۶۸/۲/۲۸

## شرح حال مختصر از مؤلف کتاب صمدیه

مرحوم شیخ محمدبن حسین بن عبدالصمد الحارثی العاملی الهمدانی، از علماء و فقهاء عظیم الشان و دانشمندان عالی مقام مذهب امامیه است وی ملقب به شیخ بهائی، بهاء الدین و خاتم المجتهدین و قُدوة المحققین می باشد ولادت آنجناب در شهر بلعیک در غروب روز پنجشنبه هفدهم محرم سال ۹۵۳، و وفات آن فاضل نادر روزگار در دوازدهم ماه شوال، سال ۱۰۳۱، پس از هفتاد و هشت سال تلاش و زحمات طاقت فرسا واقع شده است.

مرحوم شیخ بهائی دارای تالیفات بسیاری است که تعدادی از آنها را ذکر می کنیم:

- ۱- شرح صحیفه به نام حقایق الصالحین.
- ۲- حاشیه بر تفسیر قاضی بیضاوی.
- ۳- شرح رساله اثنی عشریه شیخ حسن صاحب معالم
- ۴- بحر الحساب.
- ۵- تفسیر عین الحیاة.
- ۶- رساله نان و حلوا و شیر و شکر.
- ۷- حاشیه بر من لایحضره الفقیه.
- ۸- تهذیب در علم نحو.

مرحوم شیخ بهائی رساله صمدیه در علم نحو را برای برادرزاده خود شیخ عبدالصمد نوشته است و کسانی که می گویند عبدالصمد، برادر شیخ بهائی است، صحیح نمی باشد، بلکه شیخ عبدالصمد برادرزاده مرحوم شیخ بهائی است.<sup>(۱)</sup>

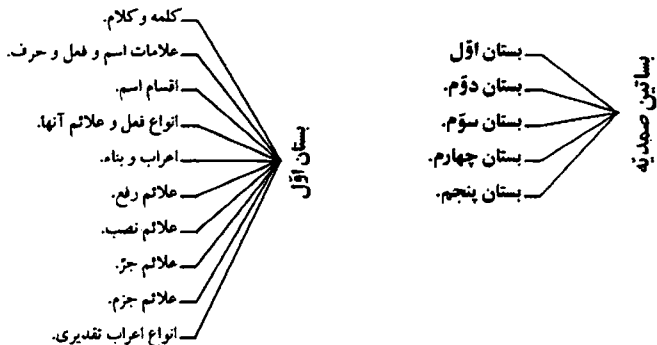
پروردگارا! همانا ستایش تو، بر نعمتهای بی‌کرات، نیکوترین کلمه‌ای است که سخن به آن آغاز گردد و بهترین خبری است که مرام بدان پایان پذیرد.

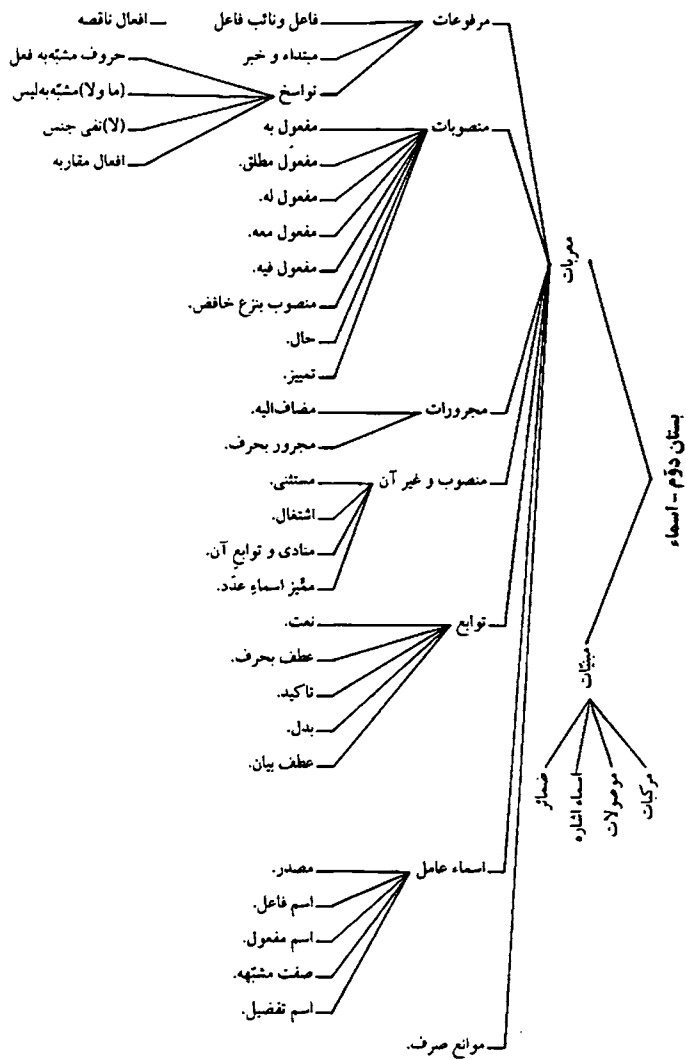
و سلام و درود ما بر سرور خلق، محمد ﷺ و خاندان نیکوکار و بزرگوار او، بویژه بر علی علیه السلام که پیامبر گرامی او را شاخص در اسلام قرار داد و برای شکستن تنها او را (در کعبه به شانه خویش) بلند کرد، او قطع‌کننده گزندهای ناصی‌های پست و بنیانگذار علم نحو - برای محفوظ ماندن کلام عرب - است.

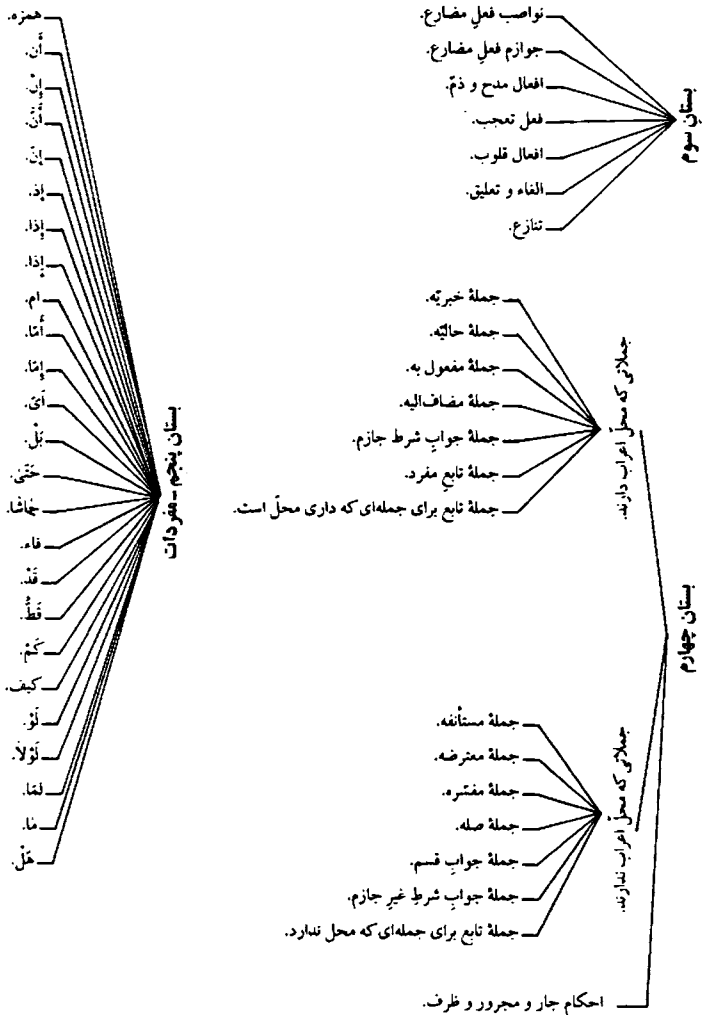
و بعد همانا دروس ذیل فوائد صدیقه در علم حریت است، این کتاب در بردارنده قواعد و اصولی است که سودش برای همه و دانستن آن برای نوآموزان مهمتر است و دارای فوائد بسیاری در قوانین اعراب است و داری گوی‌های گرانبهایی است که هیچکس جز صاحب عقول بر آن اطلاع پیدا نکرده است.

این کتاب دارای پنج گلستان و بستان است و ما برای آشنائی اجمالی شما، از مباحث هر گلستان، نموداری تهیه کرده‌ایم که شرح و تفسیر آنها خواهد آمد.

### نمودار اجمالی مباحث









- مقدمه
- تعریف علم نحو - دانستن قواعد الفاظ عرب از جهت اعراب و بناء.
  - فائده علم نحو - مصون ماندن زبان از خطاهای گفتاری.
  - موضوع علم نحو - کلمه و کلام.

### امیرالمؤمنین علیه السلام، بنیان گذار علم نحو

مورخان متفقاً می‌گویند: کسی که برای بار اول به مبادی و مقدمات این علم اشاره فرموده، و رموز بنیادی آن را به دست داد امیرالمؤمنین علی علیه السلام بوده، که ابی‌الاسود دؤلی را به تأسیس قواعد نحو راهبری نمود.

### انگیزهٔ پیدایش علم نحو

فتوحات اسلامی موجب گشت که ملت‌های غیر عرب با عرب‌ها در معاشرت بسر برند که أحياناً منجر به ازدواج مردی نازی زبان با همسری پارسی و یا به عکس می‌گردید و در نتیجه نسل جدیدی در میان عرب بوجود می‌آمد که زبان خود را از محیط خانواده‌ای که با دو زبان و لهجه سخن می‌گفتند فرا می‌گرفت. اینگونه معاشرت‌ها با ملل بیگانه از عرب و داد و ستدی که در لغات و لهجه‌ها از آنها ناشی می‌شد، منجر به انحراف زبان عربی از مسیر فطری و بومی خود می‌گشت. لذا از همان آغاز امر در صدد برآمدن، اصول و قواعدی وضع کنند تا نو مسلمانیان غیر عرب و نیز کودکان و نسلی جدید در رگه به طرق و روش‌های تعبیر صحیح در زبان عربی آشنائی پیدا کنند.

نوشته‌اند که دختر ابی‌الاسود، شی به آسمان می‌نگریست و به پدر گفت: «**مَا أَحْسَنُ السَّمَاءِ**» - بسم نون - معنای جمله آن است که: چه چیزی در آسمان نیکوتر و زیباتر است؟ پدر در پاسخ گفت: «**نَجْوَاهَا: سَنَارُكَانِ** آن دختر گفت: منظوم پرسش و سؤال نبوده، بلکه می‌خواستم بگویم آسمان زیبات، پدر گفت: در این صورت باید بگویی «**مَا أَحْسَنُ السَّمَاءِ**» - بفتح نون - بامدادان ابی‌الاسود نزد علی علیه السلام رفت و جریان امر را گزارش کرد، حضرت فرمود: من بیم دارم که زبان عربی با آمیزش تا زبان با ملل غیر نازی به تباهی گراید. لذا به ابی‌الاسود دستور داد که نحو را وضع کرده و اصول و قواعد آن را بنگارد.

یکی دیگر از انگیزه‌های تأسیس صنعت نحو، علاقه شدیدی بزرگان اسلام به تلاوت و قرائت صحیح قرآن است.<sup>(۱)</sup>

۱ - سه مقاله در تاریخ تفسیر و نحو / تألیف سید محمد باقر حبیبی / ص ۱۴۴ - ۱۳۸.



- شرایط تحقق کلمه
- ۱ - لفظ باشد یعنی صوتی که بر مخارج حروف تکیه نماید، با این قیده، اشاره خارج می‌شود.
  - ۲ - لفظ، موضوع باشد یعنی دارای معنی باشد، با این قید لفظ مهمل ماننده، دیزه خارج می‌شود.
  - ۳ - لفظ، مفرد باشد، با این شرط مرکب ماننده **زَيْدٌ قَالَهُمْ**، خارج می‌شود.

- انواع کلمه
- ۱ - اسم مانند: زَيْدٌ، رَجُلٌ.
  - ۲ - فعل مانند: خَرَجَ، يَنْصُرُ.
  - ۳ - حرف مانند: مِن، اَلِی.

کلام (جمله): لفظ مرکبی است که به واسطه ارتباط کلمات با یکدیگر معنایی را می‌سازد که سکوت متکلم بر آن صحیح است.

- و کلام حاصل نمی‌شود مگر از
- دو اسم مانند - **زَيْدٌ قَالَهُمْ**.
  - یک فعل و یک اسم مانند - **كَتَبَ عَلِيٌّ**.
  - یک اسم و یک فعل مانند - **أَخَذَ فَرِيحٌ**.

- شرایط تحقق اسم
- دارای معنایی مستقل باشد.
  - دارای یکی از زمانهای سه گانه (گذشته، آینده، حال) نباشد.

- صفات اسم
- جر. مانند - **بَوَيْدٍ**.
  - نداء، مانند - **يَا رَجُلٌ**.
  - الف و لام، مانند - **الإسلام**.
  - توین، مانند - **حَوْرًا**.
  - تشبیه، مانند - **وجالین**.
  - جمع، مانند - **مُسْلِمُونَ**.
- تذکره  
فعل تشبیه و جمع بسته نمی‌شود، بلکه فاعل است که تشبیه یا جمع آورده می‌شود.

- شرایط تحقق فعل
- دارای معنایی مستقل باشد.
  - دارای یکی از زمانهای سه گانه (گذشته، آینده، حال) باشد.

فصل  
رسم

آمدن و فده بر ابتداء فعل مانند - لَد عَلِيمٍ، لَد يَعْلَم.  
آمدن و لم بر ابتداء آن مانند - لَم يَكْتَسِب.  
ناه ثانیه ساکنه، مانند خَوْجَتْ.

نون توكيد

تقيه، مانند - يَصْرِيحِينَ.  
خفيفه، مانند - يَصْرِيحِينَ.



۱ - اقسام اسم

اسم عین - اسمی که برای ذاتی وضع شده باشد مانند - حسین، هریم.  
اسم معنی - اسمی که برای حدث و عملی وضع شده باشد مانند - صَرَب.  
اسم مشتق - اسمی که برای ذاتی وضع شده که حدی به آن نسبت داده شده است مانند - ضارب، منصور.



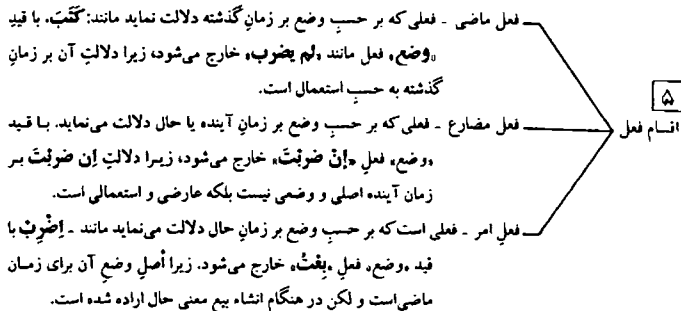
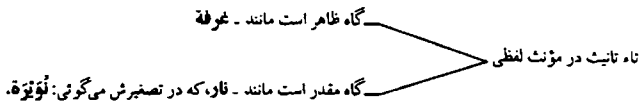
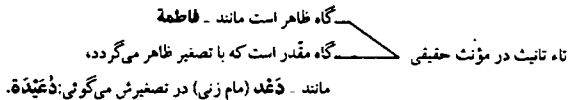
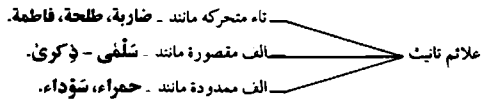
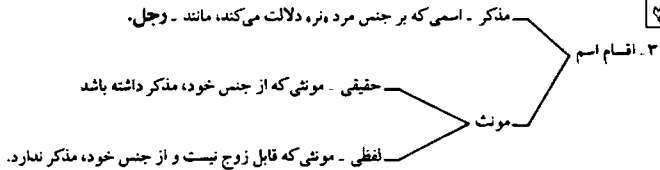
۲ - اقسام اسم

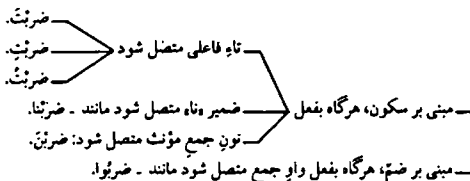
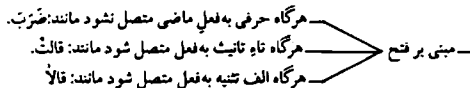
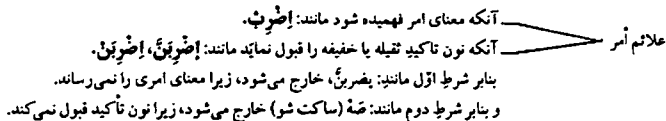
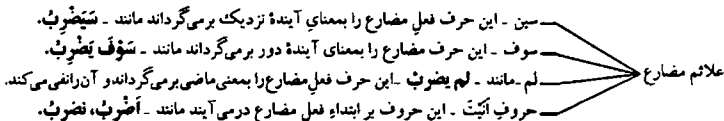
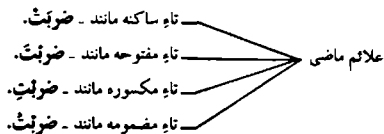
معرفة - اسمی است که برای شیئی مشخص وضع شده باشد، مانند نجف، حسین.  
نكرة - اسمی که برای شیئی نامشخص وضع شده باشد، مانند شهر، کتاب.

اقسام اسم های معرفه

معرفة به علمیت، مانند - حسن، زهير.  
معرفة به الف و لام، مانند - الرجل.  
اسم اشاره، مانند - ذاه ذی.  
موصول مانند - الذی، الّتی.  
ضمائر، مانند - هو، هما، هم.  
معرفة بواسطة اضافة به یکی از معارف مذکور مانند - غلام زید، غلام الرجل، غلام ذاه، غلام الذی جائی اُشیر، غلامه. (۱)  
معرفة به نداء مانند - یا زحل.

۱ - این نوع اضافه، اضافه معنوی است که مضاف در اضافه یا کسب تعریف می‌کند و آن در صورتی است که اسم به معرفه اضافه شود مانند مثالهای فوقه و یا کسب تخصیص می‌نماید، و آن در صورتی است که به اسمی نکره اضافه شود مانند - غلام رجل.





ماضی

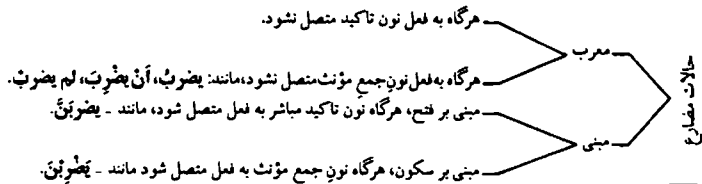
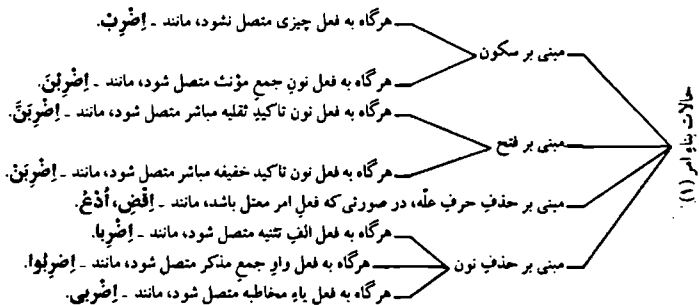
دائماً مبني (۱)

امر

گاه مبنی و گاه معرب (۲)، مانند - فعل مضارع.

۱ - مبنی - کلمه ایست که بر اثر عوض شدن عوامل تغییری را نمی پذیرد و همیشه آخرش شکلی ثابتی دارد.

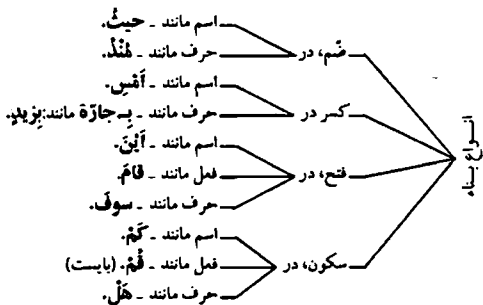
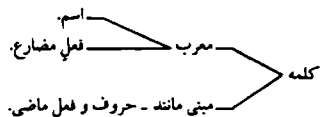
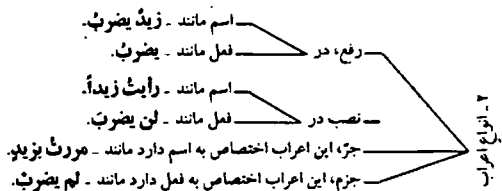
۲ - معرب - کلمه ایست که حرکت آخر آن بسبب تغییر عوامل، عوض می شود.



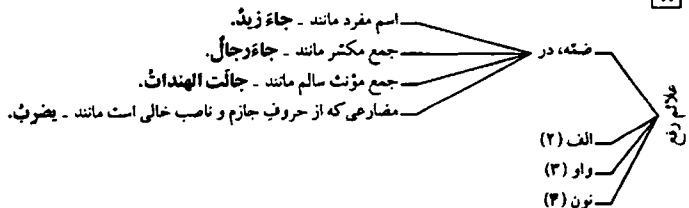
إهراء - عبارت است از تغییر و دگرگونی آخر کلمه که بوسیله عامل قراردادده می شود مانند اعراب بزیده در مثالهای: **جاءَ زيدٌ، رأيتُ زيدا، هربتُ بزيبا**.

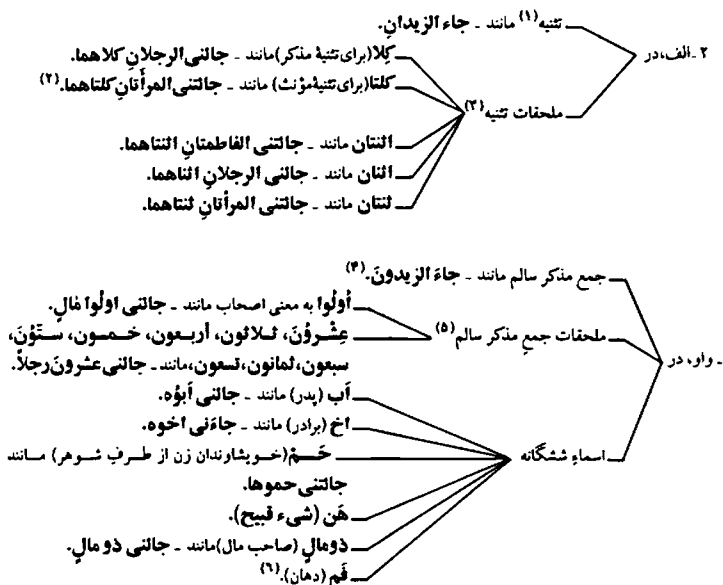
- ۱- انواع اعراب (۱)
- لفظی (ظاهری) مانند - **كَتَبَ خالدٌ، لم يَضْرِبْ**.
  - تقدیری (غیر ظاهر) مانند - **صَرَبَ موسى عيسى**.

بناء - عبارت است از حالت آخر کلمه که هیچ عاملی آن را تغییر نمی دهد مانند بنای **بنا، ذاء، در مثالهای: جاءَ ذاء، رأيتُ ذاء، هربتُ بذا**.



۳

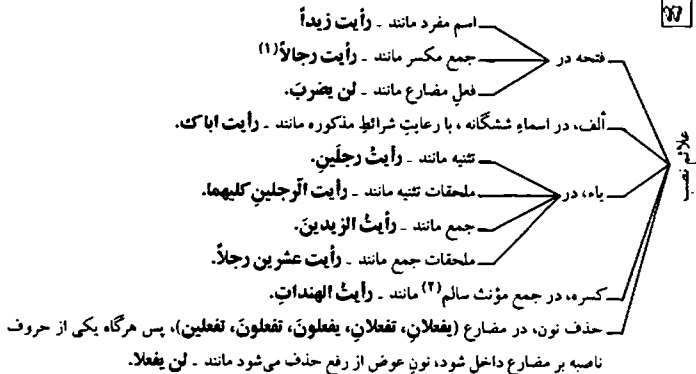




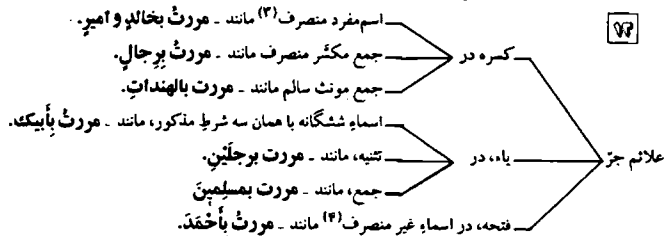
- شرایط حصول تشبیه
- برای دلالت بر دو چیز نماید مانند رجالن دو مرد. ۱ - شرایط حصول تشبیه
  - برای دلالت بر دو چیز، از عطف اسمی بر اسم دیگری نیاز باشد پس مانند: جالنی رجل و رجل، را تشبیه نگویند، اگر چه دو چیز را می‌فهماند.
- ۲ - رفع (کلا و کلتا) در صورتی به الف است که به ضمیر اضافه شوند و اگر به ضمیر اضافه نشوند، اعراب آن دو در تمام حالات مقدر بر الف است همانند اسم مقصور مانند - جالنی کلا الرجلین، وأیت کلا الترحیلین، هورت بکلا الترحیلین.
- ۳ - ملحقات تشبیه، دلالت بر دو چیز دارند و لکن مانند الرجالن، از لفظ خود مفرد ندارند
- ۴ - جمع مذکر سالم - این نوع جمع با افزودن وون یا وین به آخر مفرد بدست می‌آید مانند عالمون، و عالمین (جمع عالم) جمع سالم، جمعی است که شکل مفرد آن به حال خود باقی باشد.
- ۵ - ملحقات جمع مذکر سالم - جمعی است که هم شکل جمع مذکر سالم است و همانند آن استعمال می‌شوند و لکن از لفظ خود (مفرد) ندارند مانند عشرون که جمع عشرة نیست.
- چیز در صفحه بعد

۴. نون، در مضارع متصل به ضمیر رفع، یعنی در
- تثنيه مانند - یفعلان، تفعلان.
  - جمع مانند - یفعلون، تفعلون.
  - مخاطبه مانند - تفعلین.

۷۶



۷۷



ادامه باوردی

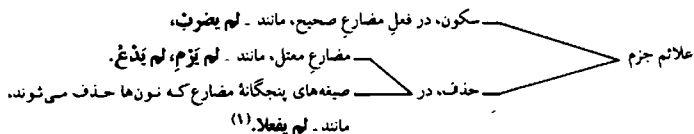
۶. شرایط رفع اسماء متّ به واو
- مفرد باشند و پس اگر تثنيه یا جمع باشند، معرب یا اعراب تثنيه و جمع خواهند بود.
  - مکسر باشند، پس اگر مصغر شوند معرب به حرکت می‌شوند.
  - به غیر یاء منکلم اضافه شوند، پس اگر به یاء منکلم اضافه شوند معرب به حرکات تقدیری خواهند بود مانند - جاه آخی، رأیت آخی، هورت باخی.

- جمع مکسر - جمعی که شکل مفرد آن تغییر می‌یابد، مانند - اطباء (جمع طیب)، قضاة (جمع قاضی).
- جمع مؤنث سالم - جمعی است که با افزودن واژه به آخر مفرد بدست می‌آید، مانند - عالمات، صالحات، مشاهدات، اطلاعات.

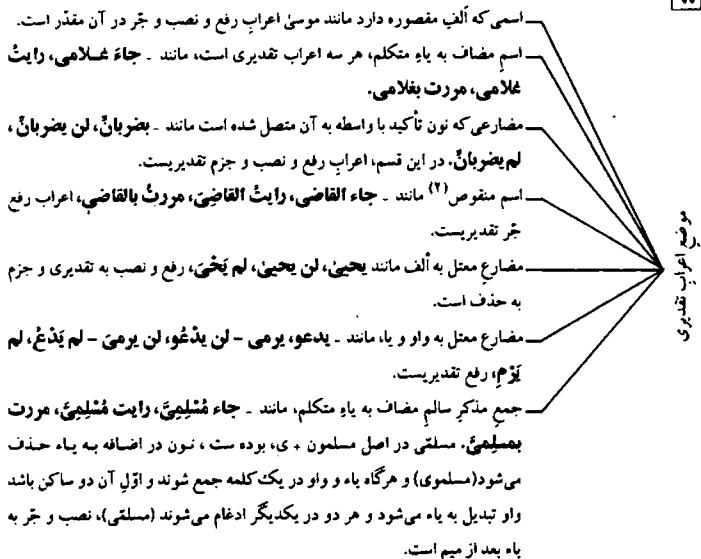
۳. منصرف - اسمی که علاوه بر قولی، تنوین، جرّ آن نیز به کسره است.

۴. غیر منصرف - اسمی که تنوین صرف نمی‌پذیرد و جرّ آن نیز به فتحه است.





۶۶



این بوستان در بیان اموری است که به اَسْمَاءِ بَسَنَگی دارد، بنابر این در این بخش از افعال و حروف بحثی به میان نخواهد آمد مگر به مناسبتی که پیش می آید.

معرب و مبنی

اقسام اسم

- معرب - اسمی است که هیچ شباهتی به حرف ندارد.
- مبنی - اسمی است که به جهتی به حرف شباهت دارد و به عبارت دیگر؛ اسمی که هیچگاه اعراب آخرش به جهت عوامل تغییر نمی نماید مانند اسم (اِذ) در مثالهای: جَاءَ اِذ - رَأَيْتَ اِذ - مَرُوْتُ بَدَا.

اقسام شباهتهای اسم به حرف

- وضعی - آن که همانند حروف، بر یک پا دو حرف وضع شده باشد مانند غالب ضمائر.
- معنوی - آن که اسم دارای معنایی از معانی حروف باشد مانند: هَتَّى - که دارای معنای همزة استفهام می باشد
- استعمالی - آن که اسم همانند حرف، نائب از فعل باشد، بدون آن که عاملی بتواند در آن اثر نماید مانند اسماء افعال که همانند حروف مشبّه به فعل استعمال می شود.
- افتقاری - آن که اسم همانند حروف شرط، محتاج به جمله باشد، مانند موصولات که محتاج صله اند.
- اهمالی - آن که اسم همانند حروف مهمله، نه عامل باشد و نه معمول و مانند ابتداء سوره ها - مثل: تَهَّ، آتَس

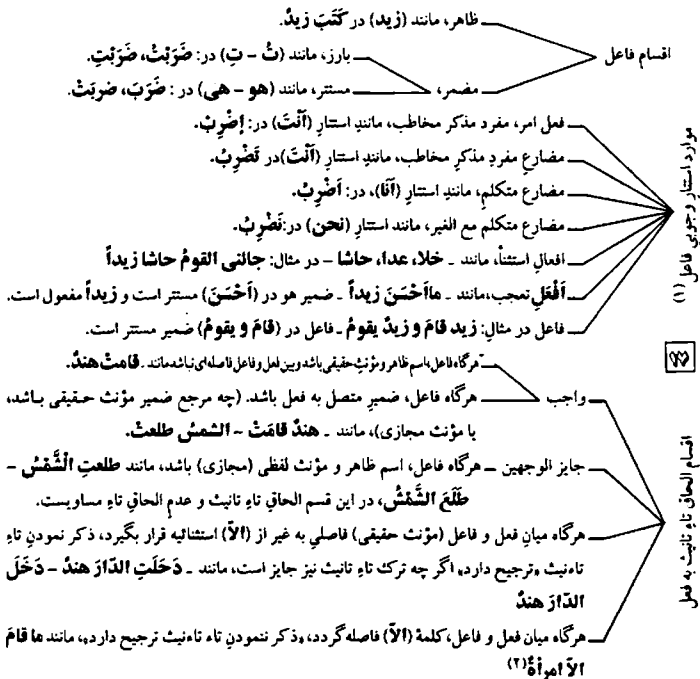
معربات

الف - مرفوعات

- فاعل.
- نائب فاعل.
- مبتداء.
- خبر.

## ۱- فاعل

فاعل، اسمی که عاملی به آن اسناد داده شده است و تحقق آن عامل به واسطه آن اسم می‌باشد، چنانکه در (قام بگو)، بگو، فاعل است و قام که عامل در بگو است به واسطه بگو تحقق دارد، همانطور که معلول به واسطه علت محقق می‌باشد.

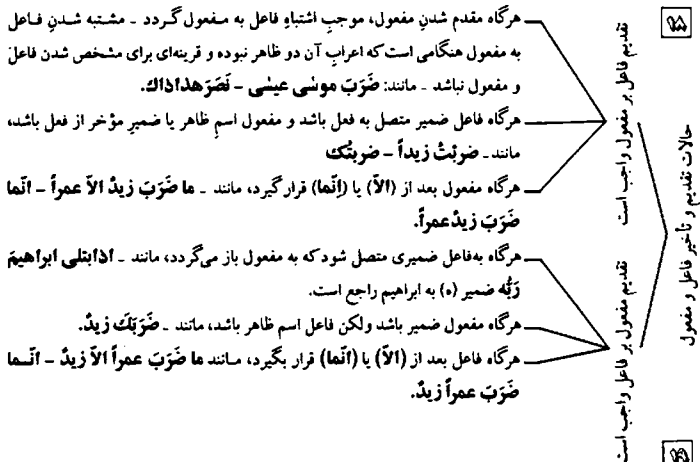


۱ - استار و جوبی یعنی آن که تبدیل نمودن ضمیر به اسم ظاهر جایز نمی‌باشد مثلاً در (إِضْرِبْ) نمی‌توان گفت: إِضْرِبْ أَنْتَ. و یا در (قَصْرِبْ) نمی‌توان گفت: قَصْرِبْ أَنْتَ، و همچنین سایر مواردی که استار فاعل و جوبی می‌باشد، و لذا هرگاه ضمیر در موارد استار و جوبی، ظاهر گردد، سلاگفته شود - أَقُومُ أَنْتَ - (أَنْتَ) فاعل نمی‌باشد، بلکه تأکید است برای فاعل مستتر در (أَقُومُ)، همانند: قَمْتُ أَنْتَ - تاء مضموم فاعل است و (أَنْتَ) تأکید برای لامل می‌باشد \*

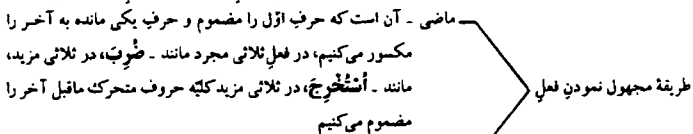
\* استار جایزی - به این معناست که تبدیلی ضمیر به اسم ظاهر جایز است مانند - صَوَّبْتُ، می‌توان گفت - صَوَّبْتُ زَيْدًا.

۲ - در باب یَقُمُ و یَقُومُ، نیز ترک نمودن تاء تانیث ترجیح دارد، مانند - یَقُمُ الْمَرْأَةُ هُنْدٌ، (الْمَرْأَةُ) فاعل است و (هِنْدٌ) مضموم به مدح، ذکر نمودن تاء تانیث در باب یَقُمُ و یَقُومُ جایز است، مانند - یَقُمْتُ الْمَرْأَةَ هُنْدٌ.

اصل: فاعل به جهت شدت احتیاجی که فعل به فاعل داود بر مفعول مقدم است.



۲ - **نائب فاعل:** عبارت است از مفعولی که قائم مقام فاعل شده است و لذا تمام احکامیکه برای فاعل ثابت است، برای نائب فاعل نیز حاصل است - مانند مرفوع و عمده بودن در کلام، عدم جواز حذف و عدم جواز تقدیم بر فعل -



مضارع - آن است که حرف اول مضموم و حرف یکی مانده به آخر را

مفتوح می‌نماییم مانند - **يُصَوِّبُ، يُسْتَحْوِجُ -**

مفعول به، مانند - **صَوَّبَ زَيْدٌ عَمْرًا - صَوَّبَ عَمْرًا<sup>(۱)</sup>**

مفعول مطلق، مانند - **صَوَّبَ زَيْدٌ صَوَّبًا شَدِيْدًا - صَوَّبَ صَوَّبٌ شَدِيْدًا.**

ظرف متصرف<sup>(۲)</sup> مانند **صَوَّبَ زَيْدٌ اَقِيَامَ اَلْاَمِيْرِ - صَوَّبَ اَلْاَمَامُ اَمِيْرًا.**

جارو مجرور، مانند - **صَوَّبَ زَيْدٌ فِي دَارِ اَلْاِخْلَافَةِ - صَوَّبَ فِي دَارِ اَلْاِخْلَافَةِ**

آنگاه نائب فاعل واقع می‌شود

۱ - مفعول به، نسبت به سه قسم دیگر لولویت دارد، یعنی با بودن مفعول به، نوبت به باقی در نائب فاعل شدن نمی‌رسد و اگر مفعول به در کلام نباشد، ظرف و مفعول مطلق و جار و مجرور، در نائب فاعل شدن مساوی می‌باشند.

۲ - ظرف متصرف، ظرفی است که به اعتبار عامل، حالات مختلف رفعی، نسبی و جزئی را می‌پذیرد.

- آنچه نائب فاعل واقع نمی‌شود.
- مفعول دَوِّم بَابِ عَلِمْتُ، مانند - عَلِمْتُ عَمْرَأَ عَالِماً.
  - مفعول سَوِّم بَابِ أَعْلَفْتُ، مانند - اَعْلَمْتُ زَيْدًا عَمْرَأَ فَاضِلًا.
  - مفعول له، مانند - ضَرِبْتُ زَيْدًا قَاتِلِيًّا.
  - مفعول معه، مانند - قُمْتُ وَعَمْرَأَ.

## ۳- مبتدأ

۶۸

- تعریف مبتدأ - اسمی که از عوامل لفظی (۱) مجرد بوده باشد و خبری به آن نسبت داده شده باشد مانند (الله) در **اللَّهُ أَكْبَرُ**.
- اسمی (۲) و آن مبتدائی است که از عوامل لفظی مجرد است و خبری به آن نسبت داده شده است، مانند - **اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ**.
- اقسام مبتدأ
- وصفی - مبتدائی که مشتق است مانند اسم فاعل، اسم مفعول، مانند - **أَقَالِمٌ زَيْدٌ، مَا قَالِمٌ زَيْدٌ**
  - آن که بعد از حرف نفی یا استفهام واقع شود
  - شرائط مبتدأ وصفی - آن که رفع به اسم ظاهر، یا ضمیر بارز دهد مانند - **أَعَالِمٌ أَنْتَ، أَعَالِمٌ زَيْدٌ**.
- هرگاه وصف و اسم بعد آن
- هر دو مفرد باشد دو ترکیب دارد مانند: **أَقَالِمٌ زَيْدٌ -**
- ما قالم زید**
- قالم: مبتدأ - زید: فاعل  
سَدَّ - مسدّد خبر.  
قالم: خبر مقدم - زید: مبتدأ مؤخر.
- هرگاه بعد از وصف مفرد اسم تنبیه قرار بگیرد، وصف مبتدأ می‌باشد و اسم تنبیه، فاعل و قالم مقام خبر می‌باشد، مانند: **أَقَالِمٌ الزَّيْدَانِ**.
- هرگاه بعد از وصف مفرد جمع قرار بگیرد، مانند - **مَا قَالِمٌ الزَّيْدُونَ. قالم:** مبتدأ، **الزَّيْدُونَ:** فاعل و سَدَّ و مسدّد خبر.
- هرگاه وصف تنبیه باشد و اسم بعد از آن نیز تنبیه باشد، وصف از نظر ترکیب، (خبر) مقدم است و اسم بعد از آن مبتدأ مؤخر، مانند - **أَقَالِمَانِ الزَّيْدَانِ**
- هرگاه وصف جمع باشد و اسم بعد از آن نیز جمع باشد، ترکیب صورت چهارم را دارد، مانند - **أَقَالِمُونَ الزَّيْدُونَ**.
- حالان مبتدأ وصفی و ما بعدش

۱ - عوامل لفظی همان افعال، اسماء و حروفی هستند که رفع و نصب و جر و جزم می‌دهند.

۲ - اسم بر دو قسم است:

الف - اسم صریح، مانند - **زَيْدٌ قَالِمٌ**. ب - اسم مؤول، مانند - **أَنْ تَصَوَّمُوا خَيْرٌ لَكُمْ**، به تقدیر: **صَوْمُكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ**.

## مَوعَجاتِ اِبْتِداَیَہ نَکرَہ

اصل در ابتداء، معرفه بودن است فلذا ابتداء به نکره صحیح نیست مگر آنکه فائده‌ای به آوردن نکره مترتب باشد و اموری نکره را تخصیص می‌زنند که به موعجات ابتداء به نکره مشهورند.

— هرگاه خبر ظرف مختص یا جار و مجرور مختص باشد، مانند - **فِي الدَّارِ رَجُلٌ، عِنْدِي دِينَارٌ.**

هرگاه بر اسم نکره، نفی مقدم گردد، مانند - **مَا أَحَدٌ قائمًا.**

هرگاه اسم نکره مضاف باشد، **فِعْلٌ خَيْرٌ حَسَنٌ.**

هرگاه اسم نکره دعا باشد، مانند - **سَلَامٌ عَلَيْكُمْ.**

هرگاه اسم نکره شرط باشد، مانند - **مَنْ يَنْصُرِ اللَّهَ يَنْصُرْهُ.**

هرگاه اسم نکره عام باشد، مانند - **كُلٌّ يَمُوتُ.**

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

## ۴- خَبر

خبر - اسمی که از عوامل لفظی مجرد است و به مبتداه نسبت داده می‌شود، مانند **قائِمٌ** در مثال: **زَيْدٌ قائمٌ.**

مشتق، اسمی است که دارای حروف و معنای فعل می‌باشد

مانند اسم فاعل، اسم مفعول، صفت مشبَّه، صیغهٔ مبالغه، مانند:

**زَيْدٌ قائمٌ، عمروٌ مضروبٌ، خالدٌ حَسَنٌ، بَكْرٌ علامَةٌ.**

مؤزَل به مشتق، کلمه‌ای است که از جهت معنی مشتق

می‌باشد، مانند **(أَسَدٌ)** در مثال: **هَذَا أَسَدٌ**، که به تأویل

**(شجاعٌ)** برده می‌شود.

جامد، کلمه‌ای است که نه از جهت معنی و نه از حیث

لغظ مشتق نمی‌باشد، مانند **(زَيْدٌ)** در مثال: **هَذَا زَيْدٌ.**

رفع اسم ظاهر می‌دهد، در این صورت به همراه اسم ظاهر

ضمیری وجود دارد که به مبتداه باز می‌گردد،

مانند: **زَيْدٌ ناصِرٌ أبوه.** - **ناصرٌ** خبر است و رفع به **(أبوه)**

داده است و ضمیر **(أبوه)** به **(زَيْدٌ)** برمی‌گردد.

رفع به ضمیر می‌دهد، در این صورت باید در خبر مشتق،

ضمیری باشد که به مبتداه رجوع کند و این ضمیر مستتر،

در موارد افراد و تثبیه و جمع و تَنکیر و تانیث با مبتداه

مطابقت می‌کند، مانند: **زَيْدٌ قائمٌ**، در **(قائمٌ)** ضمیر **(هو)**

مستتر است و به **(زَيْدٌ)** باز می‌گردد.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

تصیر

بدان هرگاه خبر، جامد باشد، مانند (لفظ) در **الكلمة لفظاً**، و یا آنکه خبر، مشتق باشد و لكن رفع به اسم ظاهر بدهد، مانند (قالم) در: **زيدٌ قالمٌ ايوه**، در این دو مورد، در خبر ضمیری نیست تا با مبتداء مطابقت کند.

جایز - هرگاه قرینه‌ای بر محذوف دلالت نماید و لكن چیزی از خبر جانشین نکرده، مثلاً شما در پاسخ کسی که می‌پرسد - **مَنْ عِنْدَكَ؟** می‌گویید: **زيدٌ**، قرینه بر حذف خبر (عندك) می‌باشد و خبر محذوف (عندی) است یعنی: **زيدٌ عندی**.  
 واجب - هرگاه قرینه‌ای بر حذف خبر دلالت نماید و خبر محذوف نیز جانشینی داشته باشد.

هرگاه خبر بر مقارنت دلالت کند و بوسیله (وار) به معنای **فَع**، چیزی به آن عطف شود، مانند **كُلٌّ رَجُلٍ وَصَيْعَةٌ** - به تقدیر: **كُلٌّ رَجُلٍ مَقْرُونٌ مَعَ صَيْعَةٍ** (هرکس با پیشه خود دمساز است). (وار) قرینه است و (صَيْعَةٌ) قائم مقام خبر محذوف می‌باشد.

هرگاه مبتداء مصدر یا مضاف به مصدر باشد و بعد از آن حال قرار گیرد، مانند - **ضربى زيداً قائماً** - به تقدیر: **ضربى زيداً حاصلِ ادا كان قائماً**. با حذف شدن خبر (حاصل) - (ادا كان) نیز حذف گردید و با حذف شدن قائم مقام خبر (یعنی ادا) ظرفیه حال (یعنی قائماً) در مقام ظرف می‌نشیند، برای آنکه در حال معنای ظرفیت وجود دارد و همینطور است مثال: **اكثرُ شربى الكويكبِ مَلْتَوَاتاً** (اکثر نوشیدنی من، آرد جو است در حالی که با آب مخلوط شده است)، اسم تفضیل از جهت حکم همانند مضاف الیه خود می‌باشد پس حکم (اکثر) همانند مصدر است.

هرگاه مبتداء بعد از (لولا) غالیته قرار بگیرد، مانند - **لولا على لهلك عُمرٌ** - به تقدیر: **لولا على لولا موجود لهلك عُمرٌ**، خبر (موجود) بوده است.

هرگاه مبتداء صریح در قَسَم باشد و خبر آن نیز قَسَم باشد، مانند - **لَعَفْرُكَ لَأَقُومَنَّ**. (به جان تو قسم، می‌ایستم) مبتداء قرینه بر محذوف و (لَأَقُومَنَّ) جانشین محذوف گردیده است.

تصیر

حذف و جوی

۳۱

## تفاوت مبتداء و خبر

مبتداء باید نزد گوینده و شنونده معلوم باشد.  
 اصل در مبتداء آن است که بر خبر مقدم باشد.  
 آنچه در نزد گوینده و شنونده مجهول باشد، خبر قرار می‌گیرد، مانند اینکه گوینده اعتقاد دارد، شنونده جمله - **زيدٌ عالمٌ**، نمی‌داند که زيد عالم است و از عالم بودن زيد خبر می‌دهد.

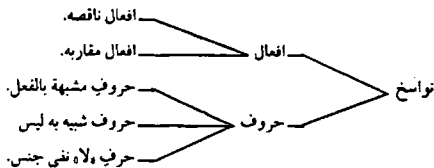
تفاوت مبتداء و خبر

هرگاه مبتداء و خبر، هر دو معلوم باشند، مانند - **اللَّهُ رَبُّنَا**، در این صورت می توان هر يك را مبتداء و خبر قرار داد، یعنی بکمرته (**الله**) را مبتداء و (**رَبُّنَا**)، خبر و بار دیگر (**رَبُّنَا اللهُ**) (**رَبُّنَا**) را مبتداء و (**الله**) خبر.

۷۷

### نواسخ

گاه بر مبتداء و خبر، افعال و حرفی وارد می شوند که مبتداء را اسم و خبر را خبر برای خود قرار می دهند، این افعال و حروف را «نواسخ» نامند، زیرا ابتدائیت مبتداء را زائل می کنند.



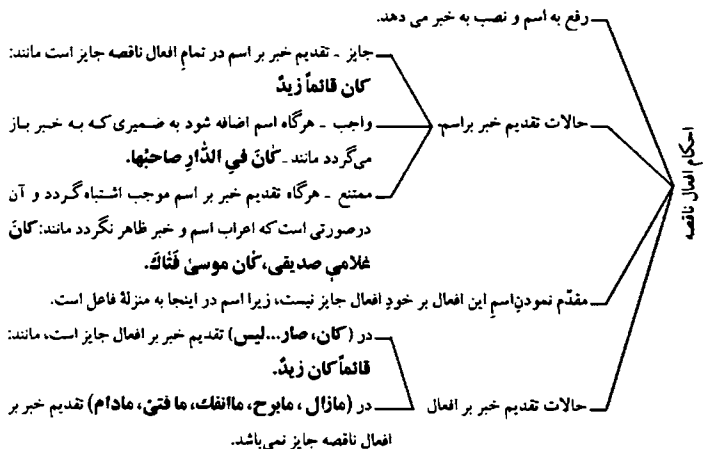
۷۸

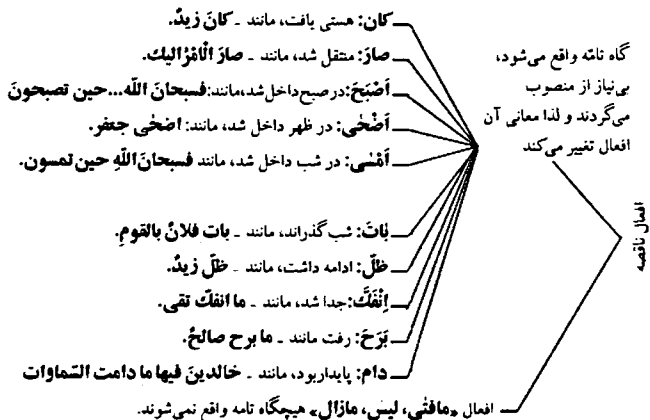
### ۱- افعال ناقصه

الف - افعال ناقصه - افعالی می باشند که علاوه بر مرفوع، احتیاج به منصوب دارند و به همین جهت این افعال را «افعال ناقصه» می گویند - مانند: **كَانَ اللهُ عَلِيمًا**.  
 ب - افعال ناقصه، رفع به اسم و نصب به خبر می دهند، مانند - **صَارَ سَعِيدٌ عَالِمًا**.  
 ج - افعال ناقصه عبارتند از:

- |                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| ۱- <b>كَانَ</b>    | ۸- <b>لَيْسَ</b>        |
| ۲- <b>صَارَ</b>    | ۹- <b>مَا زَالَ</b>     |
| ۳- <b>أَصْبَحَ</b> | ۱۰- <b>مَا بَرَّحَ</b>  |
| ۴- <b>أَصْحَى</b>  | ۱۱- <b>مَا انْفَكَّ</b> |
| ۵- <b>أَفْسَى</b>  | ۱۲- <b>مَا فَتَى</b>    |
| ۶- <b>ظَلَّ</b>    | ۱۳- <b>مَا ذَامَ</b>    |
| ۷- <b>بَاتَ</b>    |                         |







تذکره:

ما در (ما برح، مافتی، مازال، ما انفك) نافیه است و ما در «مادام»، مصدریه ظرفیه است.

تبصره: آنچه از افعال ناقصه صرف شود یعنی مضارع، امر، نهی، اسم فاعل، اسم مفعول، همانند فعل ماضی، رفع به اسم و نصب به خبر می دهند، مانند - یكون زیدُ قائماً. فَتُصِیحُ الأَرْضُ مُخْضِرَةً. كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ

آنکه مضارع مجزوم به سكون باشد نه به حذف.

هرگاه مضارع «كان» مجزوم گردد،  
می توان نون مضارع را حذف نمود: به شرط  
آنکه مضارع به ضمیر منصوب متصل نباشد.  
آنکه بعد از نون، ساکن نباشد، مانند - لَمْ أَكُ بَقِيًّا  
(سرکش و تجاوزگر نبودم)

(أَكُ) در اصل (أَكُونُ - متکلم وحده) بوده، بعد از دخول (لم) ضمه نون به جهت جازم و (واو)  
به جهت الفقاء ساکنین حذف شد، سپس نون به علت تخفیف حذف می گردد. (۱)

گاه (كان) با اسمش، بعد از (إِنَّ و لَوْ) شرطیه حذف می گردد و خبر باقی می ماند.

گاه (كان) با خبرش، بعد از (إِنَّ و لَوْ) شرطیه حذف می گردد و اسم به حالی خود باقی می ماند،

در دو مورد مذکور چهار صورت ترکیبی جایز است.

۱- بنابر این، مانند - لَكُونُ لَكُمَا الْكَبِيرَاو - خارج می شود، زیرا مضارع مجزوم نیست و بنابر شرط اول مانند - و لَكُونُوا بَيْنَ بَعْدِهِ لَوْ مَا صَالِحِينَ. زیرا جزمش به حذف نون است و در مانند - لَمْ يَكُنْهُ، نون حذف نشده است زیرا متصل به ضمیر منصوب گردیده و در مثال - لَمْ يَكُنِ اللهُ يَلْفِظْهُم، چون متصل به حرف ساکن شده است (أَلْ در الله) نون حذف نمی شود.

- نصبِ خیر و شُرُّ اَوَّل، بنا بر خیریت برای (کان) که با اسمش حذف شده است - رفع (خیر و شُرُّ) دوم، بنا بر آنکه خیر برای مبتداء محذوف باشد، تقدیر جمله چنین است: **إِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَجَزَاءُ لَهُمْ خَيْرٌ وَإِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ شَرًّا فَجَزَاءُ لَهُمْ شَرٌّ**
- رفع خیر و شُرُّ اَوَّل، بنا بر آنکه اسم باشند برای (کان) که خبرش حذف شده است و اما خیر و شُرُّ دوم نیز مرفوعند، به جهت آنکه خیر برای مبتداء محذوف می باشد، بنا بر این تقدیر جمله چنین است: **إِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ خَيْرٌ فَجَزَاءُ لَهُمْ خَيْرٌ، وَإِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ شَرٌّ فَجَزَاءُ لَهُمْ شَرٌّ**
- نصبِ خیر و شُرُّ اول و دوم، بنا بر خیریت برای (کان) که با اسمش حذف شده است پس تقدیر جمله چنین است: **إِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ خَيْرًا فَيَكُونُ جَزَاءُهُمْ خَيْرًا، وَإِنْ كَانَ عَمَلُهُمْ شَرًّا فَيَكُونُ جَزَاءُهُمْ شَرًّا.**
- رفع خیر و شُرُّ اول، بنا بر آنکه اسم برای (کان) که با خبرش حذف شده است. نصبِ خیر و شُرُّ دوم، بنا بر خیریت برای (کان) که با اسمش حذف شده است، پس تقدیر جمله چنین است - **إِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ خَيْرٌ فَيَكُونُ جَزَاءُهُمْ خَيْرًا وَإِنْ كَانَ فِي عَمَلِهِمْ شَرٌّ فَيَكُونُ جَزَاءُهُمْ شَرًّا** [درم به کردارشان پاداش داده می شوند، اگر نیک باشد عملشان، پس جزایشان نیز نیک است و اگر عملشان بد باشد، پاداش آنان نیز بد است.]

- صورت اول اقوی می باشد، زیرا در این قسم حذف (کان) با اسمش بعد از (ان) شرطیه انجام یافته و مبتداء بعد از فاء جزایه مقرر گشته و هر دو حالت بسیار مشهور است.
- صورت دوم و سوم متوسط می باشند، زیرا در هر يك، جهت قوت و ضعفی وجود دارد، مثلاً صورت دوم يك وجه قوت دارد و آن حذف (کان) با خبرش بعد از فاء جزایه می باشد و يك وجه ضعف دارد و آن حذف (کان) با خبرش بعد از (ان) شرطیه می باشد، صورت سوم نیز وجه قوتش، حذف (کان) با اسمش بعد از (ان) شرطیه است و وجه ضعفش، حذف (کان) با اسمش بعد از (فاء) جزایه است.
- صورت چهارم اضعف صور می باشد، زیرا حذف (کان) با خبرش بعد از (ان) شرطیه و حذف (کان) با اسمش بعد از (فاء) جزایه، بندرت اتفاق می افتد.

## حروف مشبهة بالفعل

۳۵

اقسام حروف مشبهة بالفعل

- این حرف تاکید را می‌رساند و به معنای (اینکه) می‌باشد، **إِنَّ اللَّهَ عَشُورٌ وَحِيمٌ**.  
 آن حرف تاکید است و به معنای (بدرستیکه) می‌باشد، مانند - **أَلَمْ تَرَى الْآرَضَ خَاشِعَةً كَانَتْ**، برای تشبیه است، مانند: **كَانَ الْجَبَلُ مِصْفَاؤُ** -  
**لَكِنَّ**، برای (استدراک) است - استدراک یعنی بر طرف نمودن توهمی که از جمله ما قبل در ذهن ایجاد گشته است - مانند: **سَعِيدٌ عَالَمٌ لَكِنَّهُ لَا يَخَافُ مِنَ اللَّهِ**.  
**لَقُلْ**، برای (ترجیح و امیدواری) است - ترجیح یعنی انتظار داشتن امری ممکن - ، مانند: **لَقُلْكُمْ تَتَّقُونَ**.

گاه حصول آن چیز ممکن است ولی بعیدالوقوع است **لَيْتَ** زیداً قائم.

تأیید، برای طلب کردن حصول چیزی، که گاه حصول آن چیز ممکن نیست: **لَيْتَ زَيْدًا طَالِمًا**

- شباهتهای این حروف به فعل
- همانند فعل، رفع و نصب می‌دهند.
  - همانند فعل، بر اسماء داخل می‌شوند.
  - همانند فعل، مبنی بر فتح می‌باشند.
  - همانند فعل، سه حرفی، چهار حرفی و پنج حرفی می‌باشند.

- این بر مبتداه و خبر داخل می‌شوند.  
 این حروف نصب به مبتداه می‌دهند و آنرا اسم خود و خبر را رفع می‌دهند و خبر خود می‌نمایند.  
 هیچگاه اسم یا خبر این حروف بر آنان مقدم نمی‌شوند، اگر چه خبر حروف شبیه به فعل، ظرف یا جار و مجرور باشد، باز نمی‌توانند بر خود حروف مقدم گردند.

- هیچگاه خبر بر اسم مقدم نمی‌شود، مگر آنکه خبر گاه (ما) زائده‌ای به این حروف متصل می‌شود و آنها را از عمل نصبی و رفعی باز می‌دارد، در این صورت بر جمله فعلیه نیز داخل می‌گردند، مانند: **إِنَّمَا يُوحِي إِلَيْنَا، إِنَّمَا الْمُؤْمِنُونَ إِخْوَةٌ**، این ما، را کانه می‌گویند، زیرا حروف شبیه به فعل را از عمل نمودن، منع می‌کند.  
 هرگاه بر اسم حروف مشبهة بالفعل، اسمی دیگر عطف شود، لاعده آن است که

آنرا نصب دهیم به جهت عطف بر لفظ اسم حروف مشبهة، حال معطوف

قبل از اتمام خبر عطف شود، مانند: **إِنَّ زَيْدًا وَعَمْرًا قَائِمَانِ**.

بعد از اتمام خبر عطف شود، مانند:

**إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا وَعَمْرًا (۱)**

احکام حروف مشبهة بالفعل

۱ - در خصوص - **إِنَّ، أَنْ، لَكِنَّ** - می‌توان معطوف را رفع داد، به جهت عطف نمودن معطوف بر محل اسم آنها (الته معطوفی که بعد از اتمام خبر عطف شده باشد)، مانند - **إِنَّ زَيْدًا قَائِمًا وَعَمْرًا - لَكِنَّ زَيْدًا كَاتِبٌ وَخَالِدٌ**

گاه بر اسم و گاه بر خیر (إِنَّ) لام ابتداء داخل می‌شود، مانند: إِنَّ مِنَ الشُّرِّ لَشَرَّ نَحْكَمُهُ <sup>ب</sup> إِنَّكَ لَأَنْتَ، لَأَنْتَ، عَظِيمٌ  
 خیر اسم      خیر اسم      اسم      خبر

آن بخوانیم - هرگاه بتوانیم مصدر را در محل (إِنَّ) با اسم و خبرش قرار بدهیم و معنی نیز صحیح باشد و آن در صورتی است که:

الف - (إِنَّ) با اسم و خبرش در موضع فاعل قرار بگیرد، مانند - يَلْفَنِي أَنْتَ قَائِمٌ - بتاویل: يَلْفَنِي قَائِمٌ - (رسیده است به من مسافرت کردن تو) قیام: فاعل (يَلْفَنِي) است.

ب - (إِنَّ) با اسم و خبرش در موضع مفعول قرار بگیرند، مانند - عَلِمْتُ أَنْتَ مُقِيمٌ - بتاویل: عَلِمْتُ إِقَامَتَكَ - دانستم اقامت کردن تو را).

إِنَّ بخوانیم - هرگاه بتوانیم مصدر را در محل (إِنَّ) با اسم و خبرش قرار بدهیم و آن در صورتی است که:

الف - (إِنَّ) در ابتداء کلام واقع شود، مانند - إِنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ.

ب - (إِنَّ) بعد از ماده قول واقع شده، مانند فَأَلَّيْتُ عَبْدَ اللَّهِ، زیرا جمله (أَلَّيْتُ عَبْدَ اللَّهِ) مفعول به، برای (قال) می‌باشد که اصطلاحاً مقول قول می‌گویند و مقول قول باید جمله باشد و لذا جمله مذکور تاویل به مفرد نمی‌رود.

ب - إِنَّ بعد از (أَلَّيْتُ)، (حَيْثُ)، (إِنِّي)، (قَدْ)، (كَلَّا) قرار بگیرد، مانند - أَلَّا إِنَّ حِزْبَ اللَّهِ هُمُ الْفٰلِحُونَ.  
ثُمَّ إِذِ إِنَّ اللَّهَ تَوَّابٌ رَحِيمٌ، ثُمَّ إِنَّ عَلَيْنَا بَيِّنَاتٍ، كَلَّا إِنَّهُمْ عَنْ رَبِّهِمْ لَمَفْجُونُونَ.

إِنَّ وَأَنَّ بخوانیم - هرگاه إِنَّ خبر برای قول باشد و خیر (أَنَّ) نیز معنای قول باشد، و فاعل هر دو قول یکی باشد، مانند - أَوَّلُ قَوْلِي إِنِّي أَخَذْتُ اللَّهَ فاعل در (أَوَّلُ قَوْلِي) و (أَخَذْتُ اللَّهَ) متکلم است و اما می‌توان همزه (أَنَّ) را مبتداء <sup>ب</sup> خبر خبر برای (أَنَّ) در (أَخَذْتُ اللَّهَ) قرار بدهیم یعنی می‌توان گفت: أَوَّلُ قَوْلِي حَفْذُ اللَّهِ. و اما می‌توان همزه (إِنَّ) را مکسور نمود، زیرا جمله (إِنِّي أَخَذْتُ اللَّهَ) مقول قول واقع می‌شود، و مقول قول باید جمله باشد.

هرگاه (أَنَّ) بعد از (إِنِّي) فجاییه و یا (هَاء) جزاییه واقع شود، جایز الوجهین است.

۷۵

## ۳- (ما) و (لا) شبیه به لیس

حروف شبیه به لیس، حروفی هستند که بر مبتداه و خبر داخل شده و همانند (لیس) عمل می‌کنند، یعنی رفع به اسم و نصب به خبر می‌دهند، مانند - **ما هذا بشراً**.

(ما) و (لا) همانند (لیس) بر نفی دلالت دارند.

وجه شباهت (ما) و (لا) به لیس

نفی (ما) و (لا) همانند (لیس)، بر مبتداه و خبر داخل می‌شوند.

نفی (ما) و (لا) باقی باشد و به وسیله (لا) شکسته نشود، و در صورت آمدن (لا) معنای نفی از بین می‌رود و لذا عمل نمی‌تواند بکند، مانند - **ما هذا الا بشراً مثلاً**.

خبر بر اسم مقدم نشود و در صورت مقدم شدن خبر بر اسم، (ما) و (لا) عمل نمی‌نمایند، مانند - **ما قائم زيد**.

شرط اختصاصی (ما) آن است که بعد از آن (إن) زائده نیامده باشد و در صورتی که بعد از (ما) (إن) زائده باید عمل نمی‌کند، مانند - **ما إن أتمم كرم شما بزرگوار نیستید**.

شرط اختصاصی (لا) آن است که اسم و خبرش، نکره باشد و اگر معرفه باشند، (لا) عمل نمی‌کند. (۱)

شرایط عمل نمودن (ما) و (لا)

شرایطی که (ما) و (لا) در آن مشترکند

۱- (لأت) - گاه به کلمه (لا) تاء تانیث اسمی یا تاء مبالغة در نفی ملحق می‌شود، در این صورت کلمه (لأت) به زمانها اختصاص پیدا می‌کند یعنی فقط در (زمان و حین) عمل می‌نماید و حذف شدن اسم آن زیاد است و لکن خبرش باقی می‌ماند مانند آیه شریفه: **لأت حین مناصب** - یعنی هیچ راهی برای آنها نبوده، سوره ص آیه ۳، و اصل آن چنین بوده است: **لأت الحین حین مناصب** زیرا اسم آن حذف شده است.

۳۶

## ۴- (لا) نفی جنس

(لا) نفی جنس - حرف نفی است و بر مبتداه و خبر داخل می‌شود و همانند حروف مشابه بالفعل عمل می‌کند، یعنی مبتداه را نصب و خبر را رفع می‌دهد، مانند - لا رَجُلٌ فِي الدَّارِ. (۱)

انکه اسم و خبر آن نکره باشند، و در صورتی که معرفه باشند (لا) عمل نمی‌کند.  
 آنکه میان (لا) و اسمش فاصله‌ای نباشد و در صورتی که فاصلی بیاید، (لا) دیگر عمل نمی‌کند، مانند - لا فِي الدَّارِ رَجُلٌ و لا امْرَءَةٌ. (لا) تکرار می‌شود.  
 آنکه حرف جزئی بر (لا) داخل نشود و الا عمل نخواهد نمود مانند - جُمْتُ بِالْأَزَادِ.

انکه اسم و خبر

مفرد، مانند - لا صَلَاةَ اِلَّا بِطَهْوَرٍ، مراد از مفرد در اینجا مقابلی مضاف و شبه مضاف است، بنابراین می‌تواند تنبیه و جمع نیز مفرد باشند و از جهت اعراب، مبنی بر علامت نصب است مانند: لا رَجُلَيْنِ فِي الدَّارِ - لا مُسْلِمَيْنِ فِي الدَّارِ - لا رَجَالَ فِي الدَّارِ.  
 مضاف، مانند - لا صَاحِبَ يَوْمٍ خَابِرٍ (هیچ نیکوکاری زیانکار نیست).  
 شبه مضاف مانند - لا خَيْرًا مِّنْ اَنْفَعَلْ مَوْجُودٌ (هیچ چیزی برتر از عقل نیست). در این دو قسم اسم (لا) منصوب می‌شود.

انکه اسم و خبر

مفرد، مانند - لا صَاحِبَ يَوْمٍ خَابِرٍ. خبر برای (لا) نفی جنس.  
 جمله، مانند - لا اَحَدٌ يَّتَقِي. يَّتَقِي: فعل و فاعل، خبر برای (لا) نفی جنس.  
 شبه جمله، مانند - لا زَيْبٌ فِيهِ.

انکه اسم و خبر

۱ - تفاوت (لا) نفی جنس و (لا) شبه به لیس:

(لا) نفی جنس، صریحاً جنس را نفی می‌کند، (لا) شبه به لیس گاه جنس را نفی می‌کند و گاه واحد را، بنابراین در (لا) نفی جنس نمی‌توانیم بگوئیم: لا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بل رجلاً، زیرا (لا) وجود هر مردی در خانه را نفی می‌کند چه برسد به وجود دو مرد در خانه. و اما در (لا) شبه به لیس می‌توانیم بگوئیم: لا رَجُلٌ فِي الدَّارِ بل رجلاً، زیرا (لا) وجود یک مرد را نفی می‌کند (لا) وجود دو مرد در خانه را نفی نمی‌کند.

تفاوت دیگر آن است که (لا) نفی جنس، اسمش را نصب می‌دهد (لا) شبه به لیس اسمش را رفع می‌دهد.

۱- لا حول و لا قوة - لا: نفي جنس، حول: اسم (لا)، لا: نفي جنس، قوة: اسم (لا)، زیرا قاعده در اسم (لا) نفي جنس آن است که مبنی بر فتح باشد، خیر آن دو کلمه (موجود) محذوف می‌باشد و لذا تقدیر جمله می‌شود - لا حول موجود و لا قوة موجوده الا بالله.

۲- لا حول و لا قوة - لا: نفي جنس و از عمل نمودن ساقط شده است. حول: مبتداء (موجود): خیر محذوف، لا: نفي جنس و از عمل نمودن ساقط شده است، قوة: مبتداء.

مبتداء، موجوده: خیر محذوف - ترکیب دوم آن است که - لا: همانند (لیس) عمل نموده یعنی اسمش را رفع داده است و خیر (لا)، (موجوداً) محذوف می‌باشد، در (لا قوة) نیز همین گونه ترکیب می‌باشد.

۳- لا حول و لا قوة - لا: نفي جنس، حول: اسم (لا)، موجود: خیر محذوف. لا قوة: دو ترکیب دارد: الف - لا: نفي جنس و از عمل نمودن ساقط شده است. قوة: مبتداء، (موجوده): خیر محذوف. ب - لا: همانند (لیس) عمل نموده است و اسمش را رفع داده و خیرش (موجوداً) محذوف می‌باشد.

۴- لا حول و لا قوة - (لا حول) دو ترکیب دارد:

الف - لا: همانند (لیس) عمل کرده است و اسمش را رفع داده و خیرش (موجوداً) محذوف است.

ب - لا: نفي جنس، قوة: اسم (لا)، موجوده: خیر (لا)، که محذوف است.

لا: نفي جنس، قوة: اسم (لا)، موجوده: خیر (لا)، که محذوف است.

۵- لا حول و لا قوة - لا: نفي جنس، حول: اسم (لا)، موجود: خیر محذوف.

لا: زائده و برای تأکید نفي است. قوة: عطف شده است بر لفظ (حول) و نصب (قوة) به جهت شباهت داشتنی نصب به فتح است یا آنکه عطف شود بر محل قریب (حول).

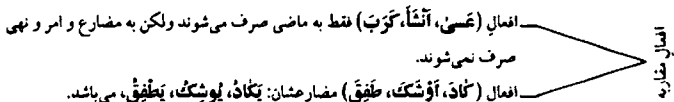
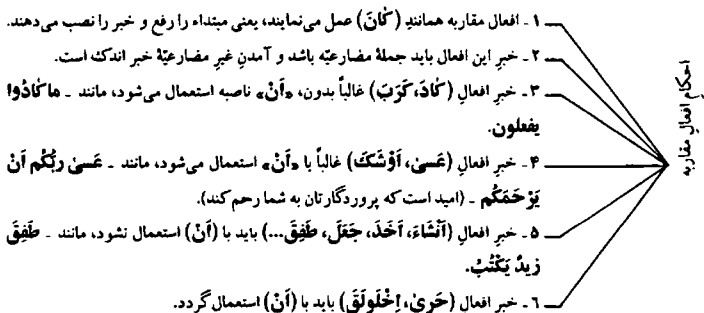
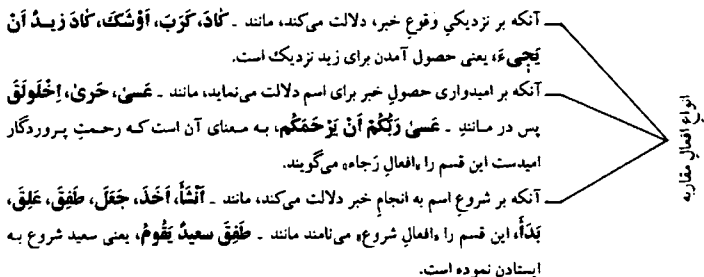
۱- نکته:

صورت‌های ترکیبی مذکوره، فقط از جهت صاحت نحو جریان دارد و صحیح است و اما از جهت فرائض جمله مذکوره در قرآن کریم و ادعیه‌ها جایز نیست، زیرا این فرائضها توفیقی است و باید بر آن فرائضی که از اهل بیت علیهم السلام رسیده است اکتفا نمود، زیرا در ظم بلاغت و فصاحت ثابت شده است که برای هر صورتی از شُور اعراب، یک خاصیتی مخصوص وجود دارد.



۷۹

## ۵- افعال مُقَارَبَه





## تنبیه اول

از میانِ افعالِ مقاربه تنها افعالِ (عَسَى، أَوْشَكَ) ناته واقع می‌شوند، یعنی بی‌نیاز از خبر می‌شوند و به مرفوع اکتفاء می‌کنند، مانند - عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا زَيْدًا. (أَنْ يَتَّقَوْا): بناویلی (قیام) برده می‌شود، و (زَيْدًا): فاعلی - أَنْ يَتَّقَوْا - می‌باشد و معنای جمله این است: ایستادین زید امید است.

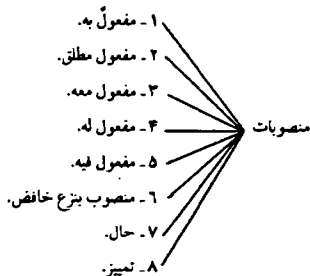
## تنبیه دوم

هرگاه اسم مقدم بر (عَسَى) بشود، مانند - زَيْدٌ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا، چنین جمله‌ای دو ترکیب دارد:

- ۱ - عَسَى: فعل ناقص، اِشْمَحْ ضمیر مستر در (عَسَى) که به (زَيْدٌ) برمی‌گردد و جمله (أَنْ يَتَّقَوْا) محلاً منصوب است و خبر برای «عَسَى»<sup>(۱)</sup>.
- ۲ - عَسَى: فعل ناته، در این صورت در (عَسَى) ضمیری مستر نیست، و جمله (أَنْ يَتَّقَوْا) محلاً مرفوع است و فاعل است برای (عَسَى)، و رابطی جمله، ضمیر مستر در (يَتَّقَوْا) می‌باشد.



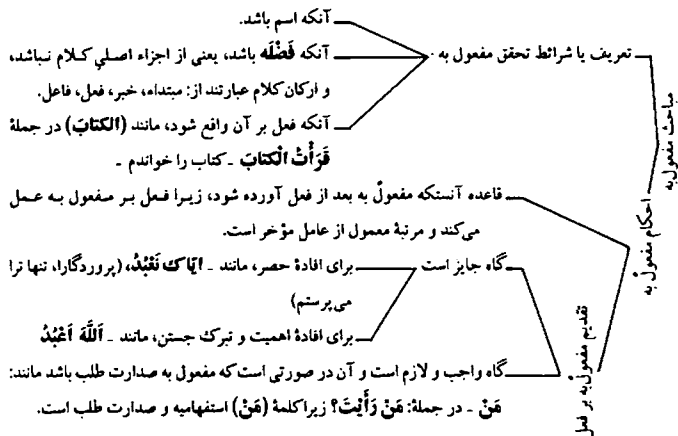
## ب- منصوبات



۱ - طریقه:

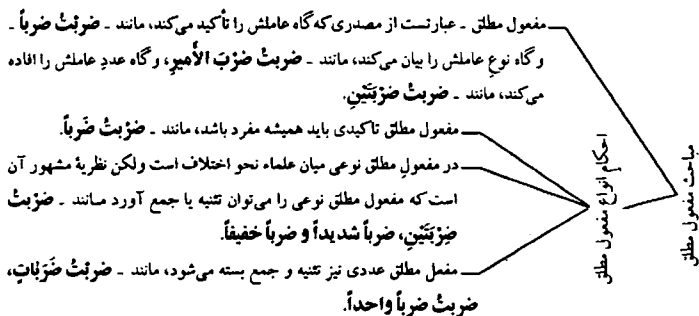
برای آنکه بدانیم در (عَسَى) ضمیر مستر است یا خیر، باید (عَسَى) را با اسم ماقبلش مقایسه می‌کنیم؛ اگر (عَسَى) در تائید و تذکیر و تشبه و جمع و افراد با اسم ماقبلش مطابقت نماید، در این صورت دارای ضمیر است، مانند - زَيْدٌ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا، اَلزَّيْدَانِ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا، هَذَا عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلْهِنْدَانِ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلْهِنْدَانُ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلزَّيْدُونَ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا. و اگر (عَسَى) با اسم ماقبلش در موارد مذکوره مطابقت نکرده باشد، در این صورت (عَسَى) دارای ضمیر نیست، مانند - زَيْدٌ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - هِنْدٌ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلزَّيْدَانِ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلزَّيْدُونَ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلْهِنْدَانِ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا - اَلْهِنْدَانُ عَسَى أَنْ يَتَّقَوْا.

## ۱- مفعول به



۴۳

## ۲- مفعول مطلق



حالات حذف عامل مفعول مطلق

حذف عاملی که مفعول مطلق را نصب می‌دهد گاه (جایز) است و آن در صورتی است که قرینه‌ای بر حذف عامل موجود باشد، مانند سخن شما به کسی که از سفر بازگشته: **خَيْرٌ مَّقْدَمٌ** - به تقدیر: **قَدِمْتُ قَدُومًا خَيْرٌ مَّقْدَمٌ**.

سماعی - آنکه برای حذف عامل، قاعده‌ای وجود ندارد تا به وسیله آن موارد حذف شده شناخته شود، حذف سماعی در مصادری است که استعمالشان در کلام عرب بسیار است و خود آن مصادر نائب از فعل شده‌اند، مانند: **سَقِيًّا** - بتقدیر: **سَقَاكَ اللَّهُ سَقِيًّا** (سیراب نماید خداوند ترا سیراب کردنی).

قیاسی - آنکه برای حذف قاعده‌ای وجود دارد و با این قاعده می‌توان موارد حذف شده را شناخت.

واجب (لازم)

موارد حذف قیاسی عامل مفعول مطلق

۱ - هرگاه مفعول مطلق برای توضیح سرانجام مضمون جمله ماقبلش بیاید، در این صورت مفعول مطلق بعد از (إِنَّمَا) تفصیله قرار می‌گیرد، مانند آیه شریفه: **فَسَدُّوا أَلْوَتَاقِي فَاِنَّمَا مَنَّا بِتَقْدُرِ وَإِنَّمَا فِدَاءٌ** - سخت نمائید بند را، پس با مت نهادنی بعد از آن و با فدیہ گرفتنی - سورة محمّد (ص) آیه ۵ - ۴ - (مَنَّا وَفِدَاءٌ) سرانجام جمله: **سَدُّوا أَلْوَتَاقِي**، را توضیح می‌دهد. - تقدیر جمله: **إِنَّمَا لَمَنُونٌ مَنَّا وَإِنَّمَا تَقْدُونُ فِدَاءً** -

۲ - هرگاه مفعول مطلق، خودش را تاکید کند و آن در صورتی است که بعد از جمله هم معنای خود قرار بگیرد، مانند (إِعْتَرَاؤًا) در جمله: **لَهُ عَلِيٌّ أَلْفٌ دَرَاهِمٌ اِعْتَرَاؤًا** - عامل محذوف است به تقدیر **اِعْتَرَفْتُ اِعْتَرَاؤًا**، و جمله: **لَهُ عَلِيٌّ أَلْفٌ دَرَاهِمٌ** - از جهت معنا با **اِعْتَرَاؤًا** - یکی است و اِعْتَرَاؤًا جمله ماقبلش را تاکید می‌کند.

۳ - هرگاه مفعول مطلق، جمله مقدم را تاکید نماید و آن جمله دارای دو معنا باشد که یکی از آن دو با مفعول مطلق موافق و معنای دیگر مخالف است، مانند (حَقًّا) در جمله **زَيْدٌ قَائِمٌ حَقًّا** - به تقدیر: **زَيْدٌ قَائِمٌ اِحْقَاقًا حَقًّا**، و جمله: **زَيْدٌ قَائِمٌ**، دو احتمال دارد، یکی آنکه زید واقعا ایستاده است، دیگر آنکه زید واقعا نایستاده است و با آمدن (حَقًّا) احتمال دوم رفع می‌شود و حَقًّا آن معنا را تاکید می‌کند.

۴ - هرگاه مفعول مطلق به وسیله (إِلَّا) یا (أَمَّا) حصر شده باشد و عامل مفعول مطلق خبر از مبتدائی قرار گیرد که مصدر نمی‌تواند خبر برای آن مبتداه (که اسم عین است) شود، مانند (سَيْرًا) در جمله: **هَذَا أَمْتٌ أَلَّا سَيْرًا**، و تقدیر آن می‌شود: **هَذَا أَمْتٌ أَلَّا تَسِيرُ سَيْرًا**، مثال دیگر: **أَمَّا أَمْتٌ سَيْرًا**، به تقدیر: **تَسِيرُ سَيْرًا**.

## ۳- مفعول له

- ۵- هرگاه مفعول مطلق تکرار گردد و واقع شود بعد از اسم ذاتی که مبتداء می باشد و رفع مصدر بنا بر خبریت صحیح نیست، مانند: **زَيْدٌ سَيُورُ سَيُورًا**، به تقدیر: **زَيْدٌ سَيُورُ سَيُورًا** - پس از حذف عامل، (سَيُورًا) دوم در مقام محذوف قرار گرفت.
- ۶- هرگاه مفعول مطلق برای افاده تشبیه آورده شود و بعد از جمله ای قرار بگیرد که مشتمل است بر اسمی که به معنای مفعول مطلق است.
- بر بیان صاحب مفعول مطلق، مانند: **صَوْتُ حَمَارٍ** - در جمله: **مَوْرَثٌ بِهِ فَاذَا لَدَّ صَوْتُ صَوْتُ حَمَارٍ** به تقدیر: **يَصُوتُ صَوْتُ حَمَارٍ**، جمله (له صوت) دارای لفظ صوت است که با مفعول مطلق یکی است و صاحب صوت را نیز بیان می کند. زیرا گفته است: (له صوت).
- ۷- هرگاه مفعول مطلق برای افاده تکثیر و تکرار، تشبیه بسته شود، مانند: **كَيْتَيْكَا**، اصلش بوده است: **أَلَيْبٌ لَكَا أَلْبَاتَيْنِ** (یعنی: بر اطاعت تو اقامت می کنم به طور بیایی و بسیار)، مثال دیگر: **سَعْدَيْكَا**، اصلش بوده است: **أَسْعِدُكَ إِسْعَادَتَيْنِ** (یعنی: پیوسته از تو اعانت می جویم).

تعریف مفعول له - مفعول له  
یا مفعول لأجله - اسم منصوبی است  
که بوسیله فعل انجام شده است

- گاه به جهت تحصیل و حاصل شدن اسم بعد از فعل، مانند (تادیباً) در جمله: **صَبِيحٌ زَيْدٌ تَأْدِيبًا**. زدن برای تحصیل تأدیب انجام شده است.
- گاه به جهت حصول آن اسم پیش از فعل، مانند (جُبْنًا) در جمله: **قَعْدَتْ عَيْنُ الْحَرْبِ جُبْنًا** - به جهت ترس از جنگ دست کشیدیم - ترس قبل از جنگ حاصل شده بود و لذا از جنگ کردن باز ایستادم.

- ۱- آنکه مصدر باشد، با این شرط، **(وَأَلْأَرْضُ وَصَحْفًا لِلْأَنَامِ)** خارج می شود، زیرا (أَنَام) مصدر نیست بلکه اسم است برای مردم یا جن و انس.
- ۲- آنکه مفعول له با عاملش از حیث زمان متحد باشند.
- ۳- آنکه فاعل مفعول له و عاملش متحد باشند، با شرط دوم، مانند: **فَهَيَّأْتُ لِلْحَقْرِ** - (یعنی: برای سفر آماده شدم) خارج می شود، زیرا زمان سفر کردن با زمان مهیا شدن برای سفر مختلف است و با شرط سوم، مانند: **جُنْتُكَ لِمَجِيئِكَ إِنَائِي** (یعنی: آمدم به نزد تو، برای آنکه به نزد من بیایی) خارج می شود، زیرا فاعل در (جُنْتُكَ) متکلم است و فاعل در (لِمَجِيئِكَ) مخاطب است<sup>(۱)</sup>

۱- تشبیه: هرگاه یکی از شرایط سه گانه مفعول له موجود نباشد، مفعول له به وسیله لام جز، محروم می شود و آن لام تلبیه است و لذا تا بر نظریه شیخ بهائی رحمه الله آن اسم محروم، مفعول له می باشد ولیکن نظریه مشهور علماء خلاف آن است.

## ۴- مفعول معه

مفعول معه، اسم منصوبی است که بعد از (واو) به معنای (تسخ) - یعنی مصاحبت و همراهی - قرار می‌گیرد، تا همراهی مفعول با معمولی دیگر فعلی مقدم را بفهماند. - باینکه مفعول معه از جهت حکم با معمولی دیگر فعل متحد است - مثلاً: **یوسف و زیداً** (باتفاق زید سیر کردم).

ظاهر کلام شیخ بهائی رحمه الله، آن است که عامل در مفعول معه، فعلی مقدم بر (واو) است.

لفظی، مانند - **جئت و زیداً** - زیرا عامل در زید فعلی مقدم است.

معنوی، مانند - **ما لک و زیداً** - زیرا عامل در زید،

فعلی مقدر می‌باشد، به تقدیر: **ما تصنع و زهداً**، (ما: استغفایه است).

هیچگاه مفعول معه بر عاملش مقدم نمی‌شود.

گاه عاطفه بودنِ وَاوِ قَبیح و ممتنع است، مانند - **سوف و زیداً** - **ما لک و زیداً** - زیرا معطوف در این دو مثال ضمیر متصل است و ضمیر متصل هیچگاه معطوف واقع نمی‌شود مگر همراه با فاصلی.

گاه عاطفه بودنِ وَاوِ جایز است مانند - **جئت أنا و زیداً** - زید عطف است بر (ت)، زیرا عطف نمودن بر ضمیر متصلی که به ضمیری منفصل تاکید شده است جایز می‌باشد و لذا (**زید**) را بنا بر عطف می‌توان مرفوع خواند.

گاه عاطفه بودنِ (واو) واجب و لازم است، مانند:

**ضویث زیداً و عمراً** - زیرا اصل عاطفه بودنِ (واو) است.

ب. اقسام مفعول معه

حکام مفعول معه

آیا می‌توان وَاوِ معیت را وَاوِ عطف محسوب نمود؟ به حالت می‌توان تصور کرد:

## ۵- مفعول فیه

— مفعول فیه - اسمی است که برای زمان و مکان وقوع فعل می آید و منصوب می شود به فعلی که این مفعول در آن واقع شده است.



فعل، مانند: **سَوَّتْ یَوْمَ الْجُمُعَةِ.**

انقسام عامل مفعول فیه

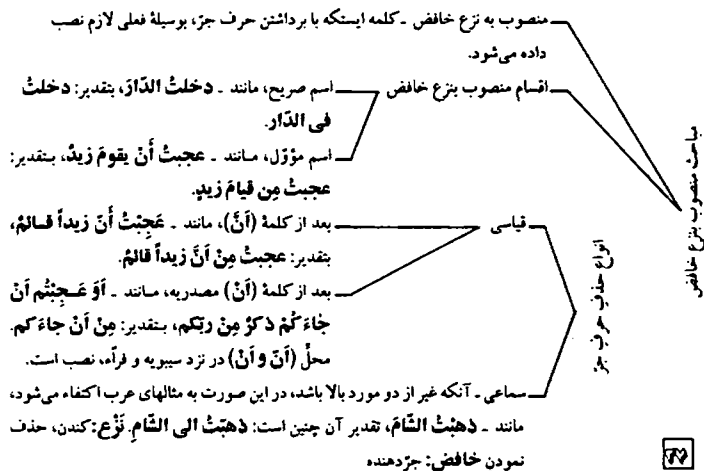
شبه فعل، مانند: **أَنَا مُكْرِمٌ زَیْدًا یَوْمَ الْجُمُعَةِ.**

مصدر، مانند: **أَعَجِبْنِي إِكْرَامُكَ زَیْدًا یَوْمَ الْجُمُعَةِ.**

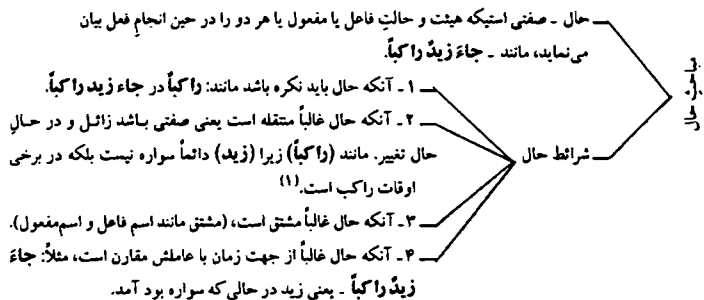
بنابر اینکه گفته شده است فعل عامل است از جهت اصالت و کثرت فعل است، نه از جهت اینکه عامل مفعول فیه

فقط فعل است.

### ۶- منصوب بنزع خافض



### ۷- حال



- ۱- در برخی موارد حال، لازمه می‌آید یعنی معنایش ثابت و دائم است و تا ذوالحال موجود است حال نیز موجود می‌باشد، مانند: **یومٌ أَجِبْتُ حَبّاً، (حبّاً) حال لازمه است از ضمیر ستر در (أَجِبْتُ) زیرا لازمه سیوحت شدن، زنده بودن است.**
- در بعضی موارد، حال جامد آورده می‌شود، **تَعَلَّمْتُ الحَسَابَ بَاباً ثَابِتاً،** به تقدیر: **تَعَلَّمْتُ الحَسَابَ مرتباً،** و یا مانند: **هَذَا مَالِكٌ ذَهَاباً، (ذهاباً و باباً) حال می‌باشد و جامد.**
- گاه حال، مقدره می‌آید، مقدره در مقابل حالی مقارنه است، حال مقدره آن است که وصولش بعد از زمان عامل باشد، مانند - **ادخُلوها خالدین، زیرا ابتداء، دخول حاصل می‌شود که عامل است و سپس خلود که حال است.**



قاعده آن است که حال بعد از ذوالحال آورده شود، زیرا حال به منزله خبر است و ذوالحال به منزله مبتداء می باشد و چنانچه قاعده تقدیم نمودن مبتداء بر خبر است در حال نیز اصل تأخیر آن از ذوالحال می باشد.

گاه تأخیر حال از ذوالحال واجب است و آن در صورتی

است که ذوالحال مجرور به حرف جرّ باشد، مانند:  
**مورث یزید و اکباً، یا مجرور باضافه، مانند تَبِعَ**  
**مَلَّةَ اِبْرَاهِمَ حَنِيفًا.**

گاه تأخیر حال از ذوالحال، ممنوع و غلط است و آن در صورتی است که ذوالحال نکره خالصه باشد، مانند -  
**جالنی و جمل و اکباً، این مورد قلیل است.**

گاه مقدّم نمودن حال بر ذوالحال، واجب است و آن در صورتی است که حال، صدارت طلب باشد، مانند (کیف) در مثال: **کیف جاء زید.**

هیچگاه از مضاف الیه،

حال آورده نمی شود.

مگر در سه صورت:

آن است که:

۱- اگر بتوان مضاف الیه را در مکان مضاف قرار داد، مانند (حنیفاً) که حال است از (ابراهیم) و مضاف الیه است برای (مَلَّة) در جمله: **تَبِعَ مَلَّةَ اِبْرَاهِمَ حَنِيفًا.**

۲- هرگاه مضاف جزء مضاف الیه باشد، مانند - **اعجبینی وجه هند و اکباً (واکباً) حال از هند می باشد و (وجه) مضاف و جزئی از مضاف الیه (یعنی هند) می باشد.**

۳- هرگاه مضاف در حال عمل نموده باشد، مانند -

**اعجبینی دهاتک مسوعاً.**

مضاف و عامل - مضاف الیه - حال.

## ۸- تمیز

تمیز، اسم نکره‌ایست که ابهام کلمه قبلس را برطرف می‌نماید.

۱- تمیز ذات - آنکه رفع ابهام از ذات می‌کند، مانند - لَيْسَتْ قِبَاءً صَوْفًا - در این جمله چون جنس قباء معلوم نیست، با آمدن صَوْفًا جنس قباء معلوم می‌شود - یعنی پوشیدم قبائی را که از جنس پشم بود - و لذا (صَوْفًا) تمیز ذات است زیرا رفع ابهام ذات نموده است.

۲- تمیز نسبت - آنکه رفع ابهام از نسبت می‌نماید، مانند (نَفْسًا) در جمله: طَابَ زَيْدٌ نَفْسًا - پاکیزه شد زید از جهت نفس - در اینجا (نَفْسًا) رفع ابهام از نسبت نمود، زیرا نسبت پاکیزه شدن به زید مبهم است و معلوم نیست از چه جهت پاکیزه شده است.

۱- حال غالباً به‌طور مشتق استعمال می‌شود، ولیکن تمیز غالباً جامد استعمال می‌شود. (۱)

۲- هیچگاه تمیز، جمله رافع نمی‌شود بلکه تمیز دائماً مفرد نکره است ولیکن حال، چهار

صورت دارد:

۱- اسم مفرد نکره، مانند: جَاءَ زَيْدٌ رَاكِبًا.

۲- جمله - فعلیه، مانند: جَاءَ زَيْدٌ يَرْكَبُ.

۳- اسمیه، مانند: جَاءَ زَيْدٌ وَهُوَ رَاكِبٌ.

۴- ظرف، مانند: وَأَيْتَ الْهَلَالِ بَيْنَ السَّحَابِ.

۵- جار و مجرور، مانند - فَخَرَجَ عَلَيَّ قَوْمُهُ فِي زِينَتِهِ.

۳- حال ممکن است بر عاملش مقدم گردد، ولیکن تمیز هیچگاه بر عاملش مقدم نمی‌شود.

(برخی می‌گویند تمیز در ضرورت شعری بر عاملش مقدم می‌شود).

گاه رفع ابهام از مقدار (وزن، طول و...)

می‌کند و این قسم زیاد است و تمیز این قسم

گاه رفع ابهام از غیر مقدار می‌کند و این

قسم اندک است،

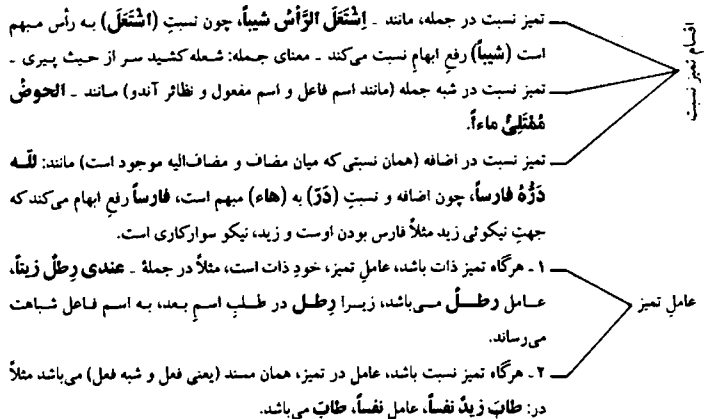
این قسم بردو نوع است

مجرور، این قسم بسیار است، مانند: لَيْسَتْ قِبَاءً صَوْفِي.

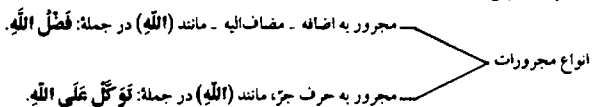
منسوب، این نوع اندک است، مانند: لَيْسَتْ قِبَاءً صَوْفًا.

۱- هرگاه تمیز مشتق باشد، احتمال حالت نیز در آن می‌رود، مانند (فارساً) در جمله: لَهْ دَرَهْ فَارِسًا، اگر (فارساً) تمیز باشد بتأویلی:

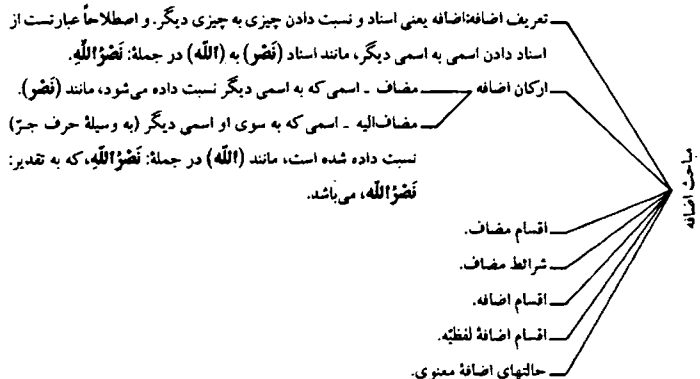
مِنْ حَيْثُ كَوْنِهِ فَارِسًا، می‌باشد و اگر حال باشد بتأویلی: حال كونه فارساً، برده می‌شود.



### پ - مجرورات



### ج - مضاف‌الیه



## قاعده

مضاف‌الیه دائماً مجرور است<sup>(۱)</sup> و لکن چگونگی اعراب مضاف بستگی به عاملی ماقبلش دارد، بنابراین مضاف می‌تواند مرفوع یا منصوب و یا مجرور باشد، مانند: (نضرو) در جمله: **إِذَا جَاءَ نَضْرُ اللَّهِ**، که فاعلتش برای (جاء).

گاه اسم به اسم ظاهر و ضمیر اضافه می‌شود مانند الفاظ:

**كَلَامًا، كَلِمَةً، عِنْدَ، لَدَيْ، سَوِيًّا، كَلَامًا الرَّجُلَيْنِ، كَلَامَهُمَا**  
**كَلِمَاتُ الْقُرْآنِ، كَلِمَاتُهُمَا، عِنْدَ زَيْدٍ، عِنْدَهُ، لَدَيْ زَيْدٍ،**  
**لَدَيْهِ (لَدَيْ وَعِنْدَ بِنِي تَرَد)، سَوِيًّا صَالِحًا، بِيَوَاءً.**

گاه فقط به اسم ظاهر اضافه می‌شوند مانند الفاظ:

**أَوْلُوًّا (بِمَعْنَى اصْحَابٍ)، ذُوًّا (بِمَعْنَى صَاحِبٍ) و فِرْعَوْنَ**  
**دِرْ بِنِي: ذُوُّو، ذُوًّا نَسَاءً، ذَوَاتٍ، مانند: ذُو مَالٍ،**  
**أَوْلُو مَالٍ، ذَاتِ كِتَابٍ، ذُوًّا ثَنَا دِينَارٍ.**

گاه فقط به ضمیر اضافه می‌شوند، مانند: **وَحَدِّدْهُ،**

**نَبِيَّكَ سَعْدُكَ، ذُوًّا نَبِيَّكَ.**

به جمله اضافه می‌شوند، مانند الفاظ - **إِذْ، حَيْثُ، إِذَا،** مانند - **إِذَا جَاءَ**

**نَضْرُ اللَّهِ، إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ، جَلَسْتُ حَيْثُ جَلَسَ زَيْدٌ.**

ممتنع الإضافة، اسمی که هیچگاه مضاف واقع نمی‌شود، مانند اسماء اشاره، موصولات،

اسماء شرط و استفهام - تنها آئی، موصوله و شرطیه و استفهامیه، ممنوع الإضافة نیست و

(بلکه) واجب است مضاف قرار گیرد، مانند: **بِأَيِّ آيَةٍ وَكَيْفَا نَكْذِبَانِ -**

جایز الإضافة، اکثر اسمها گاه به صورت اضافه و گاه به صورت غیر اضافه استعمال می‌شوند،

مانند (مساجد) در مثال: **أَنْ يَهْمُرُوا مَسَاجِدَ اللَّهِ.**

تذکره: کلمه **إِذَا** فقط به جمله فعلیه اضافه می‌شود، مانند: **إِذَا تَسَبَّحُوا الذُّنُوبَ.**

۱ - عامل جز مضاف‌الیه چیست؟ در پاسخ به این سؤال سه عقیده مطرح است:

۱ - سیویه می‌گوید: عاملی مضاف‌الیه، مضاف می‌باشد.

۲ - ابن مالک می‌گوید: عاملی مضاف‌الیه، حرف جز مقدر است، مرحوم شیخ بهائی این عقیده را پسندیده‌اند و لذا حرف جز مقدر

هم لفظاً عمل می‌کند و هم از جهت معنی، و قید (ترادف) در کتاب صمدیه باین معنی اشاره دارد.



- شرایط مضاف
- ۱- مضاف باید از تئوین خالی باشد، مانند: **ذَا زُوِيَ الْخُتُوْمَةُ**.
  - ۲- مضاف باید از نون تشبیه عاری باشد (۱) مانند - **كَيْتَ يَدَا أَبِي لَهَبٍ** اصلش (يَدَايْنِ) بود و نون تشبیه در اضافه به (أَبِي) حذف گردید.
  - ۳- مضاف باید از نون جمع مذکر سالم هاری باشد (۲) مانند: **قَاصِدُو الْحَجِّ**، اصلش (**قَاصِدُونَ**) بوده و نون در اضافه به (**الْحَجِّ**) حذف گردید.
- انقسام اضافه
- (اضافه لفظیه یا غیر محضه)، شرایط
- ۱- آنکه مضاف صفت (مشتق) باشد (۳)
  - ۲- آنکه صفت به معمولش (۴) اضافه شود مانند: **كَاتِبُ الْأَدْرِسِيِّ**
  - ۳- آنکه صفت دارای زمان حال یا استقبال باشد و در صورتی که صفت به معنای ماضی باشد اضافه معنویه خواهد بود.
- (اضافه معنویه) یا
- (مخفیّه) آنستکه - مضاف الیه، معرفه باشد مانند: **رُسُلُ اللَّهِ**.

گاه افاده تخصص می نماید و آن در صورتی است که مضاف الیه نکره باشد، مانند: **كِتَابُ زُجَلِي**.

- آنچه مضاف از مضاف الیه کسب می نماید.
- گاه مضاف از مضاف الیه کسب تذکیر می نماید مانند: **إِنَّ رَحْمَةَ اللَّهِ قَرِيبٌ مِنَ الْمُحْسِنِينَ**، از (**اللَّهِ**) کسب تذکیر نموده است.
- گاه مضاف از مضاف الیه مؤنث، کسب تانیث می کند، مانند: **تَجِدُ كُلَّ نَفْسٍ مِمَّا عَمِلَتْ، (كُلِّ) (از نفس) کسب تانیث کرده است.** (۲)
- گاه مضاف از مضاف الیه کسب تعریف و یا تخصیص می نماید، همانطور که گذشت.

۱- بدان در اسما ملحق به تشبیه مانند - اثابه، اتبه، یتانه، یشبه، نیز نون هنگام اضافه حذف می گردد مانند - **إِنِّيكَ**، که در اصلش (إِنِّيْنِ) بود.

۲- در اسما ملحق به جمع مانند - عشرون، ثلاثون، أربعون ... نیز نون حذف می شود مانند: **مِثْرُوكَ** (یعنی سیست های تو). چند نکته:

الف - هرگاه نون از حروف اصلی کلمه باشد به صورتی که اعراب کلمه بر نون ظاهر گردد، آن نون حذف نمی شود، مانند - **تَسَاتِيرُ عَلِيٍّ**، **شِاطِيرُ الْإِسِيْنِ**.

ب - در اضافه معنویه (أل) بر مضاف داخل نمی شود، لیکن در اضافه لفظیه، مضاف در پنج مورد می تواند (أل) بپذیرد.

پ - در اضافه لفظیه فاعله اضافه فقط حذف تئوین یا نون از مضاف است.

۳- صفت (مشتق) عبارتند از: اسم فاعل، اسم مفعول، صفت مشبیه.

۴- اسم مفعول به نائب فاعل و صفت مشبیه به شبه مفعول خود اضافه می شود، مانند - **مَرْكُومُ الْأَنْعَامِ**، **شَدِيدُ الْبَطِيْنِ**.

۵- به شرطی مضاف از مضاف الیه کسب تذکیر و تانیث می نماید که بتوان مضاف الیه را به تنهایی استعمال کرد و معنی نیز تغییر نکند، مانند این مصرع: **إِنَّا تَعَالَى الْمُعَلَّقُ مَكْسُوفٌ بِطُورِ حَوْيٍّ** (یعنی: روشنی عقل به پیروی از هوای نفس به تاریکی گریاید) در اینجا (تارة) در اضافه به (المعلق) کسب تذکیر کرده زیرا صفت انارة (یعنی مکسوف) مذکر می باشد، در مثال می توان مضاف را حذف نمود، به این صورت: **المعلق مكسوف بطور حوى** - و معنی نیز صحیح است، ولیکن در مانند: **قَامَتْ غُلَامٌ هَبْهَ غُلَامٍ** از هند کسب تانیث نمی کند زیرا نمی توان به مضاف الیه اکتفاء نمود و گفت: **قَامَتْ** هند. زیرا معنی تغییر میکند.

ملکیت - اضافه ایستکه در آن حرف (لام) مقدر است، این قسم ملکیت و اختصاص را می فهماند - مانند: **صَرَبَةٌ عَلِيٍّ** - ای: ضربه علی.

بیانیه - اضافه ایستکه در آن حرف (مِن) مقدر باشد و این در صورتی است که مضاف الیه جنس مضاف باشد، **خَاتَمٌ ذَهَبٍ**، به تقدیر: **خَاتَمٌ مِّنْ ذَهَبٍ**، (ذَهَبٍ، کُلِّی است و اتم از خاتم است) (۱)

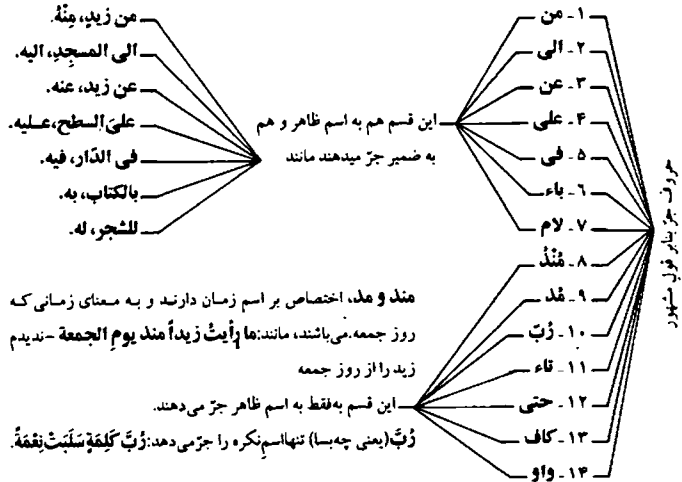
ظرفیه - اضافه ایست که در آن حرف (فی) مقدر است باین معنی که مضاف الیه ظرف است برای مضاف، مانند - **صَلَاةُ اللَّيْلِ**، ای: **صَلَاةٌ فِي اللَّيْلِ**.

اقسام اضافه منزه

۱۶۱

## ۲- مجرور به حرف

مجرور به حرف جرّ - کلمه ایستکه به واسطه حرف جرّ ملفوظ، چیزی به آن نسبت داده شده است،

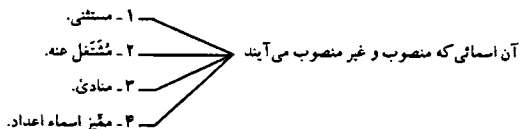


فاء، حرف قسم است و فقط بر کلمه (الله) جرّ می دهد، مانند - **فَاللَّهِ لَا فَوْقَ مَنْ** - به خدا قسم هر آنکه می ایستم - حتی، کاف، واو - این سه کلمه بر اسم مخصوصی داخل نمی شوند بلکه بر هر اسمی جرّ می دهند مانند - **كَلَّا لَأَسْلُوهُنَّ** وَاللَّهِ، حتی زائیهها.

نوع چهارم از معربات، اسمائی می باشند که گاه منصوب و گاه مجرور و گاه مرفوع می آیند.

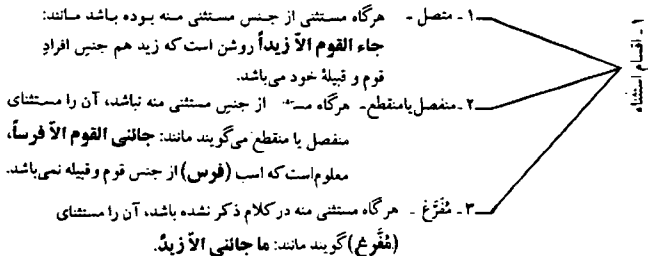
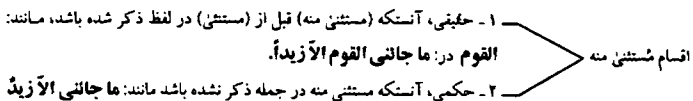
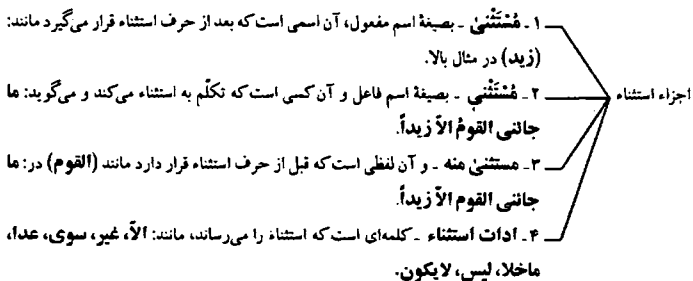
۱۶۲

۱ - شرط دیگر آن است که بتوان مضاف را بر مضاف الیه اطلاق کرد، مثلاً در: **خَاتَمٌ ذَهَبٍ**، می توان گفت: **هَذَا الْخَاتَمُ ذَهَبٌ**، و لذا هرگاه یکی از دو شرط با هر دو متنی شود، اضافه لایحه خواهد بود مانند - **مَصِيحُ الْقَسْبِجِ**.



## ۱ - مستثنی

مُشْتَنِي، کلمه‌ای است که بعد از الّا یا یکی از ادوات استثناء (یعنی: حاشا، عدا، سوی، غیر، ماخلا، ماعدا، لیس، لایکون) واقع شده تا بفهماند آن حکمی که برای کلمه مقّم (یعنی مستثنی منه) ثابت بوده برای مستثنی، ثابت نیست مانند: **جائنی القوم الّآزیداً**. اگرچه مستثنی بنه در لفظ مذکور نباشد، مانند، **ما جائنی الّآزیداً**.



۲ - اقسام استثناء

تأم - آن است که تمام اجزاء استثناء (یعنی مُستثنی، مستثنی منه، أداة استثناء) در کلام ذکر شده باشد، مانند: **ما جالنی القوم الأزیذاً**.  
 ناقص - آن است که مستثنی منه در کلام ذکر نشده باشد، مانند: **لا تَعْبُدُوا إِلَّا اللَّهَ**.  
 توجه: مستثنای مفرغ، ناقص و باقی نام می‌باشند.

احکام استثنای متصل

۱ - هرگاه کلام موجب و مثبت باشد (یعنی حرف نفی در آن بکار برده نشده باشد)، باید مستثنای متصل، منصوب باشد، مانند: **جاء الرجال الأزیذاً**.  
 ۲ - هرگاه کلام غیر

موجب و منفی باشد، دو حالت اهرایی دارد

الف - از لفظ مستثنی منه، تبعیت و پیروی کند مانند: **ها فَعَلُوهُ إِلَّا قَلِيْلًا** - قلیل مستثنی و از لفظ مستثنی منه (یعنی: واو) تبعیت کرده زیرا (واو) فاعل می‌باشد.  
 ب - از محل مستثنی منه، پیروی کند، مانند: **لا الهه موجود إلا الله**

چون (الله) نمی‌تواند از لفظ (الله) تبعیت کند به علت آنکه (الله) معرفه است و (الله) نکره و اسم لاء نفی جنس است و اگر (الله) از (الله) تبعیت کند لازم می‌آید که اسم (لا) نفی جنس، معرفه باشد و این صحیح نیست و لذا (الله) از محلی (الله) که ابتدائیت است پیروی می‌کند.

احکام استثنای منفصل

۱ - هرگاه کلام موجب باشد، مستثنای منفصل، باید منصوب باشد، مانند: **جالنی القوم إلا حماراً**.  
 ۲ - هرگاه کلام موجب نباشد یعنی منفی باشد، دو صورت ممکن است.

احکام مستثنای منفصل منفی

۱ - اهل حجاز، نصب را واجب می‌دانند، مانند: **ما جاء القوم إلا حماراً**.  
 ۲ - اهل تبیم، تبعیت را همانند مستثنای متصل جایز می‌دانند، مثال برای تبعیت از لفظ مستثنی منه: **ما جالنی القوم إلا حماراً**.

حکم مستثنای مفرغ، آن است که به حسب عاملی ماقبلش متغیر است، چون در این استثناء مستثنی منه حذف شده است و لذا عامل به ما بعد **الأ** روی آورد و اگر مرفوع بخواهد، مستثنی، مرفوع می‌شود مانند: **ما جالنی الأزیذاً**. و اگر منصوب بخواهد، مستثنی، منصوب می‌شود مانند: **ما رأیت إلا هلالاً** و اگر مجرور بخواهد، مستثنی، مجرور می‌گردد مانند: **ما هرت إلا بزیداً**.

تبره:

بدانکه غالباً استثناء مفرغ در کلام غیر موجب و منفی جاری می‌شود و به ندرت در کلام موجب و مثبت می‌آید.



۶۶

۱ - خَلَا، عَدَا، حَاشَا هرگاه این ادات معنای حرف بدهند، مستثنی را جرّ می دهند،

مانند، جَانِی الْقَوْمِ خَلَا زَيْدٍ، عَدَا عَمْرٍو

هرگاه این ادات معنای فعل بدهند، مستثنی، را نصب می دهند،

مانند: جَانِی الْقَوْمِ عَدَا زَيْدًا، حَاشَا بَكْرًا.

۲ - مَا خَلَا، مَا عَدَا، مَا حَاشَا - چون (مَا) مصدریه است بر غیر فعل داخل نمی شود مستثنی، فقط

منصوب می گردد و جرّ آن غلط است مانند: جَانِی الْقَوْمِ مَا عَدَا زَيْدًا وَلِيْ اِكْرَ (مَا) زائده فرض می شود، مستثنی هم منصوب و هم مجرور می تواند باشد.

۳ - لَا يَكُونُ، لَيْسَ - چون این دو از افعال ناقصه اند و در استثناء نیز استعمال می شوند و اسم بعد

از آن دو، منصوب می آید، بنا بر خیریت و اسم آندو مستتر است. استتار فاعل در (لَيْسَ، لَا يَكُونُ، مَا خَلَا، مَا عَدَا، مَا حَاشَا) و جواباً می باشد.

۴ - سِوَى، سِوَى - مستثنی بعد از غَيْر و سِوَى، مجرور می باشد، به سبب اضافه آن دو، مانند: مَا

جَانِی الْقَوْمِ غَيْرِ زَيْدٍ.

احکام استثناء بغير الا

- کلمه سِوَى گاه معرب است در این صورت مستثنی مجرور به اضافه غیر است و خود کلمه (غیر) نیز به اعراب

مستثنای به الّ معرب می شود مانند: جَانِی الْقَوْمِ غَيْرِ زَيْدٍ، زیرا مستثنی به الّ در این مورد منصوب است و چون

مضاف و مضاف الیه به منزله یک کلمه واحد محسوب می شوند و کلمه (غیر) نیز در اینجا منصوب است و در هر

موردی که برای مستثنای به الّ، نصب و رفع جایز باشد برای (غیر) نیز، هم نصب و هم رفع جایز است مانند: مَا

جَانِی الْقَوْمِ غَيْرِ زَيْدٍ.

- کلمه (سِوَى) در نزد بعضی مانند (غیر) است از جهت معنی و لفظ، و در نزد بعضی همچون سیبویه، ظرف

مکان غیر متصرف است یعنی کلمه ای است که فقط ظرف استعمال می شود و در غیر ضرورت از ظرفیت خارج

نمی گردد.

۶۷

## ۲ - باب اشتغال

اسم واقع در باب اشتغال از اسمائی است که هم منصوب و هم مرفوع قرار می گیرد مانند «زید» در: زَيْدًا ضَرْبُتَهُ،

مشتغل عنه «زید» می باشد و فعل (ضربت) را مَشْتَقِلٌ گویند، فعل، زید را طلب می کند تا در وی عملی نصبی نماید و

ضمیر هاء، فعل را از عمل در «زید» برمی گرداند و به خود مشغول می کند، و لذا می توان «زید» را بنا بر ابتدائیت رفع

داد و نیز می توان بنا بر آنکه مفعولِ ضَرْبُتِ محذوف باشد آن را نصب داد و ضَرْبُتِ مذکور، آن فعل محذوف (یعنی

ضَرْبُتِ) را تفسیر می کند.

۱ - نصب واجب است هرگاه بر سر اسم مشتقل عه یکی از حروف مختص به فعل مانند: (قد، هلا، اذ، اِن، لم، لقا، مهما، سین - سوف و...) در آید، مانند: هلا زیداً اَکْرَهْتَهُ - زید منصوب است به فعل مقدری که فعل (اَکْرَهْتَهُ) آن را تفسیر می‌کند و تقدیر آن چنین است: هلا اَکْرَهْتُ زیداً اَکْرَهْتَهُ. مثال دوم: اذ زیداً لقیته فَاکْرَهْتَهُ - اینجا نیز (زید) مفعول برای فعل مقدری است که (لقیته) آن را تفسیر می‌کند.

رفع زید غلط است زیرا لازم می‌آید حروف مختص به فعل بر اسم داخل شوند.

۲ - رفع واجب است الف - هرگاه بر اسم مشتقل عه یکی از حروف مختص به اسم مانند: (اذ، فجالیه) در آید، مانند: حَرَجْتُ فَاذاً زیدٌ یضربه عمرو - (زید) مبتداء و جمله: یضربه عمرو، خبر آن است. ب - هرگاه میان اسم مشتقل عه و مشتقل یکی از حروف صدارت طلب (مانند ادوات استفهام: هل، ها، آئین) فاصل باشد، مانند: زیدٌ هل وایتنه؟ (زید) مبتداء و جمله: وایتنه، خبر آن است و (هل) فاصل است میان (زید) و (وایتنه).

۳ - نصب اسم مشتقل عه بهتر است علاوه بر آنکه رفع آن نیز جایز است و آن در

سه مورد است. الف - آنکه اسم مشتقل عه بعد از کلمه‌ای قرار گیرد که دخولش

بر فعل بیشتر است، مثلاً بعد از همزة استفهام واقع شود، مانند: اُزیداً اَکْرَهْتَهُ، و اگر اسم مرفوع شود، لازم می‌آید دخول همزه بر اسم که به ندرت واقع می‌شود.

ب - آنکه اسم مشتقل عه اگر منصوب شود، عطف فعلیه بر فعلیه لازم می‌آید و اگر مرفوع شود، عطف اسمیه بر فعلیه پیش می‌آید و تناسب معطوف و معطوف علیه بهتر است، مانند: قام زیدٌ و عفرأ اَکْرَهْتَهُ. و تقدیر آن چنین است: واکرمتُ عفرأ اَکْرَهْتَهُ.

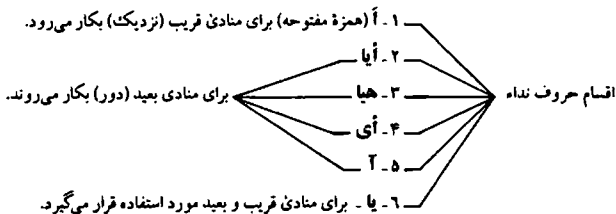
پ - آنکه بعد از اسم مشتقل عه فعلی طلب قرار گیرد، مانند: زیداً اِضْرِبْهُ، تقدیر آن چنین است: اِضْرِبْ زیداً اِضْرِبْهُ.

۴ - رفع و نصب اسم مشتقل عه به طور مساوی است و آن در صورتی است که برای هر یک از حالت نصب و رفعی آن اسم مناسب باشد از جهت عطف بین دو جمله، مانند: زیدٌ قام و عفرأ اَکْرَهْتَهُ، هم رفع (عمرو) و هم نصبش جایز است در صورت رفع (عمرو) مبتداء و اَکْرَهْتَهُ خبر آنست و جمله اسمیه بر جمله اسمیه (زید قام) عطف شده است و اگر (عفرأ) باشد منصوب به فعلی مقدر (یعنی: اَکْرَهْتَهُ) است و جمله: اَکْرَهْتَهُ عفرأ، بر جمله: قام، فقط عطف شده است.

۵ - رفع اسم مشتقل عه بهتر است، علاوه بر آنکه نصب آن نیز جایز است، رفع بهتر است زیرا اولویت آن است که کلمه‌ای در تقدیر بگیریم مانند: زیدٌ ضربه، و اگر (زید) را نصب بدهیم باید فعلی را در تقدیر بگیریم که فعلی مذکور آن را تفسیر کند و بهتر آن است که کلمه‌ای را در تقدیر بگیریم.

## ۳ - منادی

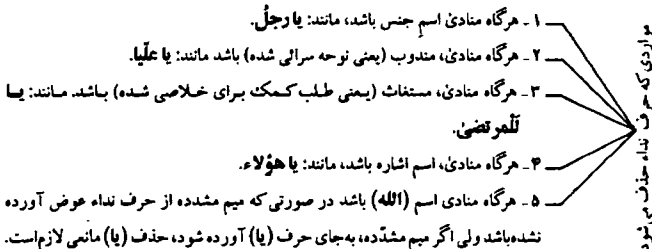
**منادی:** اسمی است که به وسیله یکی از حروف نداء (یعنی: **أَيَا، هَيَا، أَي، وَا، آ، يَا**) خوانده شده است، مانند: **یا کریم، آی عباس.**



شرایط منادی

- ۱ - منادی باید اسم ظاهر باشد مانند: **یا علی**. و اگر منادی ضمیر باشد مانند: **یا هو، یا اُمّت، استعالمش** در ضمیر مخاطب ضعیف و در غالب غلط است.
- ۲ - منادی باید از الف و لام خالی باشد، پس مانند: **یا الرَّجُل، غلط** است<sup>(۱)</sup> زیرا الف و لام و حرف نداء از حروف تعریف می‌باشند و اجتماع دو حرف تعریف کراهت دارد، مگر در اسم **(الله)** که **(یا الله)** صحیح و زیاد است آن هم به جهت کثرت استعمال ولی قاعده در نداء **الله** آن است که **(یا)** حذف و به جای آن میم مشدده در آخر کلمه **(الله)** آورده شود و گفته گردد: **اللَّهُمَّ شَيْخَنَا قَدْهُ** می‌فرماید: **دخول** حرف **(یا)** بر موصول مانند **(اتی)** شاذ و خلاف قیاس است.

**حکم** - حرف نداء گاه حذف می‌شود، مانند: **یا یوسف أفرح** اصل آن بوده: **یوسف أفرح**.



۱ - مگر آنکه برای منادی مذکر از **(آیها)** و برای مؤنث از **(آیها)** کمک گرفته شود مانند: **یا ایها الإنسان** - یا ایها النفس.

۳۷

انقسام منادی  
واحکام آنها

- ۱ - مفرد معرفة (و آن اسمی است که مضاف و شبه مضاف نباشد، مانند: یا علی در این دو صورت منادی، مبنی بر علامت رفع است. مانند: یا موسی یا هدا، یا رجلان، یا زهدون.
- ۲ - نكرة مقصوده (و آن اسمی است که تعریف بر آن به واسطه نداء، عارض شده و از آن فرد معینی قصد شده باشد، مانند: یا رجلی. —
- ۳ - مضاف، مانند: یا عباد الله.
- ۴ - شبه مضاف، (و آن اسمی است که مابعدش، معنای آنرا کامل می کند مانند: یا طالعاً جبلاً.
- ۵ - نكرة غیر مقصوده، مانند: یا رجلاً خدیجی: (ای مرد دست مرا بگیر) گوینده در اینجا شخص معینی را قصد نمی کند بلکه عصا کشی می خواهد تا راه را بنمایاند.
- ۶ - هرگاه منادی و مستغاث، باشد (یعنی گوینده در صدد کمک خواستن است) به واسطه لام مفتوحه (که لام استغاثه نام دارد) مجرور می شود، مانند: یا تویلو.
- و گاه به جای (لام) الفی در آخر منادی می آورند، در این صورت آخر منادی به جهت الف مفتوح می شود مانند: یا زیداه. یا حُستناه.

- ۱- آنکه منادی عَلَم مفرد، موصوف واقع شود به صفت (اَیْن و اَیْنَة)، مانند: یا زید بن عمرو. (زید) عَلَم مفرد است و (اَیْن) صفت برای (زید) می باشد.
- ۲ - آنکه میان منادی (که موصوف است به (اَیْن و اَیْنَة) و اَیْن و اَیْنَة، چیزی فاصله نشود، مانند: یا علی بن الحسین.
- ۳ - آنکه (اَیْن و اَیْنَة) به سوی عَلَم دیگر اضافه شوند، و در واقع (اَیْن و اَیْنَة) بین دو عَلَم قرار گیرند، مانند: یا هریم اَیْنَة عَمْران.
- در منادی عَلَم مفرد، علاوه بر ضم بشرط: فتح نیز جایز و بلکه اختیار شده است.

**تنبیه اول** - هرگاه منادای مفرد معرفه و نکره مقصوده، اگر در ضرورت شعری تنوین بگیرند، در این تنوین دو صورت جایز است.

۱ - تنوین رفعی، ۲ - تنوین نصبی، مانند: **سَلَامُ اللَّهِ يَا مَعْطَرُ عَلِيهَا** و **لَيْسَ عَلَيْكَ يَا مَعْطَرُ السَّلَامُ**

- یعنی: ای مطر، سلام خدا بر او باد، و ای مَطَّر سلام من بر تو نیست - شاهد در (مَعْطَرُ) می باشد که رفع و نصب آن جایز است: **يَا مَعْطَرُ، يَا مَعْطَرُ** مطر، مفرد معرفه و اسم شخصی است که ضرورتاً تنوین گرفته است.

### تنبیه دوم

- هرگاه منادای تکرار شود و آن تکرار شده نیز مضاف باشد، در این صورت هم نصب منادای جایز است و هم ضمه آن، مانند: **يَا قَيْمُ قَيْمٍ عَدِيٍّ** شاهد در «**قَيْمٍ**» اول است که ضمه و نصب آن جایز است ضمه اش به جهت آن است که مفرد معرفه است و اما نصبش به جهت اضافه آن به (عدی) است و تیم دوم، تاکید لفظی برای تیم اول است و فاصل است میان مضاف و مضاف الیه.

۳۶

### توابع منادای

۱ - هرگاه تابع منادای، مضاف باشد - (یعنی: صفت مضاف عطف بیان مضاف، تاکید مضاف) خواه منادای، مفرد باشد یا مضاف، حکم تابع آن است که منصوب باشد، مانند: **يَا زَيْدُ صَاحِبِ عَمْرٍو، (صاحب عمرو) صفت مضاف است برای منادای مفرد، مثال دوم، يَا عَبْدَ اللَّهِ صَاحِبِ عَمْرٍو - (صاحب عمرو) صفت است برای منادای مضاف. مثال برای تاکید مضاف: يَا زَيْدُ نَفْسِكَ. يَا عَبْدَ اللَّهِ نَفْسِكَ، مثال برای عطف بیان مضاف: يَا زَيْدُ عَبْدَ اللَّهِ. يَا عَبْدَ اللَّهِ اِبْنَ زَيْدٍ.**

توابع منادای

۱ - اگر منادای معرب باشد (یعنی منادای مضاف، شبه مضاف یا نکره غیر مقصوده باشد) تابع نیز همانند منادای معرب به اعراب آن می شود، مانند: **يَا عَبْدَ اللَّهِ الظَّرِيفُ (ظریف) صفت برای (عبدالله) است مثال برای تابع تاکید: يَا بَنِي قَوْمِ اِجْمَعِينَ، مثال برای عطف بیان: يَا عَبْدَ اللَّهِ عَمْرًا.**

۲ - هرگاه تابع منادای، مفرد باشد. (یعنی صفت مفرد، عطف بیان مفرد، تاکید مفرد...)

۲ - اگر منادای مبین باشد و آن دو صورت دارد:

۱- هرگاه منادی بعد از نداء مبنی شده باشد، مبنی بر علامت رفع می‌شود، مانند: یا زیدُ، یا وجُلُ، (زید) مفرد معرفه است و وجُل، نکره مقصوده، هر دو اسم مبنی بر ضم می‌باشند و در صورت آوردن تابع (یعنی تاکید، صفت، عطف بیان) برای منادی مبنی، دو اعراب می‌توان به تابع داد.

الف - رفع، زیرا منادی، لفظاً مضموم است.  
ب - نصب، زیرا محل منادی، منصوب می‌باشد، برای آنکه معنای (یا)، اذْعُو می‌باشد و منادی به منزله کاف اذْعُوک است و لذا منادی، محلاً بنا بر مفعولیت منصوب است، مثال برای صفت: یا زیدُ الظریفُ (الظریف) صفت برای زید است و لذا رفع و نصب آن جایز است. مثال برای عطف بیان: یا وجُلُ یثُو.

۲- هرگاه منادی قبل از نداء مبنی باشد، مانند اسماء اشاره که اصالةً مبنی بوده‌اند، در این صورت توابع آنها از جهت اعراب همانند توابع منادای مضموم می‌باشند و لذا تابع اسماء اشاره دو حالت دارند  
الف - رفع، زیرا اسماء مبنی در تقدیر مرفوع می‌باشند و لذا تابع نیز می‌تواند مرفوع باشد، مانند: یا هدا العالمُ. مثال برای تاکید: یا هولا اجمعون. مثال برای عطف بیان: یا هدا کوزُ مثال برای بدل: یا هدا الدجالُ. مثال برای عطف بحرف: یا هدا و زیدُ.

ب - نصب، زیرا منادی، محلاً منصوب است و لذا تابع نیز می‌تواند منصوب باشد، همانند مثالهای بالا، البته به جای علامت رفع، نصب قرار بدهید. مانند: یا هدا العالمُ. یا هولا اجمعین.

## تنبیه

هرگاه تابع بدل باشد، حکم او حکم منادای مستقل است یعنی باید آن را چنان فرض کرد که اصلاً تابع نشده است. حال منادی معرب باشد یا مبنی، پس اگر بدل مفرد و معرفه باشد، مضموم می‌گردد مانند: یا زیدُ یثُو. و بدل اگر نکره مقصوده باشد نیز مضموم می‌شود مانند: یا عبداللُو رجلُ (رجل) بدل است و نکره مقصوده و لذا مضموم است و اگر بدل، مضاف باشد، منصوب است، مانند: یا زیدُ عبداللُو.

## تنبیه

هرگاه تابع، عطف به حرف شده باشد، مانند: یا زیدُ و الضارب (الضارب) عطف شده است به وسیله واو بر (زید)، معطوف به حرف دو حالت دارد.

- ۱- آنکه معطوف به حرف، دارای (الف و لام) است مانند: **یا زیدُ و الضاربُ**،  
 در این صورت در  
 اعراب معطوف به  
 حرف سه عقیده  
 مطرح است
- ۱- خلیل می‌گوید: باید رفع داد، یعنی بگوئیم:  
**الضاربُ.**
- ۲- یونس می‌گوید: باید نصب داد، یعنی بگوئیم:  
**الضاربِ.**
- ۳- میزید می‌گوید: اگر (الف و لام) در معطوف به حرف،  
 برای تعریف نباشد همانند الف و لام الخلیل. در این  
 صورت کلام خلیل درست است و باید معطوف به حرف  
 را رفع بدهیم، و اگر (الف و لام) برای تعریف باشد، در این  
 صورت قول یونس را قبول داریم و باید نصب بدهیم.
- ۲- آنکه معطوف به حرف دارای (الف و لام) نیست، حکمش همانند حکم بدل است

حالات معطوف به حرف

مانند. **یا زیدُ و غلامُ بکرٍ - یا عبدُ اللّهِ و زیدُ**

تنبیه

- توابع منادای معتل که ضمه آن تقدیری است، حکمش همانند حکم منادای مبنی قبل از نداء است بنابراین در مانند:  
**یا موسی الفاضل، (الفاضل) صفت است برای موسی، و لذا دو حالت**  
 اعرابی دارد
- رفع، بنابر آنکه اعراب تقدیری منادای معتل، ضمه است.  
 نصب، بنابر آنکه اعراب تقدیری منادای نصب است زیرا منادای، به منزله کاف  
**أذْغُوکَ** است و (یا) به معنای (أذْغُو) است و همانطور که کاف بنا بر مفعولیت منصوب است،  
 موسی که منادای است نیز منصوب خواهد بود. مثال برای عطف بیان: **یا موسی کَرِوًا**. مثال برای  
 بدل: **یا موسی** مثال برای عطف به حرف: **یا موسی و زیدُ.**

۳۵

## ۴- تمیز اعداد

- ۱- اصلی - و آن عبارت است از اعدادی که دلالت بر تعدد اشیاء می‌کند، مانند: واحد، اثنين،  
 ثلاثة، اربعة، و...
- ۱- مفرد، که عبارتند از: واحد، اثنين، ثلاثة، اربعة... مائة ألف.  
 ۲- مرکب، که عبارتند از: احد عشر، اثناعشر، ثلاثة عشر، اربعة عشر...  
 ۳- عقود، که عبارتند از: عشرين، ثلاثين، اربعين، خمسين، ستين...  
 ۴- معطوف، که عبارتند از: احد و عشرون، ثلاثة و عشرون، اربعة و عشرون خمسة  
 و عشرون، ستة و عشرون، سبعة و عشرون، ثمانية و عشرون، تسعة و عشرون... احد و
- ۲- ترتیبی - و آن عبارت است از اعدادی که دلالت بر نوبت و ترتیب اشیاء می‌کند مانند: اول، ثانی،  
 ثالث، رابع، خامس، سادس...

سام عدد

- انواع اعداد ترتیبی
- ۱- مفرد، که عبارتند از: اول، ثانی، ثالث، رابع، خامس، سادس، سابع، ثامن، ناسع، عاشر...  
مائة، ألف.
  - ۲- مرکب، که عبارتند از: حادی عشر، ثانی عشر، ثالث عشر، رابع عشر، خمس عشر و...  
ناسع عشر.
  - ۳- عقود، که عبارتند از: عشرين، ثلاثين، اربعين، خمسين، ستين، سبعين، ثمانين، تسعين.
  - ۴- معطوف، که عبارتند از: حادی و عشرين، ثانی و عشرين، ثالث و عشرين، رابع و عشرين... حادی و ثلاثين، ثانی و ثلاثين... حادی و اربعين، ثانی و اربعين... ناسع و تسعين  
(۱۱ تا ۹۹).

تمییز - عبارت است از اسمی که بعد از عدد ذکر می‌شود که آنرا معدود، نیز می‌گویند، مانند «رجال» در جمله:  
جاء عشرة رجال (ده مرد آمدند) و یا مانند «رکعات» در: صلاة المغرب ثلاث ركعات.

### تمییز اعداد اصلی

واحد، اثنان - بدانکه قاعده در باب اعداد آن است که عدد با معدود خود از جهت تأنیث و تذکیر مطابقت نماید، و لذا عدد (۲، ۱) واحد و اثنان، با معدود خود از جهت تأنیث و تذکیر مطابقت می‌کنند و اصولاً عدد یک و دو، با معدود خود اجتماع نمی‌کنند و لذا نمی‌گویند: جاء واحد رجل، جاء اثنان رجلان، بلکه می‌گویند: جاء رجل، رجلان.

و هرگاه واحد و اثنان، با معدود بیابند، بعد از معدود قرار می‌گیرند و صفت شمرده می‌شوند و در واقع نقش تأکید را دارند، مانند: جاء رجل واحد. جاءت امرأة واحدة<sup>(۱)</sup>.

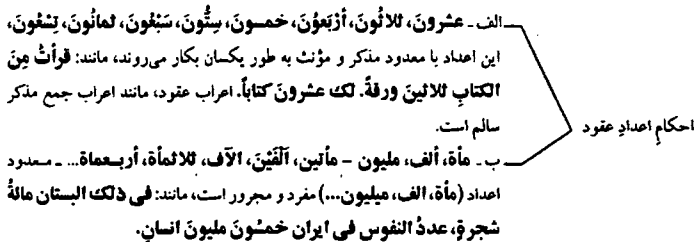
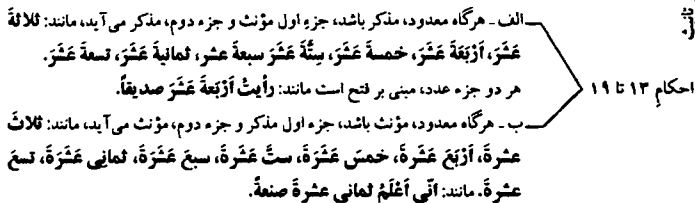
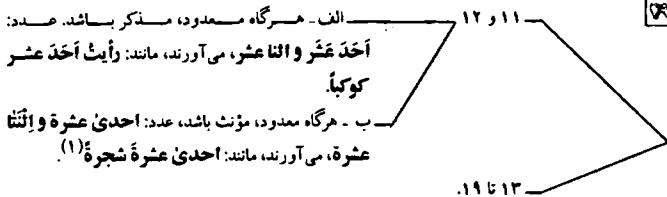
- الحکم اعداد اصلی
- ۱- اعداد: لثلاثه، اربعة، خمسة، ستة، سبعة ثمانية، تسعة، عشرة، بر عکس معدود خود می‌آیند یعنی اگر معدود مذکر باشد، اعداد فوق مؤنث می‌آیند. و معدود این اعداد، همیشه جمع و مجرور می‌باشد، مانند: وأتت حَقَمَةَ رِجالٍ فی أَرَبَعِ عُشْرَاتٍ فی التَّهْرِ سَبْعَةَ زَوارِقٍ کَبیرَةٍ. زوارق، معدود و کبیره، صفت آن است. اعداد برای معدود مؤنث عبارتند از: ثلاث، اربع، خمس، ستة، سبع، ثمانی، تسع، عشر.
  - ۲- تمییز اعداد مرکب، همیشه مفرد و منصوب است.
  - ۳- تمییز اعداد عقود: ۲۰ - ۳۰ - ۴۰ - ۵۰ - ۶۰ - ۷۰ - ۸۰ - ۹۰.
  - ۴- تمییز اعداد معطوف: ۲۱ - ۲۲... ۲۹... ۹۹.

۱. بدانکه برای مؤنث: واحدة، إحدى، اثنان، اثنین و برای مذکر: واحد، اثنان، آورده می‌شود.



۹۸

تقسیم اعداد مرکب از جهت تذکر و پیش



اعداد ۲۱، ۲۲، ... تا ۲۹، ۹۹ را به معطوفه می نامند، این اعداد به حروف عبارتند از: **وَاحِدٌ وَعَشْرُونَ، اثْنَانِ وَعَشْرُونَ، ثَلَاثَةٌ وَعَشْرُونَ ... تِسْعَةٌ وَعَشْرُونَ ...**

۱ - در (أَحَدٌ عَشْرٌ) هر دو جزء مبنی بر فتح است و در (اثْنَا عَشْرٌ)، (اثْنَا) مانند اسماء شش، اعراب می گیرد؛ ولی (عَشْرٌ) مبنی بر فتح می باشد.

هرگاه معدود مؤنث معنوی باشد مانند: ذَرٌّ، دُوٌّ و حه جایز است: **ثَلَاثٌ أَوْ ثَلَاثَةٌ دُوٌّ.**

- ۱ - معدود اعدادِ معطوف همواره مفرد و منصوب است.
- ۲ - جزء دوم این اعداد، تغییر نمی‌کند.
- ۳ - جزء اول این اعداد از نظر مطابقت با معدود در مذکر و مؤنث بودن مانند اعداد ۱ تا ۹ است، مانند: **لِلَّهِ تَعَالَى تِسْعَةٌ وَ تِسْعُونَ اسْمًا مَعْرُوفًا. قَتَلَ فِي كِرْبَلَاءَ، ثَلَاثَةً وَ تِسْعُونَ شَهِيدًا.**

احکام اعدادِ معطوف

### احکام اعدادِ ترتیبی

- ۱ - هرگاه معدود قبل از عدد ذکر شود، عددِ ترتیبی با معدود از جهت اعراب و افراد و جمع و تذکیر و تأنث مطابقت می‌کند، زیرا عدد و معدود به منزله صفت و موصوف می‌باشند، مانند: **قَرَأْتُ الدَّرْسَ الْأَوَّلَ كَتَبْتُ الْمَقَالَةَ الْخَامِسَةَ - الْفَصْلَ الْخَامِسَ عَشَرَ - الْبَابَ الثَّانِيَّ وَالْعَشْرُونَ - الْيَوْمَ الْأَرْبَعُونَ - الْعَامَ الْمَأْتِيَّ.**
- ۲ - هرگاه معدود بعد از عدد ذکر شود برای معدود چند حالت.

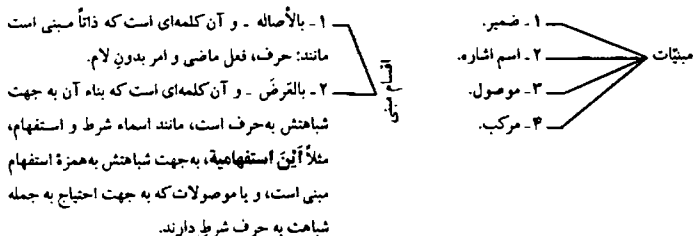
احکام اعدادِ ترتیبی

- پیش می‌آید.
- الف - هرگاه عدد، مفرد باشد، معدود به واسطه اضافه عدد به معدود، مجرور می‌شود. مانند: **أَوَّلُ الْقَوْمِ.**
- ب - هرگاه عدد، مرکب یا معطوف باشد معدود به حرف (مِنْ) مجرور می‌شود مانند: **التَّايِبَةَ عَشْرَةَ مِنْ النِّسَاءِ.**
- پ - معدود باید جمع یا اسم جمع باشد.
- ت - معدود و عدد، همیشه در تذکیر و تأنث مطابقت می‌کند، مانند: **الْخَامِسَ عَشَرَ مِنَ الرِّجَالِ.**



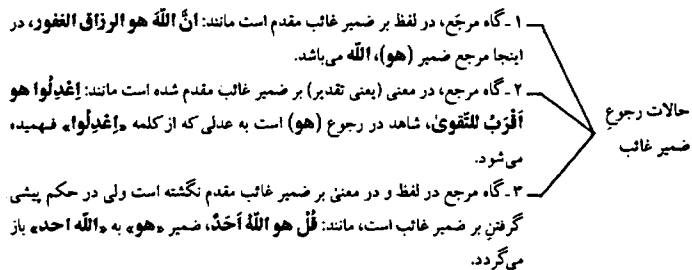
## مَبْنِيَّات

مبنی، کلمه‌ای که آخرش بوسیله عوامل تغییر ننماید «مبنی» خوانده می‌شود، مانند (هدا)، (هو)، (جاء هدا) - رأیت هدا - مروت هدا، اعراب (هدا) به اختلاف عوامل تغییری نکرده است و به همان حال باقی مانده است.

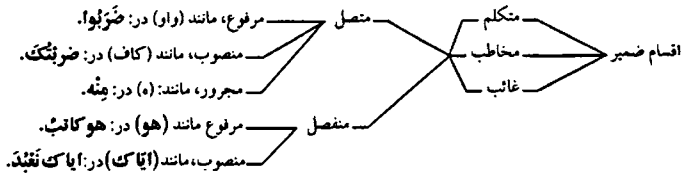


## ۱- ضمیر

ضمیر، اسمی است که وضع شده است یا برای متکلم، مانند: أَنَا (من)، یا برای مخاطب، مانند: أَنْتَ (تو) و یا برای غایبی که قبلاً از آن، نام برده شده است، مانند: صَرَفَ زَيْدٌ أَخَاهُ. (۱) بنابراین در ضمیر غائب، باید اسمی باشد که ضمیر به آن رجوع کند.



۱ - ضمیر، اسمی است که به جای اسمی دیگر می‌نشیند و از تکرار آن جلوگیری می‌کند مثلاً: عَلِمَ عَالَمٌ، می‌گوئیم: هو عالم.



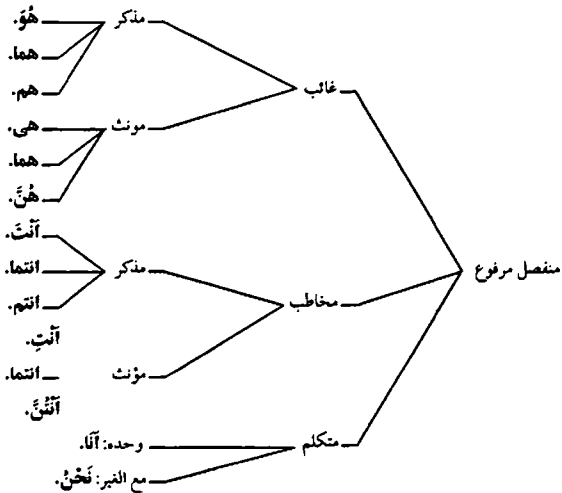
ضمیر متصل، ضمیری است که در تلفظ مستقل نیست و در هنگام تلفظ باید به کلمه‌ای متصل شود، که عبارتند از: هُ، هِما، هِمْ، هِا، هِما، هُنَّ، كَ، كُما، كِمْ، كِ، كُما، كُنَّ، ی، یَا.

هرگاه ضمائر مذکور، مفعول یا اسم ناسخ قرار بگیرند منصوب می‌شوند مانند: دَهَبْتُكَ.

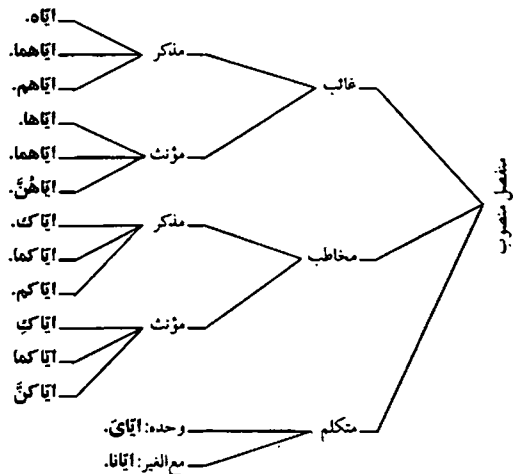
و هرگاه فاعل قرار گیرند و یا نائب فاعل، مرفوع می‌شوند مانند: كَتَبْتُ، قُتِلْتُ.

و هرگاه حرف جرّ بر آنها داخل شود، مجرور می‌شوند، مانند: به، بهما، یك، بی.

ضمیر منفصل - ضمیری است که در تلفظ مستقل است و برای تلفظ احتیاج به اتصال به کلمه دیگر ندارد.



- رتبه تعریف ضمائر:
- اول - ضمیر متکلم.
  - دوم - ضمیر مخاطب.
  - سوم - ضمیر غائب.



## تبصره ۱:

قاعده آن است که ضمير متصل آورده شود، زیرا ضمير متصل مختصرتر از ضمير منفصل است مگر آنکه از آوردن ضمير متصل مانعی باشد که در این صورت ضمير منفصل آورده می شود. مثلاً به جای: اکوهتک، نمی توان گفت: اکوهت آياک.

۱- هرگاه ضمير محصور باشد، مانند قول خدای تعالی: وقضى ربك ان تعبدوا الا آياه زيرا

اتصال در معنی جمله اثر می کند و معنی را فاسد می نماید.

۲- هرگاه عاملی ضمير محذوف باشد، مانند: إن هو اشتهجازك: تدير آن چنین است: إن اشتهجازك.

۳- هرگاه عاملی ضمير متأخر باشد، مانند: آياک نعبد.

۴- هرگاه ضمير بعد از (آقا) قرار گیرد، مانند: آقا آنا فنحوی.

۵- هرگاه ضمير بعد از (إنا) قرار گیرد، مانند: كتب لی إنا انت أو اخوكت.

ضمير متصل مذكور استثناء

## تبصره ۲:

هرگاه دو ضمير غير مرفوع باشد که ضمير اول اعراف از ضمير دوم باشد، در این صورت در ضمير دوم، دو صورت صحيح است و در آوردن هر يك مختار هستیم:

الف - آنکه ضمیر دوم را متصل بیاوریم، مانند: **سَلَّيْنَا**.

ب - آنکه ضمیر دوم را منفصل بیاوریم، مانند: **سَلَّيْنَا أَيَّامًا**.

در صورت مذکوره در (هَاء) سلتیه، جایز بود، همین دو صورت در شبیه به (هَاء) سلتیه نیز جایز است مانند: اینکه بگوئیم:

الف - **أَعْطَيْتُكَ**. ب - **أَعْطَيْتُكَ أَيَّامًا**.

شبهات هاء سلتیه و اعطیتکه، در آن است که ضمیر اول، اعرف از ضمیر دوم است، ولی در سلتیه، ضمیر اول متکلم است و در اعطیتکه، ضمیر اول، مخاطب است.

(۵۹)

### ضمیر شأن و ضمیر قصه

ضمیر شأن و قصه، گاه بر جمله خبریه (خواه اسمیه باشد یا فعلیه) ضمیر غائبی مقدم می‌شود که آن جمله خبریه، آن ضمیر را تفسیر می‌کند مانند «هو» در: **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ**.

هر گاه آن ضمیری که به وسیله جمله خبریه تفسیر شده است مذکر باشد، آن را ضمیر شأن گویند، مانند (هو) در جمله: **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ**.

و هر گاه آن ضمیر تفسیر شده، مؤنث باشد، آن را ضمیر قصه می‌نامند مانند (هی) در جمله: **فَإِذَا هِيَ شَاخِصَةٌ أَبْصَارِ الَّذِينَ كَفَرُوا**.

### تنبیه ۱:

هر گاه قسمت عمده جمله (یعنی فاعل یا مبتداه) مؤنث باشد، مؤنث آوردن ضمیر بهتر از مذکر آوردن آن است، مانند: **هِيَ هُنْدٌ رَاكِبَةٌ**، شاهد در مؤنث آوردن ضمیر است زیرا قسمت عمده جمله فوق (یعنی هند که مبتداه است) مؤنث می‌باشد.

### تنبیه ۲:

ضمیر شأن و قصه گاه ظاهر است مانند: **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ**.  
گاه مستتر است، مانند: **كَانْ زَيْدٌ قَائِمٌ**، به تقدیر: **كَانْ هُوَ...**

### تنبیه ۳:

عامل ضمیر شأن و قصه گاه ابتدائیت است، مانند: **قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ**.  
گاه نواسخ ابتدائیت است، مانند: **كَانِ النَّاسُ صَفَّانٌ**. (۱)

تنبیه ۴:

ضمیر شأن و قصه همیشه مفرد می‌آیند و آن در تنبیه و جمع آورده نمی‌شوند.

تنبیه ۵:

مفسر ضمیر شأن باید جمله باشد و هیچگاه مفسر ضمیر شأن مفرد نمی‌آید.

تنبیه ۶:

برای ضمیر شأن هیچیک از توابع (یعنی: صفت، تاکید، بدل، عطف بیان، عطف به حرف) آورده نمی‌شود.

تغ

## بازگشت ضمیر به متأخر

۱- آنکه دو فعلی که با یکدیگر تنازع می‌کنند، در صورتی که فعلی اول، فاعل می‌خواهد وقتی عمل را به فعلی دوم بدهیم، فاعل فعل اول، ضمیر آورده می‌شود، تا به آن اسم برگردد، مانند: **أَكْرَهْتِ وَأَكْرَهْتِ الزَّيْدِينَ**، اصلش چنین بوده، **أَكْرَهْتِ وَأَكْرَهْتِ** و **أَكْرَهْتِ الزَّيْدِينَ** - «اکرم» فعل، نون، وقایه و یاء مفعول آن است و لذا لفظ احتیاج به فاعل دارد. **أَكْرَهْتِ**: فعل و فاعل، که احتیاج به مفعول دارد، حال فعل (**اکرمنی**) با (**اکرمش**) در (**الزَّيْدِينَ**) نزاع دارند، فعل اول (**الزَّيْدِينَ**) را به عنوان فاعل می‌خواهد و فعل دوم، آن را به عنوان مفعول می‌خواهد، وقتی (**الزَّيْدِينَ**) را مفعول **اکرمش** قرار بدهیم، در (**اکرمنی**) ضمیری می‌گذاریم تا فاعل برای (**اکرمنی**) باشد پس می‌شود: **اکرمانی**، و (الف) فاعل است و آن ضمیر به (**الزَّيْدِينَ**) باز می‌گردد و (**الزَّيْدِينَ**) لفظاً از ضمیر متأخر است زیرا بعد از الف قرار دارد و از جهت رتبه نیز متأخر است زیرا معمول معطوف از معمول معطوف علیه رتبه مؤخر است.

۲- آنکه ضمیر فاعلی **نعم یا بُئس یا ضاع یا حَبِدا** باشد و مفسر ضمیر اسم منصوب متأخر باشد، مانند: **نعم رجلاً زیداً**، تقدیر آن چنین است: **نعم هو رجلاً زیداً**. **هو**: فاعل، **رجلاً**: تمیز، **زیداً**: مخصوص به مدح است، ضمیر به (**رجلاً**) برمی‌گردد که هم جهت لفظ متأخر است زیرا لفظ (**رجلاً**) بعد از (**هو**) قرار دارد و هم از جهت رتبه مؤخر است زیرا تمیز مؤخر از مفسر می‌باشد.

۳- آنکه از ضمیر مقدم، اسم ظاهر مؤخر بدل آورده شود، مانند: ضربه **زیداً**. **هاء**، مفعول و زید، بدل از **هاء** می‌باشد و ضمیر **هاء** به زید برمی‌گردد. ضمیر لفظاً بر بدل مقدم است زیرا لفظ **زید** بعد از **هاء** قرار دارد و اما از جهت رتبه نیز مقدم است، زیرا رتبه **زید** مبدل منه مقدم بر رتبه بدل می‌باشد.

۴- آنکه ضمیر به کلمه **وَبُ** مجرور شود، ولیکن دخول **وَبُ** بر ضمیر ضعیف است، مانند: **وَبُ رَجُلًا**، (**هاء**) به (**رجلاً**) بازمی‌گردد، **رجلاً**، تمیز برای ضمیر است، هم لفظ **هاء** مقدم است و هم رتبه‌اش، زیرا صاحب تمیز مقدم است بر تمیز.

۵- آنکه ضمیر مقدم، ضمیر شأن و قصه باشد، همانطور که بحث آن گذشت.

شرح نفع الأسماء: نفع رضى (فقه) می‌گردد: بازگشت ضمیر به متأخر از جهت رتبه، در نفع مورد صریح است.

۵۶۶ ۲- اسماء اشاره

اسم اشاره، اسمی است که برای اشاره به مشا‌ئله محسوس وضع شده است. (۱)



بیان ۱:

گاه برابتداء اسماء اشاره هَاءِ تشبیه، داخل می‌شود تا مخاطب را آگاه سازد، مانند: هَذَا - هُوَءَاء - هَاتَا، هَاتَانِ، هَاتِي، هَاتِه - ...

بیان ۲:

گاه به آخر اسماء کاف خطاب ملحق می‌شود تا آنکه جنس مخاطب معلوم شود، زیرا اگر مخاطب مذکر باشد، کافِ خطاب مفتوح است مانند: ذَيْكَ - اَوْلَيْكَ... و اگر مخاطب، مؤنث باشد، کاف خطاب، مکسور خواهد بود، مانند: ذَيْكِ - اَوْلَيْكِ...

۱- محسوس - آنچه به چشم و گوش و زبان و بوئیدن و لمس کردن درک شود، محسوس گویند.

۲- در آیه شریفه: اِنَّ هَذَانِ لَسَاجِدَانِ، ممکن است سؤال شود، با اینکه (هذان) اسم لَن است که طبق قاعده، منصوب می‌شود و حالت نصبی (هذین) می‌باشد؟ جواب آن است که می‌گویند: در بعضی از لغتها، (هذان) مبنی است و لذا در تمامی حالت‌های نصب و جز و رفع به همان حالت باقی می‌ماند.



## بیان ۳:

هرگاه به آخر اسماء اشاره، لام ملحق شود، برای اشاره به بعید (دور) مورد استفاده قرار می‌گیرند مانند: **ذَلِكَ** - **تَالِكَ** - **أُولَئِكَ** ... مگر در تشبیه‌ها و جمع‌ها که لام باکاف آورده نمی‌شود، یعنی گفته نمی‌شود: **تَالِنَ لَكَ** - **ذَانِ لَكَ**.

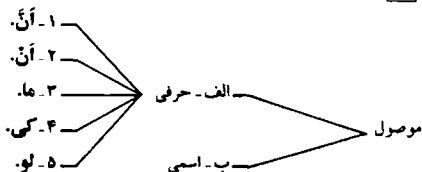
البته در جمع (یعنی **أُولَاءِ**) بنا بر لغت اهل حجاز که مذ می‌دهند، لام باکاف خطاب آورده نمی‌شود ولی بنا بر لغت تمیم که قصر می‌خوانند، کاف ملحق می‌شود.

و آن اسمانی که حرف تشبیه (یعنی هاء) دارند نیز، لام بر آنها ملحق نمی‌شود و لذا نمی‌توان گفت: **هَذَا ذَلِكْ**، **هَؤُلَاءِكَ** ...

## بیان ۴:

هرگاه اسماء اشاره بدون (لام) باشند برای اشاره قریب (نزدیک) بکار می‌روند.

## ۳- موصولات



**موصول حرفی** - حرفی است که با مابعدش که صلّه نامیده می‌شود به مصدر تأویل برده می‌شود. یعنی اگر موصول حرفی و مابعدش را برداریم و به جای آن مصدر مضاف را قرار بدهیم، معنای جمله صحیح است و اختلالی در جمله پیش نمی‌آید.

- ۱- **أَنْ**، مانند: **أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَا أَنْزَلْنَاهُ**، شاهد در **أَنْ** است که با صلّه خود (یعنی **انزله**) به مصدر تأویل می‌رود و می‌شود: **أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنْزَلْنَاهُ**.
- ۲- **أَنْ**، مانند: **وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ**، شاهد در **أَنْ** موصوله است که با صلّه‌اش - یعنی **تصوموا** - تأویل به مصدر می‌رود و می‌شود: **صَوْمُكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ**.
- ۳- **هَا**، مانند: **وَيَمَانِسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ**، شاهد در **هَا** است که با صلّه‌اش - یعنی **نساوا** - به مصدر تأویل می‌رود و می‌شود: **وَيَمَانِسُهُمْ يَوْمَ الْحِسَابِ**.
- ۴- **كَيْ**، مانند: **لِكَيْ لَا يَكُونَ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرَجٌ**، شاهد در **كَيْ** است که با صلّه‌اش - یعنی **لا يكون** - به مصدر تأویل برده می‌شود: **لِقَدَمِ كَوْنِ حَرَجٍ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ**.
- ۵- **لَوْ**، مانند: **يَوَدُّ أَحَدُكُمْ لَوْ يَمُرُّ بِأَلْفِ سَنَةٍ**، شاهد در **لَوْ** است که با صلّه‌اش - یعنی **يعمر** - به تأویل مصدر برده می‌شود: **يَوَدُّ أَحَدُكُمْ تَعْمِيرَ أَلْفِ سَنَةٍ**.

۵۵

موصول اسمی، و آن موصولی است که احتیاج به صله و عائد دارد. و عائد همان ضمیری است که به موصول بازمی‌گردد.

- ۱- الّذی: برای مفرد مذکر بکار می‌رود، مانند: الّذی صَوَّبَ عَمراً هو زید.
- ۲- الّتی: برای مفرد مؤنث بکار می‌رود، مانند: الّتی نصرت علیاً هی فاطمة.
- ۳- الّذّان: (حالت رفعی) برای تثنیه مذکر بکار می‌رود، مانند: الّذّان قافا بالعدل هما محقّد و علی علیهما السلام. الّذّان: محلاً مرفوع است زیرا مبتداء است.
- و در حالت نصب و جرّ می‌گویند: الّذّین، مانند: صَوَّبَ زید الّذّین غصبا دأزه، اللّذین: منصوب است زیرا مفعول صَوَّبَ است.
- ۴- الّلتّان: (حالت رفعی) و الّلتّین (حالت نصب و جرّی) برای تثنیه مؤنث بکار می‌رود مانند: الّلتّان ذافقتا عن الدّین هما خدیجة و فاطمة علیهما السلام
- الّلتّان: محلاً مرفوع است زیرا مبتداء می‌باشد، مثال برای حالت نصب و جرّ: ذهبْتُ الی الّلتّین قربنا منی. فَصَرَ زیدُ الّلتّین نصرتاه.
- ۵- الّألی و الّذّین، برای جمع مذکر بکار می‌روند و در تمامی حالات نصب و جرّ و رفع یکسانست، مانند: الّألی ضربونی جاؤا. الّذّین یقیمون الصّلاة.
- ۶- الّألی، الّألی، الّلّواتی: برای جمع مؤنث بکار می‌روند، مانند: الّألی ضربتنی چنن.
- ۷- مَن
- ۸- فا
- ۹- آل
- ۱۰- ای
- ۱۱- ذو
- ۱۲- فاذا
- ۱۳- مَن
- این الفاظ برای مذکر، مؤنث، تثنیه، جمع، مفرد، بکار می‌روند. مانند: مَن ضربتنی جاء - مَن ضربانی جاء - مَن ضربونی جاؤا - مَن ضربتنی جائت - مَن ضربتانی جائتا - مَن ضربتنی چنن.
- (مَن و ما) هر دو استنهایی هستند.

موصول اسمی

۵۶

مطلب ۱:

هر گاه گفته می‌شود: ما ذَا صَنَعْتَ؟ (یعنی چه کار انجام دادی؟)، و مَن ذَا رأیتَ (یعنی چه کسی را دیدی؟) ترکیب دو جمله مذکوره چنین است.

ما: استنهایی، مبتداء - ذَا: موصوله، خبر - صَنَعْتَ: فعل و فاعل - صله برای ذَا موصوله.

قن: استفهامیه، مبتداء - ۱۵: موصوله - رأیت: فعل و فاعل، صله برای ذا موصوله.

جواب سؤال اول، اِکْرَام است، و تقدیر آن چنین است: **الذی صنعته الإِکْرَامُ.**

و جواب سؤال دوم، **عمر و است** به این تقدیر: **الذی رأیته عمر و** (آن کسی را که دیدم عمر و بود) اعراب جواب هر دو سؤال، رفع است تا جمله اسمیه باشد و با جمله سؤال مطابقت نماید.

### مطلب ۲:

می توان لفظ (۱۵) در دو جمله فوق را زائده فرض کرد، پس گویا گفته شده است: **ما صنعْتَ؟ و قن رأیت؟** در این صورت (**ما و قن**) محلاً منصوب و مفعول مقدم برای فعلی بعدشان می باشد و لذا دو جمله فوق، فعلیه خواهند بود.

### مطلب ۳:

در دو جمله: **ماذا صنعْتَ؟ و قن ۱۵ رأیت؟** می توان «**ماذا**» و «**من ۱۵**» را بعنوان یک کلمه دانست یعنی دیگر نگوئیم: **ها: استفهامیه و ۱۵: موصوله است یا اینکه: من: استفهامیه و ۱۵: موصوله می باشد.** باین معنی که مجموع (**ماذا**) و (**قن ۱۵**) را برای استفهام بدانیم، و لذا می توان آندو را چنین معنی کرد:

الف - **ای شیء؟** چه چیز است آن؟ - معنای «**ماذا**»

ب - **ای شخص؟** چه شخصی است؟ - معنای «**قن ۱۵**».

پس: **ماذا رأیت؟** یعنی: **ای شیء رأیت؟**

**و من ۱۵ رأیت؟** یعنی: **ای شخص رأیت؟**

و از جهت ترکیب: مجموع «**ماذا**» مفعول فعلی مقدم می باشد. و (**من ۱۵**) محلاً منصوب و مفعول فعلی بعدش می باشد.

بهر دو صورت (یعنی «**۱۵**» زائده باشد. یا مرکب با «**ما و قن**» باشد) اسمی که در جواب دو سؤال فوق می آید، منصوب می شود تا اینکه جمله فعلیه گردد و با جمله اول متناسب باشد.

### مطلب ۴:

فعلی **رأیت و صنعْتَ**، متعدی بودند و لذا هم رفع جواب سؤال و هم نصب آن جایز می بود ولی اگر فعل لازم باشد، مانند: **ماذا عَرَضَ؟ و من ۱۵ اقام؟** خواه (**۱۵**) موصوله باشد و یا زائده و خواه مجموع **ماذا و من ۱۵**، مراد باشد. اسمی که در جواب سؤال می آید مرفوع خواهد بود، زیرا نصب بنا بر مفعولیت است و فعلی لازم، دارای مفعول نمی باشد.



## ۴- مرکب

مرکب، عبارت است از کلمه‌ای که از دو لفظ، که میان آن‌دو نسبتی نیست ترکیب شده باشد، مانند: **تَقَلَّبَكَ**.  
مرکب از لفظ: **بَقِلَّ وَبَكَّ** (۱).

۱- هرگاه جزء دوم مرکب، متضخّین معنای حرف باشد، هر دو جزئین مبنی است مانند: **أَخَذَ عَشْرًا - اثنا عشر - ثلاثة عشر - اربعة عشر - خمسة عشر - ستة عشر - سبعة عشر - ثمانية عشر - تسعة عشر** - هر دو جزء این اعداد مبنی بر فتح است مگر عدد ۱۲ (مبنی اثنی عشر)، که جزء اول معرب است. کلمه: **الثنی عشره، لثنی عشره**، برای مؤنث بکار می‌رود و چون مؤنث می‌باشد، فرع بر **اثنی عشر** می‌باشد -  
جزء اول در ۱۱ الی ۱۹، مبنی هستند زیرا احتیاج به جزء دوم دارند و جزء دوم به علت دارا بودن معنای حرفی مبنی می‌باشد زیرا تقدیر آنها چنین است: **أَخَذَ وَ عَشْرًا - ثلاثة و عشر - اربعة و عشر ...**

۲- هرگاه جزء دوم مرکب، متضخّین معنای حرف نباشد، جزء دوم، معرب به اعراب اسم غیر منصرف می‌شود (یعنی جزئین به فتحه است و هیچگاه تنوین نمی‌پذیرد) البته به شرط آنکه قبل از مرکب شدن مبنی نباشد مانند: **بعلبک**، (۲)

ولی اگر جزء دوم قبل از ترکیب مبنی باشد، هم‌اکنون نیز مبنی است مانند: **سبیویه** - این کلمه مرکب است از: **(سبیب) و (وِیَه) و (وِیَه) و (وِیَه) و (وِیَه)** اسم صوت است و اسماء صوت، مبنی می‌باشند.



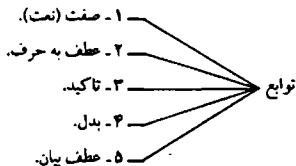

## توابع

تابع، مفرد و توابع، جمع آن است.

تابع، عبارت است از کلمه‌ای که از جهت اعراب از کلمه ماقبلش پیروی می‌کند مانند: **جاءَ وَجِلٌ عَالِمٌ - وَجِلٌ** را متبوع و اصل گویند و **عَالِمٌ**: را تابع و فرع خوانند. زیرا **(وجل)** اصاله مرفوع است به فاعلیته، ولی رفع عالم به متابعت از **وجل** است.

۱- با فیه: میان آن دو لفظ نسبتی نیست، مرکب اسنادی مانند: **زیدٌ قائمٌ و قام زیدٌ** - و مرکب اضافی، مانند: **غلام زید، حارج** می‌شود، زیرا در مرکب اسنادی نسبت دو لفظ، تام است و در مرکب اضافی نسبت دو لفظ، ناقص است. و چون بحث در مورد اسماء مبنی است و لذا لفظ از مرکبی که مبنی است بحث می‌شود.

۲- بطلبک، مرکب است از: **ببل** به معنای زوج و **تک**: به معنای نام پنی است و مجموع نام شهری است.

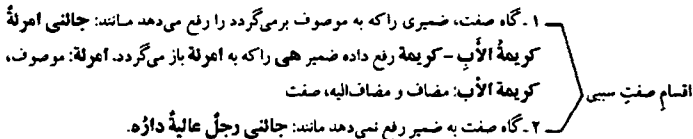
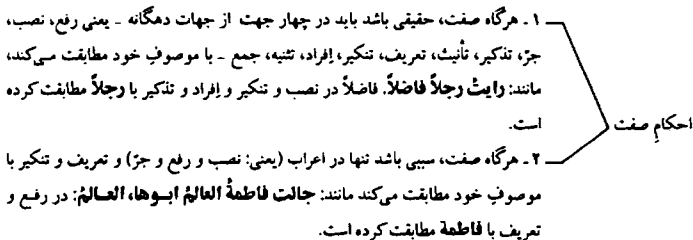
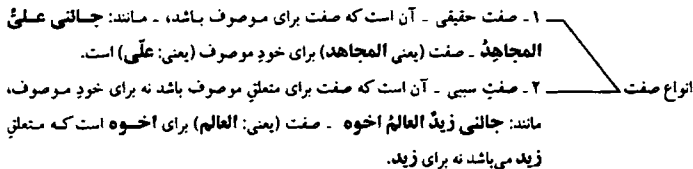


## ۱- صفت

**نعت (صفت)** - عبارت است از کلمه‌ای که دلالت بر معنایی که در مشبوع است می‌نماید، در حالی که مطلق است و مقید به زمانی خاص ندارد، مانند: **جائلی رجلٌ فاضلٌ، فاضلٌ، صفتِ رجل است و دلالت بر وجود فَعْلٌ در رجل می‌نماید دائماً.**

**تبصره:**

صفت غالباً مشتق است یعنی اسم فاعل یا اسم مفعول یا صفت مشبّهه یا صیغهٔ مبالغه می‌باشد،



الف - در صورت رفع دادن صفت آن ضمیر را، موصوف و صفت در: افراد و تشبیه و جمع و تذکیر و تأنیث با یکدیگر مطابقت می‌نمایند، مانند: **جائتی رجُلانِ کَرِیفاً الأَبِ**.  
**رجُلانِ**: موصوف، **کَرِیفاً الأَبِ**: مضاف و مضاف الیه، صفت، اصلش چنین بوده: **کَرِیمانِ الأَبِ**، که نون تشبیه در اضافه به **الأَبِ** حذف شده است. صفت و موصوف در تشبیه و تذکیر با هم مطابقت کرده‌اند. مثال برای جمع: **جائتی رجُلانِ کَرِامِ الأَبِ**.  
**رجُلانِ**: موصوف. **کَرِامِ الأَبِ**: مضاف و مضاف الیه، صفت. **کَرِام**، رفع به ضمیر **هُم** داده است که مستتر در **کَرِام** می‌باشد و لذا، صفت و موصوف در جمع و تذکیر با یکدیگر مطابقت نموده‌اند.

در مثال اول نیز، **هَمَامِستو** بنا بر فاعلیت مرفوع است که به موصوف یعنی **رجُلانِ** باز می‌گردد.

ب - در صورتی که صفت به ضمیر رفع ندهد، حکمش همانند حکم فعل است یعنی اگر صفت به اسم ظاهر رفع بدهد همانند فعل است از جهت مطابقت و عدم مطابقت، مانند: **جائتی رجُلٌ حَسَنٌ جارِیةً؛ رجُلٌ**: موصوف **حَسَنٌ**: صفت، رفع به جارویه داده است و لذا در تأنیث و تذکیر با موصوف مطابقت نکرده است - این حالت در صورتی است که فاعل مؤنث حقیقی باشد مانند **جارِیةً**، که مؤنث حقیقی است -  
 و اگر فاعل مؤنث مجازی باشد دو صورت جایز است:

- ۱ - آنکه صفت با فاعلش در تأنیث مطابقت نماید مانند: **جائتی رجُلٌ عالیةٌ دَاڑَه** - **رجُلٌ**: موصوف. عالیة: صفت که رفع به **دَاڑَه** داده است. (دار) مؤنث لفظی و مجازی است.
- ۲ - آنکه صفت با فاعلش در تأنیث مطابقت نکند، مانند: **جائتی رجُلٌ عالی دَاڑَه**: این دو صورت در فعلی که فاعلش، مؤنث مجازی است نیز جایز است مانند: **طلعت الشمس یا طلعت الشمس**.

### تبصره:

در صورت (ب) فاعل صفت خواه مؤنث حقیقی باشد یا مؤنث مجازی، صفت باید مفرد بیاید. خواه موصوف یا فاعل یا هر دو، تشبیه یا جمع آمده باشند همانند فعل، مانند: **لقیت اهراتین حَسَناً عبداًهما، اهراتین: موصوف، حَسَناً: صفت که رفع به متعلق موصوف داده است یعنی حَسَناً** رفع به (عبداًهما) داده است و لذا صفت با موصوف در تذکیر و تأنیث و افراد و تشبیه و جمع مطابقت نکرده است. مثال دیگر: **لقیت اهراتین قائماً او قائمةً فی الدار جارِیتهما، اهراتین: موصوف است و قائماً او قائمةً: صفت می‌باشند، صفت به ضمیری که به موصوف برمی‌گردد رفع نداده است بلکه متعلق موصوف را رفع داده یعنی قائماً او قائمةً به جارِیتهما، رفع داده است و لذا صفت و**

موصوف در افراد و تشبیه و جمع مطابقت نکرده‌اند، و به همین جهت هم تذکیر صفت جایز است (یعنی بگوئیم: **فَالْمَاءُ**) و هم تأنیث صفت جایز می‌باشد (یعنی بگوئیم: **فَالْمَاءُ**). همانگونه که اگر فاعل مؤنث حقیقی باشد و میان فعل و فاعل، فاصل غیر لفظ **«إِلَّا»** باشد، هم تذکیر و هم تأنیث فعل جایز است مانند: **لَقِيْتُ أُمَّرَأَتَيْنِ قَامَ أَوْقَامَتُ فِي الدَّارِ جَارِيَتُهُمَا**.



## ۲- عطف به حرف

**معطوف به حرف (عطف تَمَقُّق) -** و آن تابعی است که به وسیله یکی از حروف عطف (واو، فاء، ثُمَّ، حَتَّى، أَوْ، أَمْ، أَمَّا، بَلْ، لَا، لَكِنْ) عطف شده باشد، مانند: **جَاءَ الْحَسِينُ وَالْحَسَنُ**، حسین را معطوف علیه و (واو) را حرف عطف و حسن را معطوف می‌گویند.

- ۱- گاه **لَا** جز بر سابق عطف می‌شود، مانند **لَقَدْ أَرْسَلْنَا لُوحًا وَاِبْرَاهِيمَ**.
- ۲- گاه سابق بر لاحق عطف می‌شود، مانند **عَطْفُ الْأُولَيْنِ** بر (كَمْ) در: **جَمَعْنَا كُفْرًا وَاُولَيْنِ**.
- ۳- گاه فعل بر اسم تشبیه به فعل عطف می‌شود، مانند **عَطْفُ آتْرَقْنَ**، که ماضی است بر (مضمرات) که اسم است در آیه: **فَالْمَغْفِرَاتُ صَبْحًا فَالْمُتَزِّنُونَ**.
- ۴- گاه اسم تشبیه به فعل (یعنی اسم فاعل و اسم مفعول) بر فعل عطف می‌شود، مانند **عَطْفُ قَاتِلُوهُ** که اسم فاعل است به **ضَرَبُوا** که فعل ماضی است در مثال: **الَّذِينَ ضَرَبُوا زَيْدًا فَتَقَاتَلُوهُ**.



## تعمیم ۱

عطف نمودن بر ضمیر مرفوع متصل (خواه ظاهر و خواه مستتر) شایسته و نیکو نیست مگر در سه مورد:

- ۱- آنکه ضمیر منفصلی فاصل شود مانند: **جِئْتُ أَنَا وَا زَيْدًا**. ث: معطوف علیه **أَنَا**: ضمیر منفصل، فاصل، واو: عاطفه، **زَيْدًا**: معطوف.
- ۲- آنکه چیزی میان معطوف علیه و معطوف فاصله گردد مانند: **يَدْخُلُونَهَا وَمَنْ صَلَّحَ (۱)**.
- ۳- آنکه کلمه **«وَلَا»** بین عاطف و معطوف فاصل شود مانند: **هَذَا أَشْرَسْنَا وَا لَا آيَاتَنَا (۲)**.
- موارد عطف نمودن بر ضمیر متصل مرفوع

۱- شاهد در عطف نمودن **«مَنْ صَلَّحَ»** است به (واو) **يَدْخُلُونَهَا**، که فاعل است، و **«هَذَا»** که مفعول است قائل می‌باشد.

۲- شاهد در عطف نمودن **«آيَاتَنَا»** بر **«وَلَا»** در اشراکت می‌باشد و حرف **«وَلَا»** میان **آيَاتَنَا** و **«هَذَا»** فاصل است.

۱- هرگاه بر ضمیر مجرور عطف شود، قاعده آن است که جاز در معطوف، اعاده و تکرار شود، خواه جز دهنده حرف باشد، مانند: **مورث بک و بزیدو**. کاف: معطوف علیه و زید: معطوف است و حرف جز در معطوف تکرار شده است. و خواه جز دهنده، اسم باشد، مانند: **رایث صیفک و صیف بکر**.

۲- هرگاه دو معمول، دو عامل مختلف داشته باشند بنا بر قول مشهور، عطف نمودن بر آن دو معمول که دو عامل متفاوت دارند صحیح نیست، مانند: **زیداً صارباً عمرواً و بکراً و خالداً**، که بکر به زید و خالد به عمرو عطف شده است. چنین عطفی در صورتی صحیح است که یکی از دو عامل جاز باشد و مقدم و در معطوف مجرور مقدم و مرفوع مؤخر باشد مانند: **فی الدار زید و الخجزة عمرو**، در اینجا حجزة بر دار و عمرو بر زید عطف شده است و هر اسم مرفوع مؤخرند و دو اسم مجرور مقدم می‌باشند.

۵۹

### ۳- تاکید

۱- گاه تکریر و تثبیت متبوع خود را می‌رساند و آن در صورتی است که تاکید لفظی باشد مانند: **جاء زید زید، زید: تاکید برای زید اول است و تنها آمدن را برای زید اثبات می‌کند.**

۲- گاه برای افاده شمول حکم برای تمامی افراد متبوع می‌آید و آن در صورتی است که تاکید معنوی باشد، مانند: **جاء القوم اجمعون، اجمعون: تاکید برای القوم است و حکم آمدن را برای تمامی افراد قوم ثابت می‌کند.**

۱- لفظی - آن است که لفظ متبوع تکرار شود، مانند: **جالنی علی علی**.  
 ۲- معنوی - آن است که یکی از الفاظ ذیل، متبوع تاکید شود؛ نفس، عین، کلام، کلنا، کل، جمیع، عامه، اجمع، اکتع، ابصع، ابتع، مانند: **جاء الزیدان انفسهما - جاء الزیدان کلاهما.**



۱- هرگاه تاکید معنوی به وسیله: **نفس و عین** باشد، آن دو با مؤکد (یعنی تاکید شده) از لحاظ اعراب و تعریف و تکبیر و إفراد و جمع مطابقت می‌کنند، مانند: **جاننی زیدُ نَفْسه** - **جاننی الزیدانِ انْفُسهما** - **جاننی الزیدونِ انْفُسهم** - ولی اگر مؤکد (مثلاً زید) تشبیه باشد فقط در این مورد، تاکید (یعنی نفس و عین) با مؤکد مطابقت نمی‌کند و با لفظ جمع می‌آید (یعنی به لفظ: **انْفُس**) و به ضمیر تشبیه اضافه می‌شود مانند: **جاننی الزیدانِ انْفُسهما**.

۲- الفاظ: **کِلَا و کِلْتَا** - برای تاکید تشبیه بکار می‌روند، کلا برای تاکید تشبیه مذکر و کلتا برای تاکید تشبیه مؤنث است، مانند: **جاننی الزیدانِ کِلَاهما** - **جاننی الیهندانِ کِلْتاهما**.

۳- الفاظ: **کُلّ، جمیع، عاقه** - برای تاکید غیر تشبیه استعمال می‌شوند (یعنی برای مفرد و جمع) البته به شرط آنکه مؤکد، دارای اجزائی باشد که جدا کردن آنها حساً یا حکماً صحیح باشد، مانند: **جاء القوم کُلّهم اوجمیعهم اوعاقتههم**، قوم که مؤکد است مشتعل بر زید و عمرو، جعفر و خالد و... است و تفریق این اجزاء صحیح است به اینکه بگوییم: زید در فلان مکان و عمرو در فلان مکان است.

مثال برای تفریق حکمی: **اشتریتُ العبد کُلّه** - جدا کردن عبد باین صورت است که نصف آن را زید خریده و نصف دیگرش را عمرو، عبد را از وسط دو نیم نمی‌کنند تا نیمی برای زید و نیمی دیگر برای عمرو باشد بلکه عبد در حکم دو قسمت است که قسمتی برای زید و قسمتی دیگر برای عمرو است.

۴- قاعده در تمامی الفاظ تاکید معنوی آن است که متصل شوند به ضمیری که با مؤکد در افراد و تشبیه و جمع و تذکیر و تأنیث مطابقت می‌نمایند.

۵- مؤکد در تاکید لفظی می‌تواند نکره باشد، مانند: **جاء رجلٌ ورجلٌ**، ولی در تاکید معنوی، مؤکد هیچگاه نکره آورده نمی‌شود مگر در صورتی که تاکید نکره مفید باشد و لذا نمی‌توان گفت: **وايئُ رجلاً نَفْسه**، زیرا این تاکید فائده‌ای ندارد و معنایش با جمله: **وايئُ رجلاً یکسانست** ولی در مانند: **اشتریتُ عبداً کُلّه** - تاکید در این مورد فائده دارد زیرا می‌فهماند که نصف پابع با ثلث عبد خریده نشده است بلکه تمام عبد خریداری شده است.

۶- هرگاه بخواصیم به وسیله: **نفس و عین**، ضمیر مرفوع متصل (خواه ظاهر و خواه مستتر باشد) را تاکید نمائیم قاعده آن است که ابتداء به ضمیر منفصل مرفوع تاکید شود، مانند: **قَوْموا اَنْتُمْ انْفُسکم** - **واو، در قَوْموا**، ضمیر متصل مرفوع است، ضمیر منفصل مرفوع آن را تاکید کرده است و سپس به **انْفُسکم** تاکید شده است. مثال برای ضمیر متصل مرفوع مستتر: **قُمْ اَنْتَ نَفْسکَ**، ضمیر مستتر در **قُمْ** فاعل است که اول به ضمیر منفصل مرفوع (یعنی: **اَنْتَ**) تاکید شده و سپس به **نَفْسکَ** مورد تاکید قرار گرفته است.

## ۹۶ ۴- بدل

**بَدَل** - عبارت است از تابعی که اصالتاً مقصود متکلم است به آنچه که به متبوع نسبت داده شده است، (یعنی حکمی که در جمله وجود دارد در نظر متکلم برای بدل است نه برای مبدل منه) مانند: **جاء ابوک زیدٌ** - ابوک: مبدل منه (متبوع)، زید: تابع (بَدَل)، آمدن که حکم است برای زید می باشد نه برای ابوک که متبوع است.

۱- **کَلَّ از کَلَّ** - آن است که ذات بدل، همانند مبدل منه باشد و معنایشان متفاوت باشد، مانند: **جاء ابوک زیدٌ**.

۲- **بعضی از کَلَّ** - آن است که بدل بعض مبدل منه باشد مانند: **جائنی القوم اکثرهم** - القوم: مبدل منه. اکثرهم: بدل.

۳- **بدل اشتغال** - آن است که مبدل منه مشتمل بر بدل باشد به صورت اشتغال تشویفی و تشویفی، باین معنی که هرگاه مبدل منه گفته می شود شونده منظر شنیدن بدل و مشتاق آمدن آن است، مانند: **يَسْتَلُوْكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالِ فِيْهِ. قِتَالِ فِيْهِ**: بدل از **الشهر الحرام** است.

۴- **بدل مابین** - آن است که بدل مخالف و مابین با مبدل منه است.

انواع بدل

الف- **بدل بداء، (اضواب)** - آنکه بدل برای مبالغه ذکر شود، مانند: **حیبی قمرٌ**

**شمس** - **قمر**: مبدل منه، **شمس**: بدل مابین، (یعنی: حیب من چون ماه است بلکه چون خورشید است) اینگونه بدل در کلام فصحاء واقع می شود.

ب- **بدل غلط** - آنکه ذکر نمودن بدل برای رفع غلط باشد، مانند: **جائنی زیدُ الفرس**.

متکلم خواسته بگوید: **جاء الفرس**، بدون اراده از دهانش زید خارج شد، برای تدارک غلط، فرس را ذکر نمود، اینگونه بدل در کلام فصیح واقع نمی شود.

انقسام بدل مابین

## ۹۷

۱- در بدل **کَلَّ از کَلَّ**، هیچگاه اسم ظاهر از ضمیر بدل آورده نمی شود، مگر آنکه ضمیر غائب باشد، مانند: **ضویته زیداً، هاء**: مبدل منه است و **زیداً**: بدل از (هاء) به نوع بدل کل از کل.

۲- بعضی از محققین (یعنی ابن مالک) گفته اند: هیچگاه ضمیر از ضمیری دیگر و یا ضمیر از اسم ظاهر بدل آورده نمی شود و آن چه مجوزین برای این دو قسم از بدل (یعنی اندالی ضمیر از ضمیر و ابدال ضمیر از اسم ظاهر) مثال آورده اند از عرب نرسیده است و اما در دو مثال ذیل که از عرب رسیده است برای تاکید لفظی می باشد: **قُئِمَتْ اَنَا، اَنَا**: تاکید لفظی برای (ث) ضمیر متصل مرفوع است و در: **لَقِئْتُ زیداً اَنَا، اَنَا**: تاکید لفظی برای زید، انا است.

احکام بدل

کَلَّ از کَلَّ

## ۵- عطف بیان

عطف بیان، تابعی است همانند صفت که برای توضیح متبوعش آورده می‌شود، مانند: **جاءَ زَيْدٌ اخوَكُ**.  
 اخوَكُ: عطف بیان از زید است و زید متبوع نام دارد.

## حکم عطف بیان

عطف بیان در چهار مورد از موارد دهگانه ذیل با متبوعش مطابقت می‌نماید در: رفع، نصب، جزا، افراد، تشبیه، جمع، تذکیر، تأنیث، تعریف، تنکیر، مانند: **اخوَكُ**، که در افراد و تذکیر و رفع و تعریف با «زید» مطابقت کرده است. «أخوه» در اضافه به کاف، کسب تعریف کرده است.

## تفاوت عطف بیان و بدل

در تمام مواردی که بدل صحیح است، عطف بیان نیز صحیح است و در تمامی مواردی که عطف بیان صحیح است بدل نیز صحیح است، تنها در سه مورد (به حسب فرمایش شیخ بهائی رحمه الله تعالی) فقط عطف بیان صحیح است:

۱- هرگاه متبوع دارای ضمیری باشد که رابط جمله خبریه با مبتداه باشد مانند: **هِنَّدُ قَامَ ابوها زَيْدٌ** - زید: عطف بیان از ابوها است و نمی‌تواند بدل باشد، زیرا مبدل منه در حکم ساقط است و لذا می‌توان بی‌نیاز از ابوها شد و حال آنکه ما احتیاج به ابوها داریم، زیرا ابوها دارای ضمیری است که جمله خبریه: **قَامَ ابوها زَيْدٌ** را با مبتداه (یعنی: هند) مرتبط می‌کند.

۲- هرگاه عطف بیان معرف به «أل» باشد و متبوع منادی باشد، مانند: **یا زَيْدُ الحارثُ**، الحارث: عطف از زید است و نمی‌تواند بدل از زید باشد، زیرا بدل مستقل است و لذا بدل در نیت تکرار عامل است و بنابراین باید بتوان گفت: **یا الحارثُ**، و حال آنکه هیچگاه اسم الف و لام دار نمی‌تواند منادی واقع شود.

۳- هرگاه عطف بیان بدون الف و لام تعریف باشد ولی متبوع دارای الف و لام تعریف باشد به علاوه آنکه متبوع بوسیله اضافه مشتق (مانند اسم فاعل) مجرور باشد و آن اسم مضاف نیز دارای «أل» باشد، مانند: **جاءَ الضاربُ الرَّجُلُ زَيْدٌ**، زید عطف بیان از الرَّجُل است و نمی‌تواند بدل باشد، زیرا بدل در نیت تکرار عامل است به جهت استقلالی که بدل دارد و لذا باید صحیح باشد گفت: **الضاربُ زَيْدٌ**، و حال آنکه هیچگاه اسم ال‌دار به اسم بدون «أل» اضافه نمی‌شود.

مواردی که  
عطف  
بیان  
صحیح  
ست

## اسمه‌ای عاقل، شبیه به افعال

۵۵

- ۱- مصدر، اسمی است که برای حَدَثی وضع شده باشد که فعل از آن مشتق و صادر شده باشد، مانند: ضَرَبَ که ضَرْبٌ از آن گرفته می‌شود و یا مانند: قَوْلٌ که قَالٌ از آن مشتق گردد.
- ۲- اسم فاعل.
- ۳- اسم مفعول.
- ۴- صفت مشتبه.
- ۵- اسم تفضیل.
- انواع اسمهائی که بجهت شباهتشان به افعال، عمل می‌کنند

۱- مصدر

۱- مصدر در عمل نمودن همانند فعلی خودش عمل می‌کند پس اگر فعل متعدی باشد، مصدر نیز متعدی خواهد بود، مانند: ضَرَبْتُ زَيْدًا، می‌شود: ضَرْبُكَ زَيْدًا. و اگر فعل لازم باشد، مصدر آن نیز لازم خواهد بود، مانند: اعْجَبْنِي قِيَامُ زَيْدٍ. قَامٌ: لازم است و لذا مصدرش (یعنی قیام) نیز لازم می‌باشد.

۲- در هر حالی، مصدر همانند فعل عمل می‌کند (خواه به معنای ماضی یا حال و استقبال باشد) مانند: اعْجَبْنِي اِكْرَامُكَ عَمْرًا اَلْآنَ اَوْ عَمْدًا اَوْ اَمْسًا، مگر در وقتی که مصدر مفعول مطلق قرار گیرد، مانند: ضَرَبْتُ ضَرْبًا. ضَرْبًا: مفعول مطلق است برای ضَرْبْتُ.

۳- هرگاه مصدر، مفعول مطلق واقع شود، عمل نمی‌کند مگر آنکه مصدر بَدَل از فعل باشد، مانند: مَا اَنْتَ اِلَّا ضَرْبًا عَمْرًا، ضَرْبًا: مفعول مطلق است برای: تَضَرَّبُ که حذف شده است و تقدیر آن چنین است: مَا اَنْتَ اِلَّا تَضَرَّبُ ضَرْبًا عَمْرًا. و لَدَا ضَرْبًا، دو حالت دارد: الف- آنکه مصدر در عَمْرًا عمل نموده باشد زیرا جانشین از فعل تَضَرَّب است. ب- آنکه عامل در (عَمْرًا) فعل تَضَرَّب می‌باشد و حذف ماضی از عمل کردن فعل نیست.

۴- مصدر متعدی گاه به فاعل اضافه می‌شود و گاه به مفعول، ولی غالباً به فاعل اضافه می‌شود، مانند: ضَرَبْتُ زَيْدًا عَمْرًا و زَيْدًا: فاعل، عَمْرًا: مفعول و ضَرَبْتُ: مصدر است که به فاعل اضافه شده است.

۵- هیچگاه معمولی مصدر بر مصدر مقدم نمی‌شود و لذا نمی‌توان گفت: اَعْجَبْنِي عَمْرًا ضَرْبًا زَيْدًا، زیرا معمول مقدم شده و حال آنکه مصدر در عمل ضعیف است و در ماقبل نمی‌تواند عمل نماید.

۶- هرگاه مصدر دارای «أَل» باشد، از جهت عمل ضعیف می‌شود، زیرا شباهت به فعل کم می‌شود، مانند: ضَعِيفُ النِّكَايَةِ اَعْدَالُهُ، شاهد در: النِّكَايَةُ است که با «أَل» می‌باشد، فاعلش ضمیر محذوف و اَعْدَالُهُ: مفعول آن است و تقدیرش چنین است: ضَعِيفُ نِكَايَتِهِ اَعْدَالُهُ. (یعنی قهر و غضب آن شخص بر دشمنانش ضعیف است).

توضیحات

## ۲- اسم فاعل

**اسم فاعل** - عبارت است از اسمی که بر حدث دلالت می‌کند، در حالی که فاعلی آن حَدَّثَ، معنای حدوئی دارد نه معنای ثبوتی، مانند: ضارب، یعنی شخصی که ضَرْب از او صادر شده است، ضارب هم دلالت بر آن شخص دارد و هم دلالت بر حدث دارد، ولی حَسَنٌ، دلالت بر حدث یعنی حَسُنَ دارد و هم دلالت بر شخص که متصرف به آن است ولی حدث صفت مشبیه ثابت است.

۱- اسم فاعل در عمل همانند فعلش می‌باشد، یعنی اگر فعلش متعدی باشد، اسم فاعل نیز متعدی خواهد بود و اگر لازم باشد، اسم فاعل نیز لازم می‌باشد.

۲- هرگاه اسم فاعل، برای «أَل» صله واقع شود، بدون هیچ شرطی عمل می‌کند (خواه اسم فاعل به معنای ماضی یا مضارع باشد) مانند: جاءَ الضَّارِبُ زَيْدًا أَمْسًا، ال: به معنای الذی است و ضارب: صله «ال» است، زیداً: مفعولِ ضارب است.

۳- هرگاه اسم فاعل، صله الف و لام نباشد، برای عمل کرده باید

دارای دو

شرط باشد:

۱- آنکه اسم فاعل به معنای حال یا استقبال باشد.

۲- آنکه بر یکی از: نفی، استفهام، مخبرٌ عنه<sup>(۳)</sup> موصوف - ذوالحال،

تکیه داشته باشد، مانند، ما ضاربٌ زیدٌ أهدأ. اَضْرَبْتُ زَيْدًا أَحَدًا؟ زید

ضاربٌ عمرواً. مَرُوتٌ برجلٍ ضاربٍ عمرواً. جاءَ زیدٌ را کباً فرساً.

۴- هرگاه اسم فاعل به معنای ماضی باشد فقط بنا بر عقیده کسانی عمل می‌کند مانند: وَكَلَبَهُمْ

بِأَسْطِ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ، کسانی می‌گویند: باسَط: اسم فاعل و به معنای ماضی است و نصب به

(ذِرَاعِيهِ) داده است و نصبش به «بِأَسْطِ» است ولی مرحوم شیخ بهائی (ره) می‌گوید: باسَط،

برای حکایت حال ماضی است باین معنی که قرآن داستان اصحاب کهف را ذکر نموده همانند

اینکه هم اکنون اصحاب کهف موجود می‌باشند.

اسم فاعل

## ۳- اسم مفعول

**اسم مفعول** - اسمی است که دلالت بر حدث و مفعول آن می‌نماید، مانند: مضروب، یعنی کسی که ضَرْب بر او

واقع شده است.

۱- یعنی اسم فاعل با خبر، مبتداه یا خبر کَانَ یا خبر اَنَّ یا مفعول دَوِّم ظَن قرار گیرد، مانند: زیدٌ ضاربٌ عمرواً - کانَ زیدٌ ضارباً بکراً -

اِنَّ زیداً مُکْرِمٌ عمرواً - ظننتُ زیداً مُکْرِمًا بکراً. تکیه بر موصوف و ذی‌الحال یعنی آنکه اسم فاعل، صفت و حال واقع شود.

## احکام اسم مفعول

تمامی احکامی که برای عمل نمودن اسم فاعل بیان شد، در مورد اسم مفعول نیز صدق می‌کند، مانند: **المضروب** زید. مضروب در ضمیر ستر عملی رفعی انجام داده است و مضروب، صله برای الف و لام قرار گرفته و لذا در عمل نمودن احتیاج به شرطی ندارد. و یا مانند:

**أَمْضُوبٌ زَيْدٌ؟** همزه استفهامیه، مضروب: اسم مفعول، چون صله برای واله قرار نگرفته است، اولاً بر استنهام تکیه نموده و ثانیاً به معنای حال یا استقبال می‌باشد. مثال دیگر: **جائتی زیدٌ مضروباً**، مضروب: حال برای زید است و لذا به ضمیر مستتری که به زید باز می‌گردد، رفع داده است.

۵۵

## ۴- صفت مشبیه

**صفت مشبیه** - اسمی است که دلالت بر حدیث ثبوتی و فاعلش می‌نماید، مانند: **حَسَنٌ، شَجَاعٌ**، یعنی شخصی که دارای شجاعت است و شجاعت یک چیزی است ثابت که مانند **صَّرْبٌ** تغییر نمی‌کند.

۱- آنکه اسم فاعل هم از فعل متعدی و هم لازم ساخته می‌شود، به خلاف صفت مشبیه که تنها از فعل لازم ساخته می‌شود.

۲- آنکه اسم فاعل صله واله موصوله واقع می‌شود ولی صفت مشبیه صله برای الف و لام قرار نمی‌گیرد.

۳- آنکه برای عمل نمودن صفت مشبیه، شرط زمانی معتبر نیست به خلاف اسم فاعل که در موقع عمل باید داری زمان حال یا استقبال باشد.

۴- آنکه اسم فاعل در عمل، با فعلی خودش از جهت لزوم و تعدی موافقت می‌کند؛ به خلاف صفت مشبیه که با فعلش در عمل مخالفت می‌کند یعنی با آنکه فعلی صفت مشبیه لازم است اسم بعدش را نصب می‌دهد بنابر تشبیه به مفعولیت یا بنابر تمیزیت، مانند: **جاءَ زَيْدٌ الحَسَنُ وَجْهًا؛ وَجْهًا**، بنابر تشبیه به مفعول، منصوب است و حسن، به ضمیر مستری که به زید بازمی‌گردد رفع داده است.

۵- آنکه تعداد حرکات و سکانات اسم فاعل با فعل مضارع یکسان است ولی تعداد حرکات صفت مشبیه با مضارع مساوی نیست، مانند: **ضَارِبٌ** که سه حرفش همانند **يَضْرِبُ**، متحرک است ولی: **حَسَنٌ**، سه حرفش متحرک است ولی **يَحْسُنُ**، سه حرف متحرک و یک ساکن دارد.

تفاوت‌های اسم فاعل و صفت مشبیه

۱- رفع بنابر فاعلیت، مانند: **(وَجْهًا) در: جائتی زیدٌ الحَسَنُ وَجْهًا.**

۲- نصب **هرگاه معمول معرفه باشد، بنابر تشبیه به مفعول منصوب می‌شود مانند: (الوجه) در: جائتی زید الحَسَنُ الوجه.**

**هرگاه معمول نکره باشد، بنابر تمیزیت منصوب است مانند: (وَجْهًا) در: جائتی زید الحَسَنُ وَجْهًا.**

۳- جر بنابر اضافه صفت به معمول، مانند: **جائتی رجلٌ حَسَنٌ وَجْهًا.**

۵۶

حالات اعرابی معمول صفت مشبیه

- حالات معمولی صفت مشبیه
- ۱- گاه با الف و لام است مانند: الوجه.
  - ۲- گاه بدون الف و لام است مانند: وجه.
  - ۳- گاه مضاف به ضمیر است، مانند: وجهه.

- حالات صفت مشبیه
- ۱- گاه با الف و لام است، مانند: الْحَسَن.
  - ۲- گاه بدون الف و لام است، مانند: حَسَن.

با ضرب حالات صفت و معمولی، ۱۸ قسم حاصل می‌گردد، زیرا:  $۱۸ = ۲ \times ۳ = ۳ \times ۳$

- انواع حالات صفت و معمول
- ۱- متمتع و آن دو صورت است.
    - ۱- مانند: الحسن وجهه. این قسم متمتع است زیرا مضاف در در اضافه لفظیه کسب تخفیف می‌کند و الحسن، تئوین ندارد تا مخفف شود، پس اضافه الحسن به وجه صحیح نیست.
    - ۲- مانند: الحسن وجهه. اضافه ال‌دار به بی‌ال صحیح نیست.
  - ۲- مختلف فیه - یعنی موردی که دانشمندان علم نحو در آن اختلاف کرده‌اند و آن در مانند: حسن وجهه، می‌باشد.
    - ۱- مَثْبُوت این صورت را جایز نمی‌داند ولی کوفیون آن را اجازه می‌دهند.
    - ۳- أَخْسَن و آن در نه قسم است.
    - ۴- حَسَن و آن در دو قسم است.
    - ۵- قَبِيح و آن در چهار قسم است.

۳- أَخْسَن - آن است که کلام خالی از زیاده و نقصان باشد زیرا کلام نیاز به یک رابط دارد و آن در صُور أَخْسَن حاصل است.

- انواع صفت
- ۱- جانی زید الحسن وجهه. (وجه) بنا بر فاعلیت مرفوع است. وجه: فاعل الحسن است و در الحسن ضمیری مستتر نیست.
  - ۲- جانی زید الحسن الوجهه. الوجهه: شبه معمول الحسن است و در حسن ضمیر (هو) مستتر است که به زید باز می‌گردد.
  - ۳- جانی زید الحسن الوجهه. الوجهه: مضاف، الوجهه: مضاف‌الیه.
  - ۴- جانی زید الحسن وجهاً. وجهه: تمیز برای الحسن است و (هو) ضمیر مستتر فاعلش می‌باشد که در الحسن است.

- ۵- جَانَتِي زَيْدُ الْحَسَنِ وَجْهَهُ. وجهه: مضاف و مضاف‌الیه، فاعلِ الحَسَنِ است و ضمیر (ها) به زید برمی‌گردد و در (الحسن) ضمیر مستتر نیست.
- ۶- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ الْوَجْهَ. الوجه: شبهه به مفعول است برای (حسن)، و فاعل ضمیر (هو) مستتر در حسن است که به زید برمی‌گردد.
- ۷- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ الْوَجْهَ. حَسَنٌ الْوَجْهَ: مضاف و مضاف‌الیه، فاعل ضمیر (هو) در حَسَنٌ مستتر است که به رجل باز می‌گردد.
- ۸- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ وَجْهًا. وَجْهًا: تمیز برای حسن است و فاعل ضمیر (هو) مستتر در حسن است.
- ۹- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ وَجْهٍ، حَسَنٌ وَجْهٍ: مضاف و مضاف‌الیه، فاعل ضمیر مستتر در حسن است که به رجل برمی‌گردد.

۴- حَسَنٌ - آن است که در کلام زیادتی باشد. مثلاً در کلام دو ضمیر باشد که یکی زیادی است. زیرا تنها به یک ضمیر احتیاج است.

- ۱- جَانَتِي زَيْدُ الْحَسَنِ وَجْهَهُ. وجهه: مضاف و مضاف‌الیه، منصوب است بنا بر تشبیه به مفعول برای الحسن، یک ضمیر در الحسن مستتر است که فاعل است و به زید بازمی‌گردد و ضمیر دوم مضاف‌الیه برای (وجه) است که زیادی است.
- ۲- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ وَجْهَهُ. وجهه: منصوب است بنا بر تشبیه به مفعول برای حَسَنٌ، ضمیر اول در (حسن) مستتر است که فاعل می‌باشد و ضمیر دوم، مضاف‌الیه وجه است.

۵- قَبِيحٌ - آن است که هیچ ضمیری در کلام وجود نداشته باشد که بتواند احتیاج کلام به رابط را مرتفع سازد.

- ۱- جَانَتِي زَيْدُ الْحَسَنِ الْوَجْهَ. الْوَجْهَ: فاعل برای الحسن است و لذا در الحسن دیگر ضمیری مستتر نیست.
- ۲- جَانَتِي زَيْدُ الْحَسَنِ وَجْهًا. وَجْهًا: فاعل برای الحسن است.
- ۳- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ الْوَجْهَ. الْوَجْهَ: فاعل برای حسن است.
- ۴- جَانَتِي رَجُلٌ حَسَنٌ وَجْهًا. وَجْهًا: فاعل برای حسن است.

۹۸

## ۵- اسم تفضیل

اسم تفضیل، اسمی است که دلالت بر موصوفی با زیادتی داشتن بر غیر خود می‌نماید، مانند: كَرِيمٌ أَوْزَعُ مِنْ حَسَنِ، یعنی کریم پرهیزکارتر از حسن است، حَسَنٌ أَكْثَلُ مِنْ بَكْرٍ، یعنی حسن داناتر از بکر است.



- ۱- برای مفرد مذکر بر وزن «أَفْعَل» بکار می‌رود، مانند: اکبر، أَفْضَل. مانند:
- زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو.
- ۲- برای مفرد مؤنث بر وزن «فُعْلَى» بکار می‌رود، مانند: کبری، فُضْلَى، مانند:
- فاطمة الكبرى.

- شرایط اسم تفضیل
- ۱- فعل باشد، پس از اسم، ساخته نمی‌شود.
  - ۲- ثلاثی مجرد باشد، پس از اَكْرَمَ دَخْرَج ساخته نمی‌شود.
  - ۳- تام باشد، پس از كَانَ وَضَاءَ، ساخته نمی‌شود.
  - ۴- متصرف باشد، پس از عَسَى وَنَقِم ساخته نمی‌شود.
  - ۵- قابل زیادی باشد پس از فَاَت ساخته نمی‌شود، زیرا مرگ در همه یکمان است و زیادی معنی ندارد.
  - ۶- در غیر تفضیل از او أَفْعَل ساخته نشده باشد، پس از (عور) و (خضر) و (حمق)، ساخته نمی‌شود، زیرا در غیر تفضیل از آنها أَفْعَل ساخته شده است یعنی: أَشْوَر (بک چشم)، أَحْضَر (سبز) أَحْمَق (کم عقل).
  - ۷- مثبت باشد پس از مَاضَرَب ساخته نمی‌شود.
  - ۸- معلوم باشد پس از ضَرَب ساخته نمی‌شود.

## تنبیه

هرگاه کلمه‌ای مشتمل بر شرایط اسم تفضیل نباشد و قصد تفضیل نیز در آن شده باشد، برای افاده زیادی آن کلمه بر غیر می‌توان از الفاظ: أَشَدَّ وَأَكْثَر، و مانند آن استفاده نمود، مانند: هَذَا الثَّوْبُ أَكْثَرُ خَضْرَاءَ مِنْ ذَاكَ الثَّوْبِ. و یا مانند: زَيْدٌ أَكْثَرُ تَعَلُّماً مِنْ عَمْرٍو. و اما در برخی موارد که از الفاظ: أَشَدَّ و یا اَكْثَر استفاده نشده است، مانند: أَحْمَقُ مِنْ هَبْنَقَةٍ<sup>(۱)</sup>، این عدم رعایت شرایط خلاف قاعده است و اما در مانند: آتَيْضُ مِنَ اللَّبَنِ، نیز نادر است و بر آن نمی‌توان قیاس نمود و از الفاظ: (أَشَدَّ وَاكْثَر) استفاده نکرد.

۶۶۹

- ۱- اسم تفضیل گاه با **مِن** استعمال می‌شود، مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ مِنْ عَمْرٍو.
- ۲- اسم تفضیل گاه با **أَلَّ** استعمال می‌شود، مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ.
- ۳- گاه اسم تفضیل به اسم بعدش اضافه می‌شود، مانند: زَيْدٌ أَفْضَلُ النَّاسِ.

۱- هرگاه اسم تفضیل با «وین» استعمال شود، همیشه مفرد مذکر آورده می‌شود، خواه موصوفش مذکر باشد یا مؤنث، جمع باشد یا مفرد یا تشبیه، مانند: **هَذَا الْفَضْلُ مِنْ عَمْرٍو، الزَّيْدَانِ الْفَضْلُ مِنْ بَكْرٍ.**

۲- گاه «وین» با مابعدش حذف می‌شود، مانند: **اللَّهِ الْكَبِيرُ،** و تقدیر آن چنین است: **اللَّهِ الْكَبِيرُ مِنْ أَنْ يُوصَفَ.**

۳- هرگاه اسم تفضیل با «آل» استعمال شود، با موصوفش در افراد و تشبیه و جمع و تذکیر و تانیث مطابقت می‌کند، مانند: **هَذَا الْفَضْلُ مِنَ الْفَضْلَانِ - الزَّيْدَانِ الْأَفْضَالِ - الزَّيْدُونَ الْأَفْضَالُونَ.**

۴- هرگاه اسم تفضیل با «آل» استعمال شود، دیگر «وین» همراه آن بکار نمی‌رود و بکار بردن (وین) همراه (آل) صحیح نیست.

۵- هرگاه اسم تفضیل مضاف به مابعدش باشد، دو صورت می‌تواند داشته باشد.

الف- گاه قصد برتری و تفضیل موصوف بر مضاف الیه را داریم، در این مورد باید موصوف از مضاف الیه محسوب شود و هم مطابقت موصوف و اسم تفضیل و هم عدم مطابقت آندو جایز است، مانند: **الزَّيْدَانِ أَعْلَمُ النَّاسِ.** الزَّيْدَانِ، موصوف و بعضی از مردم است. **أَعْلَمُ:** تشبیه و اسم تفضیل است که با موصوفش در تشبیه و تذکیر مطابقت کرده (۱)

ب- گاه قصد برتری موصوف بر مضاف الیه و بر غیر مضاف الیه را داریم که در این صورت باید موصوف با اسم تفضیل مطابقت نماید، مانند: **يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ - الزَّيْدَانِ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِمَا - هُنْدُ حَسَنِي إِخْوَانِي.** یعنی: **أَحْسَنُ النَّاسِ مِنْ بَيْنِهِمْ** (یعنی بهترین مردم از میان برادرها، زید یا زیدان یا یوسف یا هند است).

۶- اسم تفضیل بنا به عقیده تمامی علماء نحو ضمیر مستتر را رفع می‌دهد مانند: **زَيْدُ الْفَضْلِ مِنْ عَمْرٍو الْفَضْلُ** رفع به «هو» داده که به زید باز می‌گردد.

۷- اسم تفضیل به ندرت اسم ظاهر را رفع می‌دهد، مانند: **وَأَيْتٌ وَجَلَّ أَحْسَنُ مِنْهُ أَبُوهُ.** ابوه: اسم ظاهری است که **أَحْسَنُ** آن را بنا بر فاعلیت رفع داده است.

### تبصره ۱

بنابر آنکه ما قصد برتری موصوف بر مضاف الیه اسم تفضیل را داریم، نمی‌توان گفت: **يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ -** زیرا موصوف (یعنی یوسف) بعضی از مضاف الیه (یعنی اخوته) نیست.

۱- مثال برای مطابقت نکردن اسم تفضیل با موصوفش: **الزَّيْدَانِ أَعْلَمُ النَّاسِ.** الزیدان: تشبیه و اعلم مفرد است.

۱۶۶

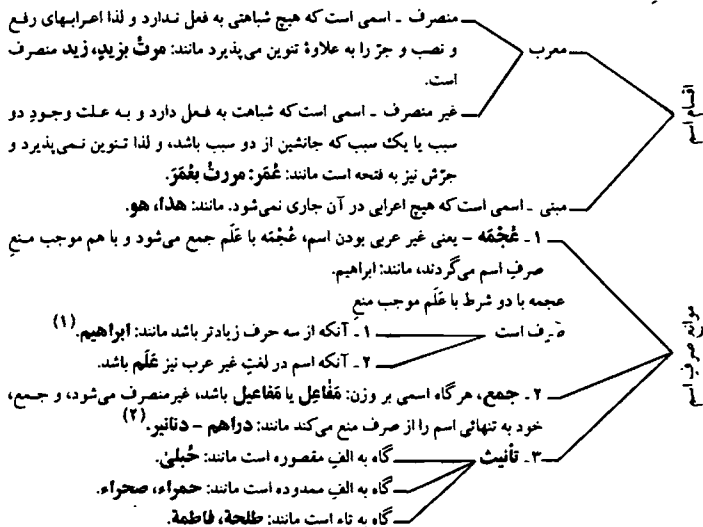
تبصره ۲: هرگاه اسم تفضیل صفت اسم جنس قرار بگیرد و قبل از آن نیز حرف نفی باشد، اسم تفضیل غالباً اسم ظاهر را رفع می‌دهد، مانند: **ما رايث رجلاً احسن في عينه الكحل منه في عين زيد.**

احسن: اسم تفضیل و صفت برای رجلاً می‌باشد، **الكحل**: فاعل برای **أحسن** است.

ما: نایبه است علت آنکه اسم تفضیل، اسم ظاهر را رفع داده آن است که اسم تفضیل در این مورد به معنای فعل می‌باشد و لذا می‌توان به جای اسم تفضیل، فعل قرار داد: **ما رايث رجلاً يَحْسُنُ في عينه الكحل كحْسَنِه في عين زيد.** (یعنی: هیچ مردی را که در چشمش سرمه نیکو باشد به زیبایی سرمه‌ای که در چشم زید است) ندیدم.

۱۶۷

## موانع صرف اسم



۱- هرگاه اسم سه حرفی، ساکن الوسط باشد، مانند: **لُوحٌ، لُوطٌ، شیخ بهاشی (ره)** می‌فرماید: اینگونه اسم مصرف است و نزد بیشتر علماء نحو، متحرک بودن حرف وسط، اثری در غیر مصرف شدن اسم ندارد و لذا کلمه **شَبْر** بر وزن **حَسَن**، مصرف است.

۲- بر اوایل: **مَفَاعِلٌ** و **مَقَاعِلٌ**، دو کلمه ملحق شده است:

**الف** - **حُضَائِرٌ**، و این لفظ جمع نیست و **عَلَم** جنس شیر است که بر واحد و کثیر اطلاق می‌شود، بنابراین **حُضَائِرٌ**، به جهت اصلش غیر مصرف شده است، زیرا اصلش جمع **حُضَيْرٌ** است بر وزن **دَرَهَمٌ**، پس از جمع بودن نقل داده شد و اسم برای شیر قرار گرفت.

سراويل نیز اسم جنس است که بر واحد و کثیر اطلاق می‌شود و جمع نیست و لذا طبق قاعده سراويل مصرف است ولی از جهت آنکه شباهت به مصایح (یعنی شباهت وزنی به مفاعیل دارد) دارد غیر مصرف گردیده است.

## تبصره ۱

هرگاه اسم دارای الف مقصوره یا ممدوده باشد غیر منصرف است و تأنیث به الف خود به تنهایی جانشین از دو سبب می‌شود.

## تبصره ۲

هرگاه اسم دارای تاء تأنیث، عَلَّم باشد آن اسم غیر منصرف خواهد شد.

## تبصره ۳

هرگاه اسم مؤنث معنوی باشد که بیش از سه حرف داشته باشد غیر منصرف است مانند: زینب.

## تبصره ۴

هرگاه اسم مؤنث سه حرفی متحرک الوسط باشد غیر منصرف خواهد بود مانند: سَفْو.

## تبصره ۵

هرگاه اسم مؤنث سه حرفی ساکن الوسط صجبه باشد غیر منصرف خواهد بود، مانند: جُور.

## تبصره ۶

کلمه هنده غیر منصرف نیست با اینکه مؤنث و عَلَّم است؛ زیرا (هند) اسم عربی است اگرچه حرف وسط آن ساکن است ولی آقای زجاج، عقیده دارد که هنده، حتماً غیر منصرف است.

## ۴- عَدْل - یعنی عدول نمودن لفظ از صیغه اصلی خود به صیغه‌ای دیگر، و معنا در هر دو

صیغه یکسانست مانند عدول رُبَاع و مَوْبَع، از اَرْبَعَة اَرْبَعَة (یعنی چهار تا چهار تا)، پس رُبَاع و مَوْبَع به علت وصفیت و عدلیت غیر منصرف می‌باشند و یا مانند: اُخْر که از اُخْر عدول کرده، مانند: مَوْرَثٌ يَنْسُوهُ اُخْرٌ، اُخْرٌ بدلیل وصفیت و عدلیت غیر منصرف است.

اُخْر جمع است و مفردش اُخْر است و اُخْر اسم تفضیل می‌باشد و قاعده در اسم تفضیلی که خالی از (ال) و اضافه باشد آن است که همیشه مفرد مذکر بیاید و لذا باید گفت: مَوْزُفٌ يَنْسُوهُ اُخْرٌ، ولی از صیغه اصلی خود عدول کرده و از این جهت اُخْر غیر منصرف است.

تبصره - برخی اسمها مانند: عُقْر و رُحْل، غیر منصرف آمده‌اند و غیر از عَلَّتِ سبب دیگری ندارند و لذا سبب دیگر که عدل باشد برای آنها فرض می‌شود تا غیر منصرف بودن آن اسمها طبق قاعده باشند مثلاً می‌گویند: عُقْرٌ از عاقِب و رُحْلٌ از رَأَجَل عدول کرده

است، پس عدل

بر دو قسم است: الف - عدل تحقیقی که در مانند رُبَاع و مَوْبَع و اُخْر بود.  
ب - عدل تقدیری و فرضی که در مانند عمر و زحل بود.

## ۵- تعویف - از میان معارف شش‌گانه (یعنی موصول، مضمراً، اشاره، ذواللام، اضافه، عَلَّم)

تنها عَلَمیت در غیر منصرف شدن اسم دخالت دارد.

۶- الف و نون زالده، و آن با دو سبب جمع می شود:

- ۱- با علمیت، مانند: عمران، سلمان.
- ۲- با وصفی که مؤنث آن با تاء نباشد مانند: سَكْرَان، حُضْبَان، که مؤنث آندو: سكرى و غضى می باشد و یا مانند: رحمان که مؤنث ندارد، - پس «عربانه» منصرف است زیرا مؤنثش: عرْبَانَة است.
- ۷- توکیمب هزجی - و آن مرکبی است که دو اسم، یک اسم قرار داده شده و جزء دومش مانند تاء تانیث است، مانند: بعلبک.

۸- وزن الفعل - و برای منع صرف باید دو شرط داشته باشد:

- ۱- آنکه وزن به فعل اختصاص داشته باشد، مانند وزن سَكْرُو، وقتی عَلَم بشود به علت وزن الفعل و علمیت غیر منصرف می شود.
- ۲- آنکه در اول اسم، یکی از حروف اَلتَّيْن باشد مانند: احمد. وزن الفعل با وصفی که مؤنثش تاء ندارد نیز جمع می شود مانند: أَحَقْوُو، أَصْفَوُو، أَخْضَرُو، این اسما به علت وصفیت و وزن الفعل غیر منصرف می باشند ولی کلمه «دَعْفَلُو» منصرف است زیرا مؤنث آن (یعملة) است و لذا تنوین می پذیرد و جرّش نیز به کسره است.
- ۹- صفت - صفت با وزن الفعل جمع می شود و اسم را غیر منصرف می سازند، البته به دو

شرط:

- الف - آنکه صفت اصلی باشد یعنی ابتداءً برای صفت وضع شده باشد.
  - ب - آنکه تاء تانیث قبول نکند مانند: احمو، که هر دو شرط را دارد.
- بنابر این لفظ (اربع) در مانند: هورث بنسوة اربع، منصرف است، به دو علت:
- ۱- آنکه وصفیت اربع عارضی است زیرا در اصل (اربع) اسم عدد مخصوص است.
  - ۲- آنکه مؤنث آن با تاء است یعنی: اربعة.

۱- هیچگاه تنوین نمی پذیرد.

خصوصیت اسم غیر منصرف

۲- هنگام مجرور واقع شدن، جرّش به فتحه است.

- ۱- هرگاه با (الف و لام) بیاید، مانند: هورث بالمساجد.
- ۲- هرگاه اضافه شود، مانند: هورث بمساجدِهم. مساجد به ضمیر (هم) اضافه شده است.
- ۳- هرگاه ضرورت پیش آید که برای رفع و برداشتن ضرورت، ضرورتاً تنوین و جرّش نیز به کسره است. یا جرّش را بکسره بدهیم، مانند قول شاعر: تهتدی بعصائب  
عصائب مانند مساجد به وزن مفاعیل است و غیر منصرف.

سواردی که  
اسم غیر  
منصرف،  
تنوین می گیرد  
و جرّش نیز به  
کسره است

این بخش از کتاب صمدیه در مورد مسائلی است که اختصاص به افعال دارد و مادر درسهای گذشته بیان کردیم که: ماضی و امر، مبنی می باشند مانند: **ذَهَبَ، ذَهَبُوا، ذَهَبْتَ، لَذَهَبْتُ، لَذَهَبْتُمْ.**

فعلی

مضارع، معرب است. (۱)

نصب، فعل مضارع بعد از حروف **أَنْ، لَنْ، كُنْ، اذَنْ** منصوب می شود مانند: **لَنْ يَضْرِبَ، كُنْ تَذَهَبُ.**

جزم، مضارع بعد از حروف **أَلَمْ، لَقَدْ، لَمْ، لَمْ، لا نَهِي،** مجزوم می شود، مانند: **لَمْ يَكْتُبْ، لِيَضْرِبْ.**

رفع، هنگامی است که حروف ناصبه و جازمه بر فعل مضارع وارد نشده باشند، مانند: **يَقُومُ، تُجَاهِدُونَ، يَضُوبَانِ.**

ما در این قسمت حالت نصب و جزم را مورد بحث قرار خواهیم داد و با بیانات ذیل حالت رفعی فعلی مضارع نیز روشن خواهد شد. (۲)

### نصب مضارع

**لَنْ** - برای تاکید نفی امر استقبالی است یعنی **(لَنْ)** برای نفی ابدی و دائمی بکار می رود، مانند: **لَنْ تَزَالِي** - ای موسی، هرگز مرا نخواهی دید - اعراف / ۱۴۳.

**كُنْ**، حرفی است که برای بیان علت استعمال می شود، مانند: **أَنْتَلَمْتُ كُنْ أَذْخَلَ الْجَنَّةَ** اسلام آوردم تا وارد بهشت شوم -

**أَنْ.**

**إِذَنْ.**

۱- قاعده در افعال از جهت اعراب و بناء آن است که مبنی باشند و تنها فعل مضارع برخلاف این قاعده معرب است و فقط در دو مورد مبنی است:

الف - هرگاه تون جمع مؤنث به مضارع متصل شود در این صورت مبنی بر سکون است مانند: **تَذَهَبْنَ**

ب - هرگاه تون تاکید خفیفه یا ثقلیه مباشرة به مضارع ملحق شود، در این صورت مضارع مبنی بر فتح خواهد شد، مانند: **يَذْهَبْنَ، يَذْهَبْنَ.**

۲ - مراجعه شود به: بوستان اول، صفحه ۱۴، ۱۲.

اقسام آن

۱- ناصبه یا حرف مصدری - هرگاه کلمه **أَنْ** ناصبه باشد. می توان فعل را منصوب نمود و به جای آن مصدر مضاف را قرار داد مانند: **أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَكُمْ** - اینکه روزه می گیرید برای شما بهتر است - می توان گفت: **صُومِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ** (روزه گرفتن برای شما بهتر است)، همانطور که دیدیم معنای کلام هیچ تفاوتی نکرد.

۲- مخففه از تثنيه - هرگاه کلمه **أَنْ** بعد از فعلی که بر یثین دلالت دارد قرار بگیرد، آن را مخففه از تثنيه گویند یعنی اصلش «**أَنْ**» بوده است که بعد از تخفیف «**أَنْ**» گردیده است و لذا فعل بعد از آن منصوب نمی شود و به حالت رفعی باقی می ماند، مانند: **عَلِمَ أَنْ سَيَكُونُ مِنْكُمْ مَرْضًى.**

۳- مخففه با ناصبه - و آن در صورتی است که کلمه «**أَنْ**» بعد از فعلی که به معنای ظن و گمان است قرار گیرد در این حالت **أَنْ** می تواند

الف - ناصبه باشد یعنی فعلی

بمعنای نصب دهد، مانند:

**ظَنَنْتُ أَنْ يَقُومَ زَيْدٌ.**

ب - مخففه باشد مانند:

**فَظَنَّ أَنْ لَنْ نَقْدِرَ عَلَيْهِ.**

**إِذَنْ**: حرف جواب و جزاء است یعنی کلمه **إِذَنْ** جواب از کلام سابق و جزاء برای عملی سابق است، مثلا هرگاه شخصی به شما بگوید: **أَزُورُكَ** یعنی: شما را زیارت و ملاقات خواهم کرد، پاسخ می دهید: **إِذَنْ أَتُؤَمِّكُنَّ**، این سخن شما هم جواب است و هم جزاء، زیرا معنی این است: اکرام من شما را، پاداش ملاقات شماست مرا.

شرایط عمل نمودن **إِذَنْ**

۱- آنکه در صدر کلام باشد (یعنی در وسط کلام قرار نگیرد).

۲- آنکه متصل به فعل مضارع باشد ولی اگر بین **إِذَنْ** و مضارع، فعلی قسم واسطه شود. مانع از نصب دادن **إِذَنْ** نمی شود.

۳- آنکه فعل مضارع به معنای استقبال باشد، با این سه شرط (**إِذَنْ**) نصب می دهد:

هرگاه کلمه **(إِذَنْ)** بعد از (واو) یا (فاء) عاطفه قرار گیرد، فعل مضارع بعد از **(إِذَنْ)**

دو حالت دارد.

۱- رفع، مانند: **فَإِذَنْ لَا يُؤْتُونَ النَّاسَ نَقِيرًا. وَإِذَنْ لَا يَلْبَسُونَ خِلَافَتَكَ...** بنا بر قرائت مشهور **(إِذَنْ)** نصب نمی دهد، زیرا صدارت کلمه **إِذَنْ** به حرف عطف از بین رفته است

۲- نصب، مانند: **فَإِذَنْ لَا يُؤْتُوا النَّاسَ نَقِيرًا. وَإِذَنْ لَا يَلْبَسُوا خِلَافَتَكَ...** بنا بر قرائت **شاذ** (نادر)، کلمه **إِذَنْ** نصب می دهد، زیرا با حرف عطف، صدارت از بین نمی رود.

۷۵
 آن ناصبه مقدره

- ۱ - آنکه فعل مضارع به واسطه حرف: واو، فاء، او، ثم بر اسم صریح عطف شود مانند قول شاعر: **لَيْسَ عِبَائِي وَ تَقَرَّ عَيْنِي**  
شاهد در «تقوه» است که به وسیله واو بر (لئیس) عطف شد و لذا به آن منصوب گردیده و اظهار آن نیز جایز است.
- ۲ - آنکه مضارع بعد از (لام) به معنای (کنی) واقع شود مانند: **اسْلَمْتُ لِأَذْخَلِ الْجَنَّةِ**.  
شاهد در (أَذْخَلِ) می باشد که بعد از لام به معنای کنی قرار گرفته و لذا به آن مقدر منصوب شده است. (۱)

آنکه  
اضمار  
جایز و  
اظهار  
صحیح  
است

مواضع  
که مضارع  
به آن  
مقدره  
منصوب  
می شود.

- ۱ - بعد از لام جحد (۲) مانند: **مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ**.
- ۲ - بعد از (او) به معنای الی یا الا، مانند: **لَا تَزِمَنَّكَ أَوْ تَعْطِينِي حَتَّى** -  
هر آینه همراه تو خواهم بود تا حق مرا بدهی - به تقدیر: **الِی أَنْ تَعْطِينِي**.  
**الْأَنْ تَعْطِينِي**.
- ۳ - بعد از فاء سببیت، البته در صورتی که قبل از (فاء) نفی یا طلب (۳)  
قرار داشته باشد، مانند: **رُؤْفِي فَأَكْرَمَكَ** (یعنی: مرا ملاقات کن، تا تو را اکرام نمایم)، شاهد در (اکرمک) است که بعد از فاء به آن مقدره، منصوب شده است.
- ۴ - بعد از واو به معنای فَعَّ، یعنی واوی که مصاحبت ماقبل و مابعد را می فهماند، البته این مورد نیز در صورتی است که (واو) بعد از نفی یا طلب قرار گیرد، مانند: **لَا تَأْكُلِ السَّمَكِ وَ تَشْرِبِ اللَّبَنِ** (یعنی: ماهی را همراه شیر مخور). شاهد در منصوب شدن (تشرب) بعد از واو به معنای فَعَّ می باشد.
- ۵ - بعد از (حتی) که به معنای الی یا کی باشد، در صورتی که از فعل مضارع، استقبال (آینده) فسد شود، مانند: **أَسِيؤُ حَتَّى تَقْرُبَ الشَّمْسُ**.  
تقدیر آن می شود: **الِی أَنْ تَقْرُبَ...** و مانند: **اسْلَمْتُ حَتَّى أَدْخَلَ الْجَنَّةِ**. یعنی: کی **أَدْخَلَ الْجَنَّةِ**. (۴)

آنکه  
اضمارش  
واجب  
و اظهارش  
غلط است

۱ - البته این در صورتی است که فعل به (لا) نایه مقرون نباشد و اگر مقرون شود اظهار واجب است. مانند: **لَتَلَايَكُونَ لِلنَّاسِ عَلَيْكُمْ حِجَّةً**.

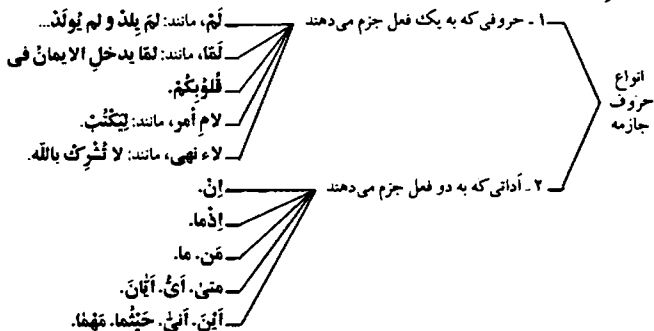
۲ - لام جحد یا لام انکار - لامی است که بعد از ماده کون نفی می آید مانند: ماکان، لایکون.

۳ - طلب گاه به امر است و گاه به نهی و استهتام و دعا و تمنی و عرض و تحفیض.

۴ - هرگاه فعل مضارع واقع بعد از «حتی» به معنای حال باشد، مضارع مرفوع خواهد بود زیرا کلمه حتی در این مورد حرف مسانته است و لذا مابعد از (حتی) جمله مستقلی است مانند: **فَلَسْتُ حَتَّى أَذْهَبَ الْآنَ**.

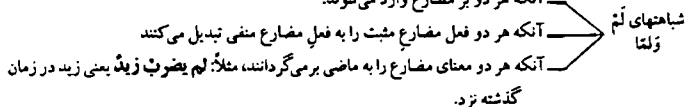


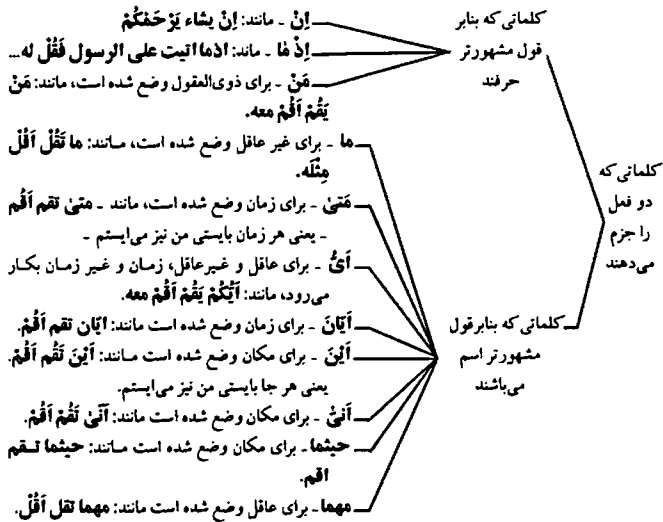
## جزم مضارع



عوه: بدانکه لام امر و لاء نهی، هر دو برای طلب بکار می روند، با این تفاوت که لام امر برای طلب فعل بکار می رود مانند: لَيْتُمْ زَيْدٌ (باید بایستد زید). ولی لاء نهی برای طلب ترکیب فعل بکار می رود مانند: لَا تُشْرِكْ بِاللّٰهِ، منی شرکت به خدا موزر و برای خدا شریکی نگیر.

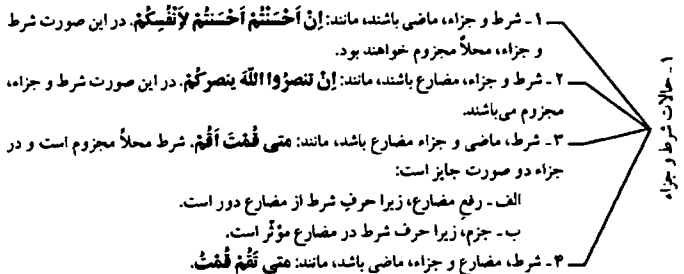
آنکه هر دو بر مضارع وارد می شوند.





**تذکرات:**

۱ - تمام ادوات شرط که دو فعل را جزم می دهند، یک شرط و یک جزاء دارند، که فعل اول را شرط و فعل دوم را جزاء گویند.



## ۲- حالات جزاء

- ۱- آنکه جزاء گاه می تواند در مکان شرط واقع شود، مانند: **إِنْ تَكُونِي أَكْرَمَكَ** در این صورت آمدن فاء بر جزاء لازم نیست.
- ۲- آنکه جزاء نمی تواند در مکان شرط واقع شود، مانند: **إِنْ جَاءَكَ زَيْدٌ فَأَكْرِفْهُ** در این صورت، آوردن فاء بر جزاء لازم است تا جزاء را به شرط ارتباط دهد.

## ۳- مواردی که جزاء، مقرون به فاء می شود

- ۱- هرگاه جزاء، جمله اسمیه باشد، مانند: **إِنْ تَقُمْ فَأَنَا أَقَوْمٌ**.
- ۲- هرگاه جزاء، جمله انشائیه باشد، مانند: **إِنْ وَأَيْتٌ زَيْدٌ فَلَا تَكْرَهْ**.
- ۳- هرگاه جزاء، فعلی جامد باشد، مانند: **إِنْ تَقُمْ فَعَسَى أَنْ أَقَوْمٌ**.
- ۴- هرگاه جزاء، فعلی ماضی مقرون به فاء باشد، مانند: **إِنْ تَقُمْ فَقَدْ قَمْتُ**.
- ۵- هرگاه جزاء، فعل مضارع مقرون به حرف استقبال باشد، مانند: **وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ فَلَنْ يُكْفَرَهُ**.
- ۶- هرگاه جزاء، مقرون به حرف صدارت طلب باشد، مانند: **لَإِنْ تَوَلَّيْتُمْ فَمَا سَتَلْتُكُمْ مِنْ أَجْرٍ**.



۴- هرگاه فعل مضارع بعد از طلب (یعنی امر و نهی، عرض، تمنی، استفهام) قرار گیرد، جزم آن به **إِنْ** مقدره صحیح است البته در صورتی که فعلی طلبی، سبب و علت برای فعل مضارع مجزوم باشد، مانند: **رُزِّيَ أَكْرَمَكَ**، شاهد در **(اكرمك)** است که بعد از فعل امر قرار دارد و فعل امر سبب برای **(اكرمك)** می باشد یعنی علتِ اکرام، ملاقات نمودن است. و لذا **اكرمك** به **إِنْ** شرطیه مقدره، مجزوم شده است و تقدیر آن چنین است:

**رُزِّيَ إِنْ تَرَزِّيَ اَكْرَمَكَ** - مثال دوم: **لَا تَكْفُرْ لِدَخْلِ الْجَنَّةِ** - شاهد در **(قدخل)** می باشد که بعد از نهی (یعنی **لا تکفر**) قرار دارد و لذا به **إِنْ** شرطیه مقدره مجزوم شده است، و فعلی نهی علت برای مضارع مجزوم است زیرا کفر نورزیدن موجب دخول در بهشت است و تقدیر آن چنین است: **لَا تَكْفُرْ إِنْ لَا تَكْفُرْ لِدَخْلِ الْجَنَّةِ**.

و به همین جهت نمی توان گفت: **لَا تَكْفُرْ لِدَخْلِ النَّارِ**، زیرا معنای جمله نادرست است (کفر نورز، اگر کفر نورزی وارد آتش می شوی) و اگر انسان کفر نورزد، مسلماً داخل بهشت می شود نه داخل جهنم، پس جزم **(دخخل)** در جمله فوق جایز نمی باشد.

۶۵

## افعال مدح و ذم

الفعال مدح و ذم، افعالیه که مدح و ذم را ایجاد می‌نمایند، افعال مدح و ذم نامیده می‌شود.

۱- مُسْعَفٌ به الف و لام جنس، مانند:

نعم الرجل زيد - بنس الرجل خالد

۲- مضاف به اسمی که دارای (أل) است مانند:

نعم غلام الرجل زيد

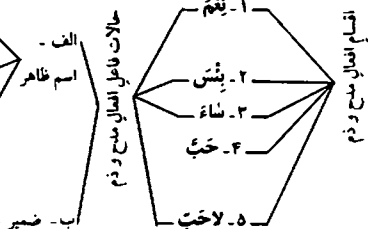
۳- مضاف به اسمی که به اسم دارای (أل)

اضافه شده است، مانند: نعم ابن أخت القوم.

در این صورت فاعل به اسم منصوبی که تمیز

نامیده می‌شود تفسیر می‌گردد تا از ابهام خارج

شود، مانند: نعم رجلاً زيداً.



## مخصوص به مدح و ذم

بدانکه ترتیب اجزاء جمله مدح یا ذم، آن است که ابتداء فعل و سپس فاعل و سپس مخصوص به مدح یا ذم آورده

می‌شود، مانند: نعم الرجل زيد - بنس الرجل بكر.

مخصوص به مدح یا ذم، آن اسمی است که مورد مدح و مذمت قرار می‌گیرد مانند زيد و بكر در دو مثال فوق.

قاعدة ۱: غالباً مخصوص بعد از فعل و فاعل ذکر می‌گردد.

قاعدة ۲: مخصوص با فاعل از جهت افراد و تشبیه و جمع و تذكیر و تانیث مطابقت می‌نماید.

۱- هر دو مفرد و مذکر، مانند: نعم الرجل علي.

۲- هر دو مفرد و مؤنث، مانند: نعمت المرأة فاطمة.

۳- هر دو تثنیه مذکر، مانند: نعم الرجلان الحسنان.

۴- هر دو تثنیه مؤنث، مانند: نعمت المرأتان فاطمتان.

۵- هر دو جمع و مذکر، مانند: نعم الرجال العلويون.

۶- هر دو جمع و مؤنث، مانند: نعم النساء المؤمنات.

حالات فاعل و مخصوص  
از جهت مطابقت

صُور ترکیبی مخصوص  
در: نم الرجلُ زیدُ

۱ - آنکه زید مبتدای مؤخر و جمله (نعم الرجلُ) خبر مقدم است.  
۲ - آنکه زید خبر برای مبتداء محذوف است به تقدیر: نعم الرجلُ هو زیدُ.

## حَبَّ و لَحَبَّ

حَبَّ همانند یَقَمُ افاده مدح می‌کند و فاعلش در هر حالی (چه مخصوص مفرد یا مؤنث یا جمع یا تنبیه یا مذکر باشد) (ا) می‌باشد مانند: حَبَّذا زیدُ - حَبَّذا الزیدان، حَبَّذا الزیدون، حَبَّذا هندُ، حَبَّذا الهندان، حَبَّذا الهنداث.

لَحَبَّ از جهت افاده ایجاد دَم همانند بَشَّس است، و فاعلش در تمامی حالات (یعنی حالت افراد، تنبیه، جمع، مفرد، مذکر مخصوص) (ا) می‌باشد، مانند: لا حَبَّذا زیدُ. لا حَبَّذا الزیدان، لا حَبَّذا الزیدون، لا حَبَّذا هندُ، لا حَبَّذا الهندان، لا حَبَّذا الهنداث.

## تبصوه:

مرحوم شیخ بهائی (قدّه) می‌فرماید: مخصوص بعد از فاعل (یعنی (ا) می‌آید و می‌توان قبل از مخصوص یا بعد از آن، تمیز یا حال را مطابق با مخصوص آورد (یعنی اگر مخصوص مذکر یا مؤنث یا مفرد، تنبیه، جمع باشد تمیز یا حال نیز همانگونه است).

مثال برای آمدن مخصوص: حَبَّذا الزیدان.

مثال برای مطابقت حال با مخصوص: حَبَّذا زیدُ و اَکباً و اَکباً. و اَکباً حال است برای (زید) که مخصوص به مدح است.

مثال برای مطابقت تمیز با مخصوص: حَبَّذا امرأة هندُ، امرأة، تمیز است برای هند که مخصوص به مدح است.



## افعال تعجب

افعال تعجب

۱ - مَا أَفْعَلُ، مانند: مَا أَحْسَنَ زیداً - یعنی چه چیز نیکو کرد زید را -  
۲ - أَفْعَلُ بِهِ، مانند: أَحْسِنُ بزیدو - یعنی چقدر زید نیکوست - دو فعل مذکور برای ایجاد تعجب وضع شده‌اند، فعل تعجب با تمامی شروطی که برای اسم تفصیل گفته شد ساخته می‌شود.

۱ - فعل، ثلاثی مجرد باشد.

۲ - فعل، تام باشد.

۳ - فعل، متصرف باشد.

۴ - فعل، قابل تفاضل باشد.

۵ - فعل، صفت مشبیه بر وزن افعال نداشته باشد.

شرائط اسم تفصیل  
(و فعل تعجب)

**افعال کمکی**، هرگاه بخوایم به چیزی تعجب را برسانیم که شرایط مذکوره را ندارد، می‌توانیم از افعال: **ما أَشْتَرُ**، **ما أَشَدُّ**، **أَتَجِيزُهُ**، **أَشْدُوذُهُ**، و مانند اینها کمکت بگیریم، مثلاً اگر کلمه چهار حرفی باشد نمی‌توان از آن فعل تعجب ساخت و لذا می‌توان از افعال کمکی استفاده کرد، مانند: **ما أَشَدُّ دَخْرَ جَنَّةٍ - أَشْدُوذُ بَدَخْرٍ جَنَّةٍ**، و اگر کلمه قابل نفاض و زیادتی نباشد مانند (موت) فعل تعجب ساخته نمی‌شود و لذا نمی‌توان گفت: **ما أَشَدُّ مَوْتُهُ - أَشْدُوذُ بَمَوْتِهِ**.

**بصوه ۱:** فعل تعجب (یعنی **ما أَفْعَلُ**، **أَفْعِلُ** به) هیچگاه صرف نمی‌شود.

**بصوه ۲:** (ما) در **ما أَفْعَلُ**، به اتفاق دانشمندان نحو، مبتدا می‌باشد و در اینکه (ما) به معنای شیء است و فعل بعد از او خبر است و ضمیر در فعل، رابط جمله خبریه با مبتداء است و اسم منصوب بعد از **أَفْعَلُ** مفعول است. و یا اینکه (ما) به معنای (الذی) است و موصوله می‌باشد و فعل بعد صله و خبر برای مبتداء محذوف است میان دانشمندان علم نحو اختلاف است.

**بصوه ۳:**

نزد سیبویه، باء زائده است و اسم بعد از آن فاعل می‌باشد.

نزد اخفش، باء یا برای متعدی کردن **أَفْعِلُ** است و یا زائده می‌باشد.

اقوال در (باء) **أَفْعِلُ** به



## افعال قلوب

**افعال قلوب**، افعالی که بر جمله اسمیه (یعنی مبتداء و خبر) در می‌آیند برای بیان مطالبی که از قلب ناشی گردد مانند گمان و یقین نمودن که از اعمال قلب است.

۱- افعال قلوب به مبتداء و خبر نصب می‌دهند و آندو را مفعولهای خود قرار می‌دهند، مانند: **وَجَدْتُ بَكَوْراً جَاهِلًا**.

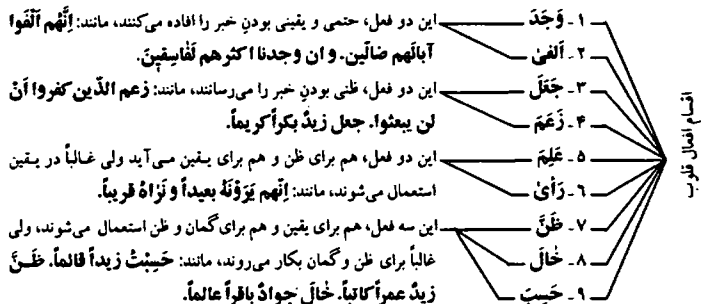
۲- حذف نمودن مبتداء یا خبر به تنهایی جایز نمی‌باشد.

۳- هرگاه افعال قلوب میان مبتداء و خبر واقع شوند و یا آنکه بعد از مبتداء و خبر بیاید، در این دو صورت افعال قلوب، لفظاً و محلاً عمل نمی‌کنند (یعنی به مبتداء و خبر نصب نمی‌دهند) این حالت افعال قلوب را «الغائه» می‌گویند مانند: **زَيْدٌ عَلِمْتُ قَائِمٌ، زَيْدٌ قَائِمٌ عَلِمْتُ**.

۴- هرگاه افعال قلوب بر استفهام یا نفی یا لام یا قسم در آیند واجب است که در لفظ عمل نکنند و تنها محلاً عمل نمایند، این حالت افعال قلوب را «تعلیق» می‌نامند، مانند: **نِعَلْتُمْ آئِي الْحَزِينِي أَحْصَى**، شاهد در (نعلم) است که بر (آئی) استفهامیه داخل شده است و لذا در مبتداء و خبر (یعنی آئی الحزینین احصی) لفظاً عمل نکرده است ولی مبتداء و خبر محلاً بنابر مفعولیت منصوب می‌باشند. مثال دیگر: **عَلِمْتُ تَزَيْدٌ قَائِمٌ، عَلِمْتُ مَا زَيْدٌ لَسَانٌ**.

**عَلِمْتُ وَ اللَّهُ لَا يَدْرِي**

احکام  
افعال قلوب



۵۷۹

## باب تنازع

تنازع، آن است که دو عامل (خواه فعل و خواه شبه فعل - یعنی اسم فاعل، اسم مفعول - باشد) بر اسم ظاهر مقدم شوند و هر یک آن اسم ظاهر را معمول خود قرار دهند و باید یکباره دو عامل در اسم ظاهر، عمل نمایند و عمل نمودن هر دو عامل صحیح نیست، مانند: **زيدٌ مَقْعٌ وَ مُكْرَمٌ عمراً. ضَرْبَتِي وَ يَضْرِبُنِي خَالِدٌ.** در مثال اول، معط و مکرم در (عمراً) تنازع کرده‌اند و در مثال دوم، ضربتی و یضربنی در (خالد) نزاع کرده‌اند.

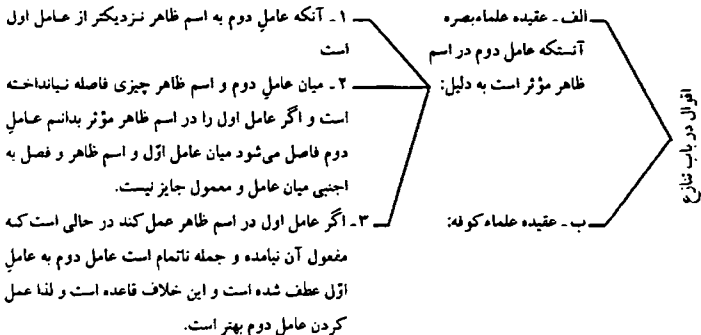
۱- دو عامل یا بیشتر باشد.

۲- معمول، اسم ظاهر باشد.

۳- اسم ظاهر مؤخر باشد.

شرایط تحقق تنازع

تجوه: ما می‌توانیم هر یک از دو عامل را که مایل باشیم در اسم ظاهر مؤخر، مؤثر بدانیم و اسم ظاهر را در عقیده خود به عامل اول یا عامل دوم اختصاص بدهیم.



۱- آنکه حق تقدم با عامل اول است.

۲- اگر عمل را به عامل دوم بدهیم اضمار قبل از ذکر پیش می آید، زیرا در فرض عمل نمودن عامل دوم، باید در عامل اول ضمیری باشد که به معمول عامل دوم باز گردد - و این بازگشتن ضمیر به مابعدش را اضمار قبل از ذکره می گویند که جایز نیست - ولی اگر عامل دوم در اسم ظاهر عمل کند اضمار قبل از ذکر لازم نمی آید، زیرا اسم ظاهر مؤخر نسبت به ضمیر عامل دوم، لفظاً مؤخر ولی رتبه مقدم است.

علماء کوفه، عامل اول را ترجیح می دهند، بدلیل

### توضیح:

بدان عاملی که در اسم ظاهر عمل داده شده را **فَعْلٌ** و عاملی که عمل داده نشده را **مَهْمَلٌ** می گویند و قاعده آن است که عاملی مهمل در ضمیری که با اسم ظاهر مطابق است از جهت افراد و تنبیه و جمع و تذکیر و تأنیث، عمل داده شود.

۱- اگر فاعل بخواهد، ضمیرش باید در اسم ظاهر در افراد و تنبیه و جمع و تذکیر و تأنیث مطابقت نماید  
مانند: **ضویانی و ضویث الزیدین.**

۲- اگر مفعول بخواهد، دو صورت

و  
ب  
ب  
ب

دارد:

الف- اگر مهمل، عامل اول باشد، مفعول مهمل حذف می شود مانند: **وَأیت و اکرهنی زیدٌ.** زیرا ذکر مفعول مستلزم عود ضمیر بر مؤخر لفظی و رتبی است که آن فقط در ضمیر رفع جاتر است.

ب - و اگر مهمل، عامل دوم باشد، ضمیر در عامل دوم ذکر می گردد و حذف نمی شود مانند: **ضوینی و اکرهته زیدٌ،** شاهد در عمل نمودن ضوینی در (زید) است و ضمیر در (اکرهته) مذکور است.

مگر آنکه از اضمار برای عامل دوم مانعی باشد، که در این صورت از باب تنازع خارج است <sup>(۱)</sup> مانند: **حیثینی و حیثیثها الزیدان منطلقاً،** چون (حیثینی) در (الزیدان) عمل کرده و فاعل قرار داده و (منطلقاً) را مفعول دوم قرار داده و یاه متکلم مفعول اول آن است. و لذا (حیثیثها) مهمل مانده و احتیاج به مفعول دوم دارد و مقتضای توضیح فوق، باید مفعول دوم را اضمار بیاوریم، ولی از اضمار مانعی آنست و آن این است که در صورت اضمار مفعول دوم، لازم می آید با مفعول اول از لحاظ افراد و تنبیه و تذکیر و تأنیث مطابقت نکند و حال آنکه هر دو مفعول در اصل مبتداء و خبر می باشند و مطابقت آن دو الزامی است.



این بستان در بیان اقسام و احکام جملات و آنچه به شبه جملات (همانند ظرف و جار و مجرور) بستگی دارد می‌باشد.

جمله، گفتاری است که دارای دو کلمه است که یکی به دیگری استناد داده شده است.

تساوی، همانند ارتباط انسان و بشر، بنابراین هر جمله‌ای، کلام است و هر کلامی، جمله می‌باشد. (نظریهٔ زمخشری).

رابطهٔ کلام و جمله

اعم و اخص مطلق، همانند انسان و حیوان، در اینجا نیز، کلام مانند انسان اخص از جمله است، زیرا کلام لفظی است که فائدهٔ تأم و کاملی را می‌رساند مانند: **زَيْدٌ قَالِمٌ**، بنابراین مانند **إِن جَاءَكَ زَيْدٌ** کلام نمی‌باشد زیرا فائده آن لفظ، ناقص است ولیکن جمله اعم است یعنی چه معنای تام را افاده کند مانند - **خَالِدٌ كَتَبَ** و چه معنای ناقصی را همانند **إِن جَاءَكَ زَيْدٌ** (نظریهٔ اکثر نحویین)

جملهٔ اسمیه - جمله‌ای که با اسم شروع شده باشد، مانند - **أَلصَّادِقُ تَجَاوَزَ**.

اقسام اسم

صریح، مانند - **أَلْكَذِبُ هَلَاكٌ**.

مؤول، اسمی که بوسیلهٔ حرف مصدری تاویل برده می‌شود، مانند - **أَنْ تَكُونُوا خَيْرَ لَكُمْ**، ای: **صَوِّفْتُمْ خَيْرٌ**.

جملهٔ فعلیه - جمله‌ای که با فعل شروع شده باشد، مانند - **قَدْ لَقِمَتِ الصَّلَاةُ**.

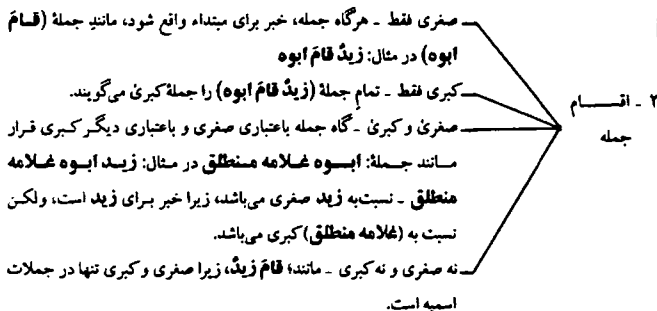
ظاهر است، مانند: **صَدَقَ اللَّهُ**.

فعل گاه - مقدر است، مانند: **يَا عَبْدَ اللَّهِ، بِتَقْدِيرِ: أَذْغُو عَبْدَ اللَّهِ**.

### تبصوه

بدانکه ابتداء واقع شدن حرف، تأثیری در فعلیه و اسمیه بودن جمله ندارد، مانند - **إِنَّ زَيْدًا قَالِمٌ - هَلْ قَامَ زَيْدٌ - هَلَّا زَيْدًا ضَرِبْتَهُ، بِتَقْدِيرِ: هَلَّا ضَرِبْتَ زَيْدًا ضَرِبْتَهُ. و عامل و غیر عامل بودن حرف تفاوتی ایجاد نمی‌کند.**

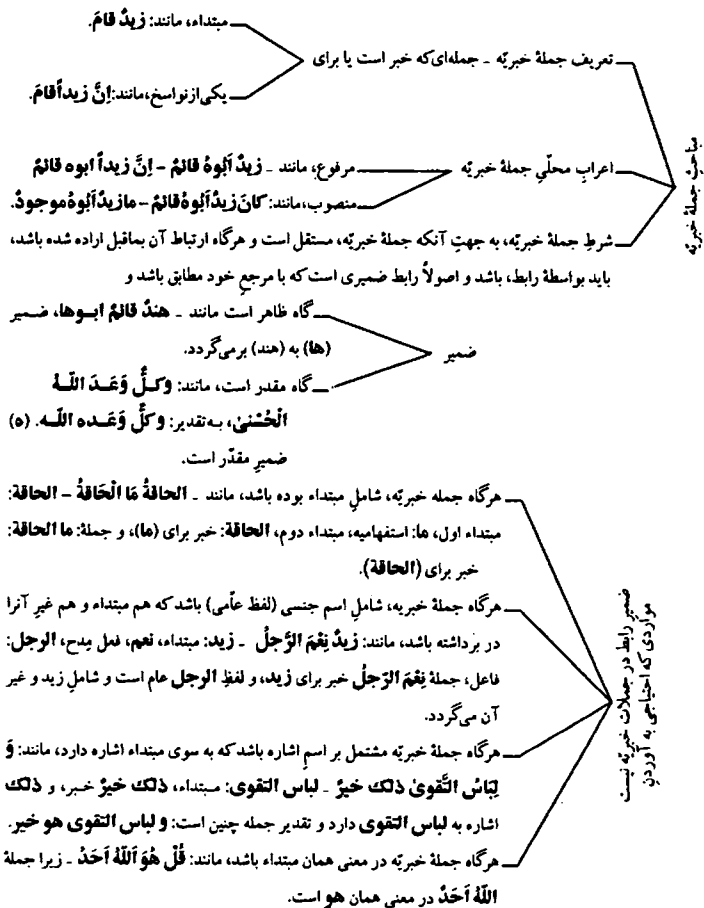
۵۶۶



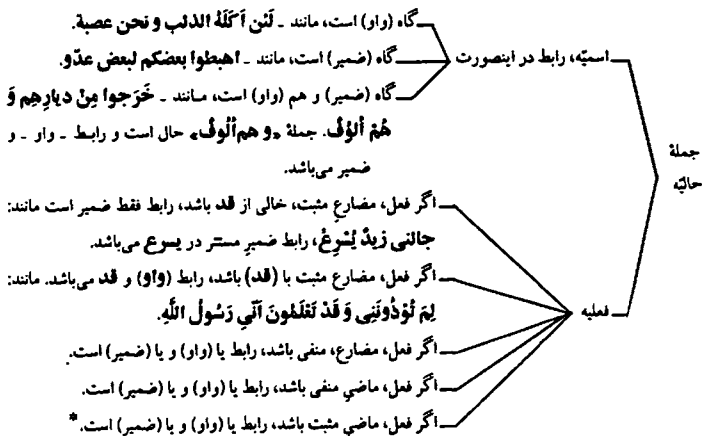
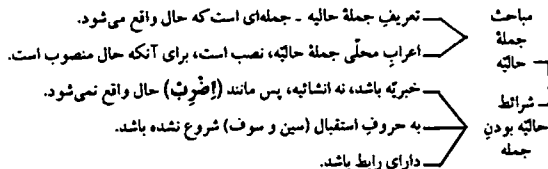
۱ - و آنها جملاتی هستند که تأویل به مفرد می‌رود.

۲ - و آنها جملاتی می‌باشند که تأویل به مفرد برده نمی‌شود.

## ۱- جمله خبریه



## ۲- جمله حالیه



\* - و در صورتی که ماضی مثبت، خالی از ضمیر باشد، باید مفعول به قد باشد، چه در ظاهر، مانند - انظعمون ان يؤثوا لكم و قد كان فريق ... و چه در تقدیر باشد، مانند - او حاوكم حصرت صدورهم، بتقدیری: قد حصرت

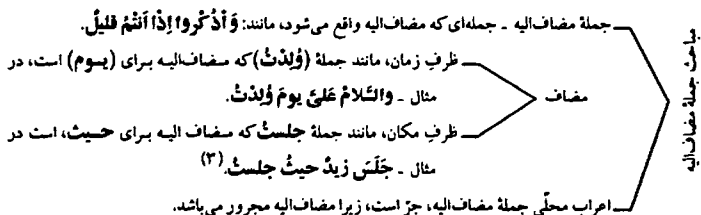
۵۴۶

## ۳ - جمله مفعول به



۵۴۷

## ۴ - جمله مضاف الیه



۳- جمله مضاف الیه

- ۱- بدانکه مفعول اول **ظَنَنْتُ** و مفعول دوم **اعلستُ**، جمله واقع نمی‌شوند، زیرا آندو در اصل مبتداء بوده‌اند و مبتداء، جمله واقع نمی‌شود، به خلاف خبرکه جمله واقع می‌شود.
- ۲- گاه جمله مفعول به، نائب فاعل واقع می‌شود و این نایب به باب قول اختصاص دارد، مانند **(يَقَالُ زَيْدٌ قَاتِمٌ)**، جمله **(زَيْدٌ قَاتِمٌ)** معلأ مرفوع است، زیرا نائب فاعل است برای (يقال).
- ۳- ظرف مکان به جمله اضافه نمی‌شود، مگر (حیث) که تنها به جمله فعلیه اضافه می‌شود.

## ۵- جمله جواب شرط

۵۸

جمله شرط

جمله جواب شرط جازم - جمله‌ای که جواب شرط جازم قرار گیرد.

محل اعرابی جمله جواب شرط جازم، جزم می‌باشد.

یا مقرون به (فاء) باشد. مانند: مَنْ يُضِلِّ اللَّهُ فَلَا

هَادِيَ لَهُ. جمله (لا هادی له) جواب شرط است و

مجزوم می‌باشد.

یا مقرون به (اذا) فجایه است، مانند - وَإِنْ تُصِيبْهُمْ

سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمْتِ أَيْدِيَهُمْ إِذَا هُمْ يَقْنَطُونَ. (۱)

شرط جمله مذکوره آنستکه

لفظاً، مانند - إِنْ تَضْرِبْ أَصْرِبْ. (زیرا هر دو فعل، مضارع می‌باشند).

تقدیراً، مانند - إِنْ قُمْتَ قُمْتُ. (زیرا هر دو فعل، ماضی می‌باشند).

اقسام جزم

۵۹

## ۶- جمله تابع مفرد

جمله تابع مفرد - جمله‌ای که در اعراب، تابع مفرد مقدم باشد.

محل اعرابی جمله تابع مفرد، همان اعراب اسم سابق (یعنی متبوع) می‌باشد، باین معنی که اگر اسم سابق

مرفوع یا منصوب یا مجرور باشد، تابع آن نیز مرفوع یا منصوب و مجرور می‌گردد. مانند جمله

تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ در مثال: وَ اتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ - جمله مذکوره تابع يَوْمًا

می‌باشد و صفت برای آن است و لذا محلاً منصوب است.

جمله تابع مفرد

۶۰

## ۷- جمله تابع جمله

جمله تابع جمله

جمله تابع جمله - جمله‌ای که در اعراب از حیث رفع و نصب و جرّ، تابع جمله سابق خود می‌باشد.

محل اعرابی جمله فوق، تابع جمله سابق است، مانند جمله قَعَدَ أَبُوهُ که تابع جمله زَيْدٌ قَامَ

می‌باشد، در مثال - زَيْدٌ قَامَ وَقَعَدَ أَبُوهُ. (۲)(۳)

۱ - جمله (أَذَا هُمْ يَقْنَطُونَ) جواب شرط است و مقرون به (اذا) فجایه است و محلاً مجزوم.

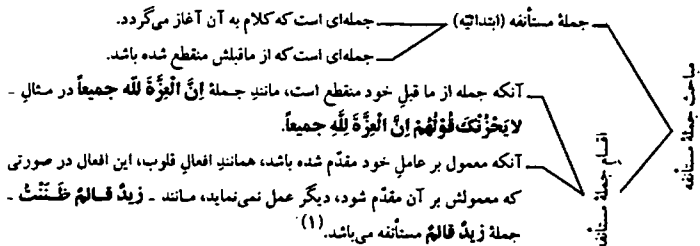
۲ - بدانکه مجموع (زید قام) جمله کبری است و (قام) صغری می‌باشد و صغری (قام) در محل رفع است، چون خبر است برای (زید) و جمله (قعد ابو) عطف است بر صغری (یعنی قام) و جمله معطوفه نیز محلاً مرفوع است.

۳ - گاه جمله دوم، بدل از جمله اول واقع می‌شود و در اعراب تابع آن می‌گردد، به شرط آنکه جمله دوم مقصود را بفهماند و جمله

## جملاتی که محلی از اعراب ندادند

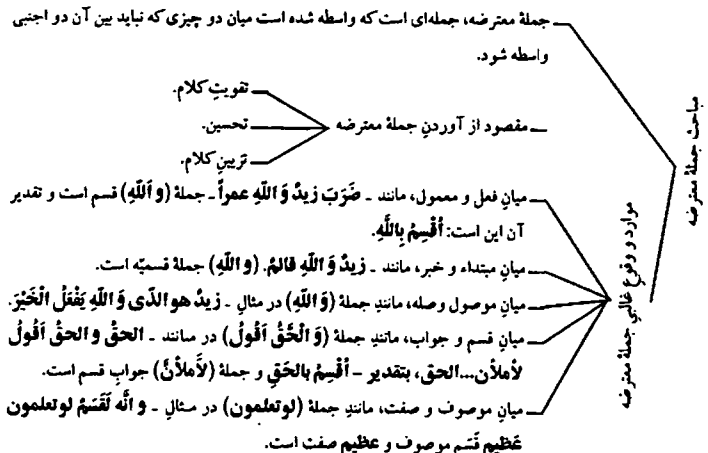
۹۶۷

## ۱- جمله مستأنفه



۹۶۸

## ۲- جمله معترضة



اول در بیان مراد کالی نباشد مانند جمله **(لَا تَحْسِبَنَّ)** که بدل از جمله **(لَا تَحْسِبَنَّ)** می‌باشد، در: **أَقُولُ لَهٗ يُرْسَلُ لَا تَحْسِبَنَّ عَجْدًا**: باو می‌گویم از نزد ما کوچ کن و نزد ما اقامت مکن - جمله **(لَا تَحْسِبَنَّ)** معللاً منصوب است زیرا مقول قول (مفعول به) می‌باشد، پس **(لَا تَحْسِبَنَّ)** نیز معللاً منصوب است.

۱- تبصره: هرگاه عامل (مانند افعال قلوب) میان دو معمولش قرار بگیرد از عمل نمودن ساقط می‌شود مانند - **زَيْدٌ ظَنَنْتُ قَالَمٌ** - در این مورد جمله **(زَيْدٌ قَالَمٌ)** جمله معترضة است، نه مستأنفه.

## ۳- جمله تفسیری

۱۱۱

جمله تفسیری - جمله‌ای است که رکن اصلی کلام نیست و لکن جمله ماقبل خود را تفسیر می‌نماید، مانند آیه شریفه - **إِنَّ مَثَلَ عِيسَىٰ عِنْدَ اللَّهِ كَمَثَلِ آدَمَ خَلَقَهُ مِنْ تُرَابٍ** -

جمله تفسیری و اعراب محلی

أصح آن است که جمله مفسره، محلی از اعراب ندارد، چه آنکه ماقبلش دارای محلی از اعراب باشد یا نباشد.

برخی می‌گویند: جمله مفسره دارای اعراب محلی می‌باشد و در اعراب تابع ماقبلش می‌باشد.

بحث جمله تفسیری

## ۴- جمله صله موصول

۱۱۲

جمله صله، مانند جمله (أَبُوهُ قَالِمٌ) در مثال: **جَاءَ الَّذِي أَبُوهُ قَالِمٌ**.

آنکه جمله صله خبریه باشد، مانند - **الَّذِينَ قَالُوا رَبُّنَا اللَّهُ**.

آنکه مضمون صله نزد متکلم و مخاطب (قبل از سخن متکلم) معلوم باشد.

آنکه جمله صله دارای ضمیری باشد که با موصول (در افراد، تنبیه، جمع، تذکر و تأیید) مطابقت نماید، مانند - **وَقَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ** - ضمیر ده

رابط است که به موصول بازمی‌گردد و مطابق با آن است.

شرایط جمله صله

بحث جمله صله

## ۵- جمله جواب قسم

۱۱۳

جمله جواب قسم، جمله‌ای است که در جواب قسم آورده می‌شود، مانند جمله

(**إِنَّكَ لَمِنَ الْفٰرِضِينَ**) در جواب (و الْقُرْآنَ الْحَكِيمِ)، در مثال **يَسَّ وَالْقُرْآنَ**

الْحَكِيمِ، **إِنَّكَ لَمِنَ الْفٰرِضِينَ**.

این دو قسم غلط است.  
زیرا در کلام عرب  
نیامده است

جواب هر دو ذکر شود -  
جواب هر دو حذف شود -

جواب شرط ذکر شود و جواب قسم حذف گردد.

جواب شرط حذف شود و جواب قسم ذکر گردد. قاعده: ذکر نمودن جواب

مقدم و حذف جواب مؤخر می‌باشد. مانند - **إِنْ جَاءَ زَيْدٌ وَاللَّهِ أَتَوْفِقْتُهُ**، در این مورد چون شرط مقدم می‌باشد، جواب نیز برای آن است و جواب قسم محذوف است. مثال دیگر - **وَاللَّهِ إِنْ جَاءَ زَيْدٌ لَأَتَوْفِقْتُهُ** - چون قسم بر شرط مقدم است **لَأَتَوْفِقْتُهُ** جواب قسم است و جواب شرط به علت مؤخر بودنش محذوف است. (۱)

حالات اجتماع شرط و قسم

بحث جمله جواب قسم

۱- همانطور که گفته شد، قاعده در هنگام اجتماع شرط و قسم آن است که جواب مقدم از شرط و قسم، ذکر گردد، مگر آنکه چیزی



۹۶

## ۶ - جمله جواب شرط غیر جازم

جواب شرط غیر جازم، جمله‌ای است که جواب برای شرط غیر جازم می‌باشد. مانند جمله (أَكْرَمْتُكَ) در مثال -  
 إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ - (۱۵۱) از ادات شرط است، و لكن جزم دهنده فعل نمی‌باشد و جواب محلی از اعراب ندارد،  
 نظیر این جمله در حکم (یعنی نداشتن محلی از اعراب) جمله جواب شرط جازمی است که مقرون به (فاء) یا (۱۵۱)  
 فجابیه نشده باشد مانند - إِنْ أَكْرَمْتَنِي أَكْرَمْتُكَ - إِنْ تَقَمَّ أَقَمَّ - شاهد در (أَقَمَّ) است که لفظاً مجزوم است و لكن  
 جمله محلی از اعراب ندارد.

۹۷

## ۷ - جمله تابع جمله

جمله تابع جمله - جمله‌ای است که تابع واقع می‌شود، برای جمله‌ای که دارای محلی از اعراب نباشد، مانند جمله  
 اکرمته در مثال - جالنی زیداً فاکرمته، که بر جمله (جالنی زیداً) عطف شده است و چون جمله جالنی مستأنفه  
 است جمله معطوف بر آن نیز مستأنفه است و همین طور در مانند - جالنی الادی زارنی و اکرمته - جمله اکرمته  
 عطف شده است بر جمله زارنی چون صله موصول است محلی از اعراب ندارد، و معطوف بر صله نیز صله می‌باشد  
 پس جمله (اکرمته) محلی از اعراب ندارد. مگر اینکه (واو) در (وَأَكْرَمْتُهُ) حالیه باشد به تقدیر (قد) بنابراین جمله  
 (اکرمته) بنابر حالت محلاً منصوب است.

۹۸

## احکام جار و مجرور و ظرف

هرگاه ظرف یا جار مجرور بعد از معرفة محضه (یعنی معارف) واقع شوند حال محسوب  
 می‌شوند، مانند - رأيت زیداً فی الدار - رأيت زیداً عندک - (فی الدار) و  
 (عندک) بنابر حالت منصوب می‌باشند.

هرگاه بعد از نكرة خالصه واقع شوند، صفت بشمار می‌آیند، مانند - رأيت رجلاً فی  
 الدار - رأيت رجلاً عندک - (فی الدار) و (عندک) صفت می‌باشند برای (رجلاً)

زیرا (رجلاً) نكرة محضه می‌باشد یعنی هم از جهت معنی و هم از جهت لفظ، نكرة می‌باشد.  
 هرگاه ظرف و جار و مجرور بعد از معرفة یا نكرة غیر محضه (۱) واقع گردند، دو احتمال  
 داده می‌شود آنکه صفت باشد.

موصوف	صفت	موصوف	صفت
ذی الحال	حال	ذی الحال	حال
رأيت رجلاً فی الدار - رأيت رجلاً عاقلاً عندی.			

آنکه حال باشد.

حکم اول - حال جار و مجرور

۱. همانطور که گفته شد، تا بعد در هنگام اجتماع شرط و قسم آن است که جواب مقدم از شرط و قسم ذکر گردد، مگر آنکه چیزی  
 بر شرط و قسم مقدم شود که احتیاج بخبر دارد (یعنی مبتداه) که در این صورت تنها به ذکر جواب شرط اکتفاء می‌شود، و جواب قسم  
 حذف بر گردد. - چه آنکه فـ مقدمه - شرط باشد - یا مـ شرط -

فعل، مانند - صراطُ الدِّينِ انعمت عليهم.

حکم دوّم - متعلّی ظرف و جار و مجرور  
آنچه بویی از فعل دارد همانند اسم فاعل، اسم مفعول و

آنچه شباهتی به فعل دارد، مانند - زیدٌ حالٌمٌ فی بَدَدِکُم.

هرگاه آن دو، صفت واقع شوند مانند - رأیتُ رجلاً فی الدار - رأیت رجلاً عندی. به تدبیر: - اِسْتَقْرَ.

هرگاه آن دو، صله واقع شوند مانند - جاء الذی فی الدار - جاء الذی عندی.

هرگاه آن دو، خبر واقع شوند، مانند - زیدٌ فی الدار - زیدٌ عندی.

هرگاه آن دو حال واقع شوند، مانند - رأیت زیداً فی الدار - زیداً عندی.

رَأَيْتُ  
رَجُلًا  
فِي  
الدَّارِ  
عِنْدِي.

### تبصره - حکم چهارم

هرگاه ظرف و جار و مجرور، قبل از نفی و یا استفهام قرار بگیرند می توانند اسمی را بنا بر فاعلیّت رفع دهند. مانند

- جالنی الذی فی الدار أبوه - ما عندی أحدٌ - أفی الله شکٌ.

و همچنین هرگاه ظرف و جار و مجرور، صله، صفت، یا حال قرار بگیرند، می توانند اسمی را بنا بر فاعلیّت رفع

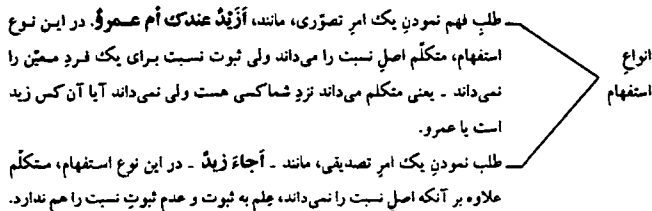
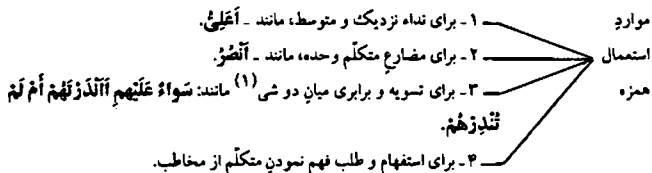
دهند، مانند رفع دادنی (فی الدار)، (أبوه) را، زیرا (فی الدار) صله برای (الذی) می باشد.

این بخش در بیان مفردات است یعنی در بیان معانی و تقسیمات حروف و آنچه که دارای معنای حرفی است مانند برخی از اسمها و ظرفها.

و این بحث شامل بیان ۲۴ مفرد می‌باشد:

﴿﴾

۱- همزه



تنبیه:

کلمه «هل» فقط دارای نوع دوم استفهام است یعنی «هل» اختصاص به طلب تصدیق دارد.

۱- همزه تسویه، همزه‌ایست که:

الف- بر سر جمله‌ای می‌آید که در محل مصدر قرار گرفته است مانند مثل فوق که می‌توان مصدر را به جای جمله فعلیه، و آنذرتهم قرار داد و گفت: سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ إِنذَارُهُمْ وَعَدْمُ إِذْنَارِهِمْ.

ب- بعد از کلمات: (سواء، ما أبالي) قرار می‌گیرد مانند - ما أبالي أَمْسَتْ أَمْ لَمْ تَمْسَتْ.

۹۶۹

۲- آن

اسمیه - و آن ضمیر مخاطب است در مانند: أَنْتَ، أَنْتُمَا، أَنْتُمْ، أَنْتُنَّ. زیرا «آن» فقط ضمیر است و حرفی که بعد از «آن» می آید به اتفاق علماء نحو، حروف خطابند. حرقیه -

اقسام آن

مصدریه که نصب به مضارع می دهد، مانند: أَنْ يُجَاهِدْ.

مخفئه از قبيله - يعنى اصلي، «آن»، «آن» بوده، که نون دوم به جهت سبکی کلمه حذف شده است، مانند: وَاخِرُ دَعْوَاهُمْ أَنْ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، عَلِيمٌ أَنْ سَيَكُونُ.

مفسره، بدو شرط - آنکه (آن) میان دو جمله قرار گیرد و جمله اول معنای قول دهد مانند - وَقَادِيَنَاهُ أَنْ يَا لِيْزَاهِيمِ: ای فلاناه آن یا...!

آن حرقیه - آنکه حرف جر بر آن داخل نشود مانند: كَتَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ فَمِ.

بعد از (لما) توفیقیه، مانند: وَلَمَّا أَنْ جَالَتْ رُسُلُنَا.

زائده، غالباً

بین قسم و او - فعلی قسم مذکور است مانند - وَأَقْسِمُ أَنْ لَوْ أَنِّي نَبِئْنَا وَآتَيْنَا.

فعلی قسم محذوف باشد، مانند - أَمَّا وَاللَّهِ أَنْ لَوْ كُنْتُ حُرًّا.

۹۷۰

۳- إن

شرطیه، مانند: إِنْ تَقُوذُوا نَفَذْ.

جمله اسمیه، مانند: إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ.

جمله فعلیه، مانند: إِنْ أَرَدْنَا إِلَّا الْخَشْيَ.

اعمال، مانند: إِنْ كَلَّا لَمَّا كَبُورِ قِسْمِهِمْ.

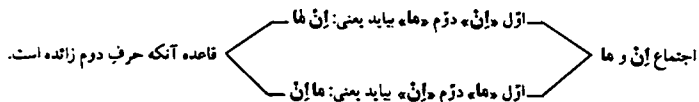
احمال مانند: إِنْ كُلِّ لَمَّا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحْضَرُونَ.

مخفئه از قله، داخلی می شود بر

جمله فعلیه، در این صورت افعالِ إِنْ قطعی است. و غالباً فعل ماضی است مانند: وَإِنْ كَانَتْ لَكَبِيرَةً.

زائده، غالباً «وإن» بعد از «ما» نافی، زائد واقع می شود، مانند: مَا إِنْ أَكَلَتْ بَشِي...

حوار استعمالی آن

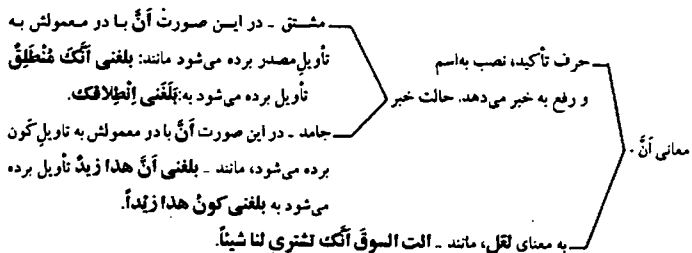


تنبیه:

هرگاه بعد از «اِن» لام مفتوحه یابد، «اِن» مخففه از تقیله خواهد بود.

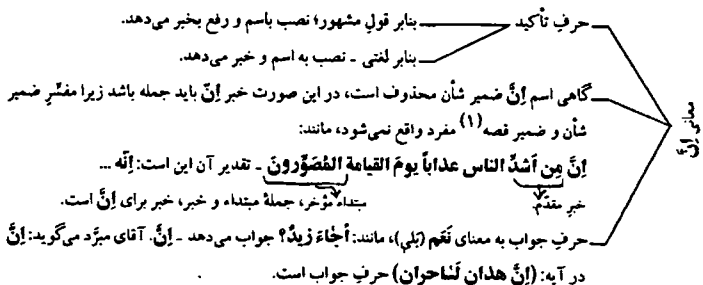
۱۱۷

۴- اِن



۱۱۸

۵- اِن



۱۱۹

ولکن این نظریه رد شده است به اینکه در این صورت (هدان) مبتداء و (لسا حوان) خبر خواهد بود، و داخل

- ۱- ضمیر شأن - ضمیر غالب مذکری که قبل از جمله ای قرار می گیرد و آن جمله، ضمیر مذکر غالب را تفسیر می کند آن ضمیر مذکر  
راه ضمیر شأن گویند مانند - هو الأمیئر راکب.  
ضمیر قصه - هارست از ضمیر غالب مؤنثی که جمله بعد آن را تفسیر می کند، مانند: هی هند کرمیه.

شدن لام ابتداء بر خیر مبتداء، ممتنع است.

طرفداران نظریه میرد از این اشکال پاسخ داده‌اند که: لام در آیه زائده است و آن لایمی که بر خیر مبتداء داخل نمی‌شود، لام تأکید است. پاسخ دیگر آنکه: لام ابتداء در واقع بر مبتداء محذوف داخل شده است و تقدیر آن چنین است: **لَهُمَا سَاحِرَانِ**.

۵۴

۶- ۱د

ظرف زمان ماضی، این کلمه از کلمات دائم الاضافه است، این قسم هم داخل بر جمله اسمیه می‌شود و هم بر فعلیه - **وَ اذْكُرُوا اِذْ اَنْتُمْ قَلِيلٌ** - **اسمیه**، مانند - **وَ اذْكُرُوا اِذْ اَنْتُمْ قَلِيلٌ** - فعلیه مانند - **وَ اذْ قَالْ رَبُّكَ لِلْمَلٰئِكَةِ**.

- گاه یکی از اسمهای زمانی مانند **یوم** و **حین**، بر **اذا** اضافه می‌شود مانند - **یومئذٍ حینئذٍ**، در این صورت مضاف الیه **اذا** حذف شده است و بمعنی مضاف الیه تنوین می‌گیرد

- منجابتیه و آن در صورتی است که **اذا** بعد از **بیتناه** یا **بیتنا** قرار گیرد، مانند - **بیتنا انا قانم اذا جاء زید** (در آن زمان که ایستاده بودم ناگهان زید آمد).

در این حالت اختلاف است که آیا **اذا** ظرف زمان است یا حرف؟

۵۵

۷- ۱د

ظرف زمان آینده، در این هنگام **اذا** دارای معنای شرط است و فقط بر جمله فعلیه داخل می‌شود و به شرط اضافه می‌شود و به واسطه جواب منصوب می‌شود، مانند - **اذا قُرْءَ اِلٰی قَلْبِ نَفْعٍ**.

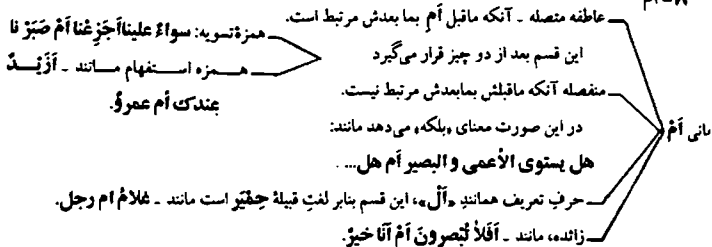
**توجه** - اگر شما بپرسید: بنابراین که **اذا** بر جمله فعلیه داخل می‌شود، چگونه در آیه: **وَ اِذَا السَّمَاءُ اَنْشَقَّتْ** بر جمله اسمیه در آمده است؟ در پاسخ گوئیم: **اذا**، در واقع بر جمله فعلیه داخل شده و فعل مذکور در کلام، آن فعل محذوف را تفسیر می‌کند و تقدیر آن چنین است: **وَ اِذَا اَنْشَقَّتْ السَّمَاءُ** نظیر این مورد داخل شدن، **وَ اِنْ** بر جمله اسمیه است ( **اِنْ اَخَذَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اشْتِجَارًا كَمَا جَزَوْهُ**) که تقدیر آن این است: **اِنْ اَشْتِجَارًا كَمَا جَزَوْهُ مِنَ الْمُشْرِكِينَ قَاجِرَةٌ**.

- منجابت - این قسم اختصاص به جمله اسمیه دارد، مانند - **خَرَجْتُ فَاِذَا السَّيْحُ وَاقِفٌ**. این مورد نظیر **اذا** مورد اختلاف است به اینکه آیا **اذا** ظرف است یا حرف؟

معانی اذنا

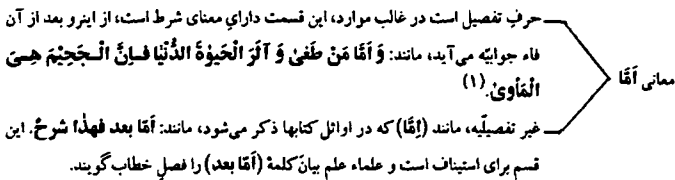
۹۸۶

۸- آم



۹۸۷

۹- آقا

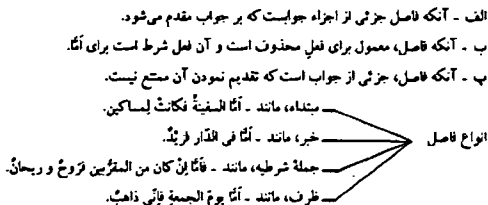


۹۸۸

۱۰- إقّا

مانند - **جالنی إقّا زید و إقّا بکر، إقّا آزل** به اتفاق عاطفه نیست و در **إقّا** دوّم اختلافست و در نزد مشهور عاطفه است. (۲)

۱ - بدانکه حذف نمودن شرط **آقا** لازم است و عوض از شرط محذوف کلمه‌ای از مابعد **آقا** آورده می‌شود، که میان **آقا** و فاه فاصله گردد، در مورد این فاصل سه قول است:



۲ - در **إقّا** عاطفه، آمدن **إنا** دیگری پیش از معطوف علیه لازم است، چنانچه در مثالها دیده می‌شود و **إقّا** عاطفه، غالباً به همراه (واو) است و به ندرت بدون واو ذکر می‌گردد.

- معانی اِئًا
- تفصیل، مانند - اِنَّا هَدَيْنَاهُ السَّبِيلَ اِنَّمَا شَاكِرًا وَاِنَّمَا كَفُوْرًا.
  - ابهام، مانند: اِنَّمَا يُعَذِّبُهُمْ وَاِنَّمَا يُتُوْبُ عَلَيْهِمْ
  - شك، مانند: جَالِنِي اِنَّمَا زَيْدٌ وَاِنَّمَا عَمْرُوٌ.
  - تخیر، مانند: اِنَّمَا اَنْ تَعْدَبَ وَاِنَّمَا اَنْ تَتَّخِذَ فِيْهِمْ حُسْنًا.
  - اباحه، مانند: تَعَلَّمْ اِنَّمَا فَتَهَا وَاِنَّمَا نَحْوًا

۹۹۸

۱۱- آی

- موارد استعمال ائ
- اسم شرط، مانند - اَيَّا مَا تَدْعُوْنَ فَلَهُ الْاَسْمَاءُ الْاِحْسَنِي: ائ شرطيه است به دليل مجزوم شدن **قَدَعُوْا** و آمدن فاء بعد از آن، و (ها) زانده است.
  - اسم استفهام، مانند - فَبَايَ حَدِيْثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُوْنَ
  - دلالت کننده بر معنای کمال، مانند - مَوْرُثٌ بَرَزَجُلٍ اَيُّ رَجُلٍ (یعنی مرور کردم به مردی که در مردانگی کامل بود).
  - وَضِيْعَةٍ (۱)، مانند - يٰۤاَيُّهَا الرَّسُوْلُ.
  - موصوله، مانند: اَلْاَكْرَمُ اَيَّا اَكْرَمَكَ. از میان موصولات تنها (اَيُّ) معربست یعنی اعراب آن به حسب عوامل، به رفع و نصب و جرّ تفسیر می یابد و در مثال، اَيَّا مفعول و اَلْاَكْرَمُ مفعول بنا بر این ائ، مبتداه، فاعل، مفعول، مضاف الیه و محروم به حرف جرّ، واقع می شود.

۹۹۹

۱۲- بِل

(بِل) از حروف عطف است.

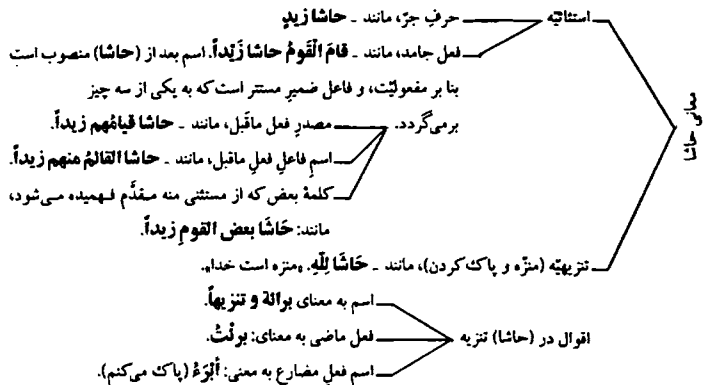
- بَل
- کلام مثبت، مانند - قَامَ زَيْدٌ بِلِ عَمْرُوٌ، در این صورت حکم را (یعنی ایستاد) از معطوف علیه - یعنی زید) به سوی معطوف (یعنی عمرو) نقل می دهد و برای معطوف ثابت می کند.
  - کلام منفی یا منتهی، مانند: مَا قَامَ زَيْدٌ بِلِ عَمْرُوٌ وَا لَا تُكْرِمُ زَيْدًا بِلِ عَمْرُوٌ، در این صورت معطوف علیه بر حکم خود باقی است و ضد آن برای معطوف ثابت می شود. (۲)

۱- بدانکه هیچگاه اسمی که دلرای دله می باشد، نادى قرار نمی گیرد، مگر به واسطه های و هاء تبيه، مانند - يٰۤاَيُّهَا الرَّجُلُ.

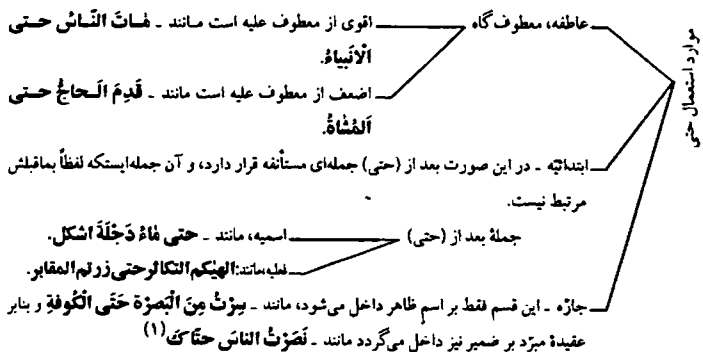
۲- معنای مثال بنا بر قول جمهور این است - زید نایستاده بلکه عمرو ایستاده است، زید را اکرام مکن، بلکه عمرو را اکرام کن. معنای دو مثال بنا بر قول میرزا این است - نایستاده است زید، بلکه نایستاده است عمرو، زید را اکرام مکن بلکه عمرو را اکرام مکن - بنا بر این قول، همانند حکم ماقبل بل بسا بعد آن نقل داده می شود.



## ۱۳- حاشا



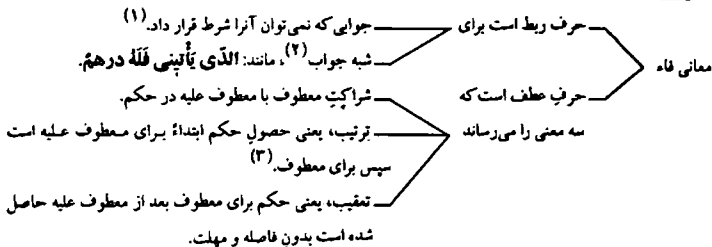
## ۱۴- حتی



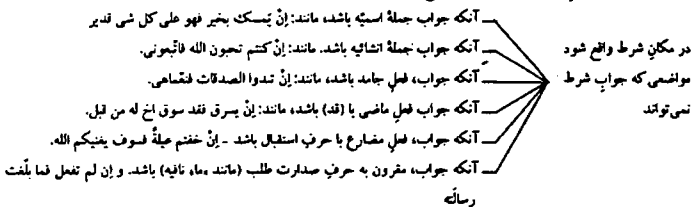
۱- گاه بعد از (حتى) اجازه، فعل مضارع می‌آید که بوسیله (أن) مقدّمه‌ای منصوب می‌شود و ناصب مضارع حتی نیست، و لکن کوفتین بر این عقیده‌اند که ناصب مضارع حتی است.

۱۵- فاء

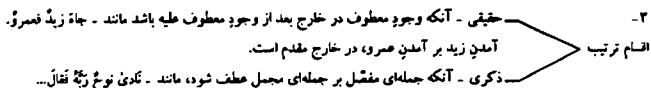
۷۷۶



۱- در شش مورد جواب شرط نمی‌تواند شرط واقع شود و در تمامی این موارد (فاء) برای ارتباط دادن جواب به شرط آورده می‌شود.



۲- مثلاً جمله **(لَهُ دَرَهْمٌ)** جواب نیست، برای آنکه قبل از آن شرطی وجود نداشته و لکن مضمون جمله **(الَّذِي يَأْتِيَنِي)** شبه به شرط است، زیرا جمله **(الَّذِي يَأْتِيَنِي فَه)** در هم (با جمله **(إِنْ يَأْتِي أَخِي فَه دَرَهْمٌ)** از جهت معنی یکسانست و لذا دخول (فاء) بر جمله (له درهم) برای ربط بمالیش ضروری است.

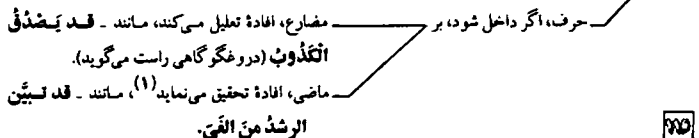
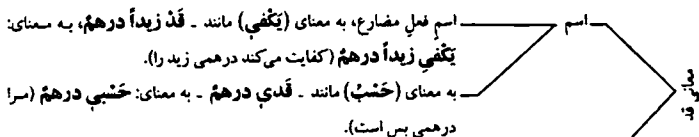


فاء سببی - هرگاه فاء عاطفه ترتیب مابعد بر مالیش را بفهماند یعنی سببیت ماقبل و سببیت مابعد را برساند مانند - **أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ أَنْزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَتَخَسَّبُ الْأَرْضُ حَتَّى حَتَّى قَالِي رَأَى فاء تفریح و نتیجه نیز می‌نماید.**

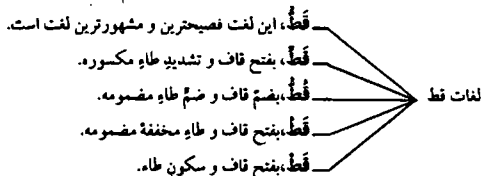
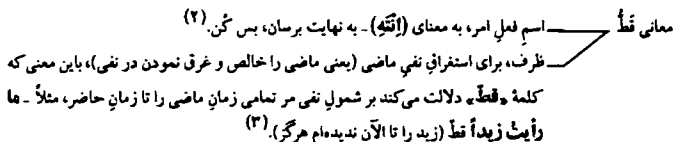
در اینجا مالیش فاء (یعنی نزول آب) سبب مابعدش (یعنی سبز شدن زمین و روئیدن گیاه) است.

فاء نصیحه - گاه (فاء) خبر از محذوف می‌دهد، مانند - **فَأَصْرَبْتُ بِمَشَاكِكِ الْحَبْرِ فَانْفَجَرْتُ** - شامه بر (لاء) فانفجرت، است که جواب شرط محذوف است و تقدیر آن چنین است: **فَإِنْ فَرَّغْتُ مِنْهَا فَانْفَجَرْتُ**، در نزد برخی اینگونه (لاء) را (فاء نصیحه) می‌گویند، زیرا المصاحب در لغت به معنای: دلالت و اظهار است.

## ۱۶- قَدْ



## ۱۷- قَطُّ



۱- بعضی گفته‌اند: گاه دخول (قد) بر ماضی، باعث تقریب ماضی، به زمان حال می‌شود - یعنی (قَامَ زِيدٌ) دو احتمال می‌دهد: ماضی قریب و ماضی بعید، ولی جمله (قد قَامَ زِيدٌ) فقط ماضی قریب را می‌فهماند - و به جهت آنکه (قد) ماضی را به زمان حال نزدیک می‌سازد، بصریترین گفته‌اند؛ اگر جملهٔ حالیه، به فعلی ماضی متمزف مثبت شروع شود، باید آن جمله مقرون به (قد) گردد، لفظاً یا تقدیراً، تا جمله نزدیک به حال باشد و حالتی جمله ماضویه درست باشد زیرا حالتی با ماضویت مخالفت دارد.

پرحوم شیخ بهائی رحمه الله می‌فرماید: در اینکه دخول (قد) بر جمله ماضویه‌ای که حال واقع می‌شود، لازم و ضروری است، بحثی است مشهور میان علماء و دخول (قد) بر جملهٔ حالیه که به فعل ماضی ابتداء شده است مورد اتفاق تمامی دانشمندان ادب نیست، زیرا چه بسا جملهٔ حالیه‌ای وجود دارد که دارای زمان حاضر نیست مانند - جاءَ زِيدٌ قَبْلَ سَنَةٍ و قد ماتَ كَبره - جمله (مات ابوه) حالیه است ولیکن مرگ پدر او، در زمان ماضی واقع شده است و گاه جملهٔ حالیه دارای زمان آینده است، مانند - سیأتي زِيدٌ بعدَ سَنَةٍ و قد ماتَ يَه - قد مات ابنه حال است در زمان آینده.

۲- در بسیاری از اوقات کلمه (قَطُّ) به (قَاء) زیور داده می‌شود، مانند - قَامَ زِيدٌ قَطُّ.

۳- هیچگاه کلمه (قَطُّ) با فعل مستعمل نمی‌آید، پس جمله (لَا أَضْرِبُهُ قَطُّ) غلط است.

## ۱۸- کم

- معانی کم
- خبریه، این قسم به معنای «کثیر» است و کلام با آن خبر است، مانند - کم رجال خَدَمْتُ - یعنی چه بسیار مردانی که خدمت کردم.
  - استفهامیه - این قسم برای پرسش نمودن از تعداد و مقدار می آید، مانند - کم کتاباً قَرَأْتُ یعنی: چند کتاب خوانده‌ای؟

هر دو مبنی‌اند و علت بناء، شباهت وضعیه است. (۱)

- وجه اشتراك معانی کم
- هر دو احتیاج به تمیز دارند، زیرا آن دو بدون تمیز معلوم نمی‌شوند مثلاً در مانند - کم رجال خَدَمْتُ و کم درهماً مالک؟ تمیز در آن دو (رجال و درهماً) است.
  - هر دو صدارت طلبند، و ابتداء واقع شدن آن دو لازم است و عاملشان دائماً مؤخر از آن دو است. (۲)

- وجه التمايز معانی خبریه و استفهامیه
- کلام با (کم) خبریه، محتمل صدق و کذب است بخلاف کلام با (کم) استفهامیه
  - کلام با (کم) خبریه استحقاقی جواب دارد. بخلاف کلام با (کم) استفهامیه
  - تمیز (کم) خبریه، یا جمع و مجرور است، مانند: کم رجال رأیت و یا فرد و مجرور است، مانند: کم رجلاً رأیت، ولیکن تمیز (کم) استفهامیه، فرد و منصوب می‌باشد، مانند: کم رجلاً رأیت.

## ۱۹- کیف

- معانی کیف
- شرطیه - این قسم بنا بر عقیده علماء کوفه، دو فعل متحد المعنی و اللفظ را جزم می‌دهد مانند - کیف نَقِمَ آفَم.
  - استفهامیه، حالات آن
    - آنکه خبر مقدم برای مبتداء باشد، مانند - کیف زیداً.
    - آنکه مفعول باشد، مانند - کیف ظننت زیداً.
    - آنکه حال واقع شود، مانند - کیف جاءَ زیداً.

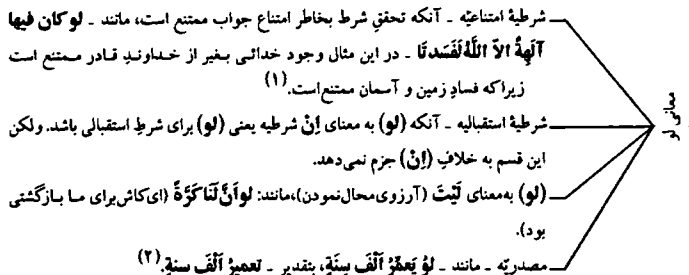
کیف در تمام این موارد در صدر کلام قرار می‌گیرد.

۱- کم، خبریه و استفهامیه از جهت وضع به حروف شباهت دارند و لذا هر دو مبنی می‌باشند.

۲- مثلاً در: کم من رجلاً خَدَمْتُ، و کم بیضاً تملک، عامل در (کم) خبریه و استفهامیه خدمت و تملک، می‌باشد.

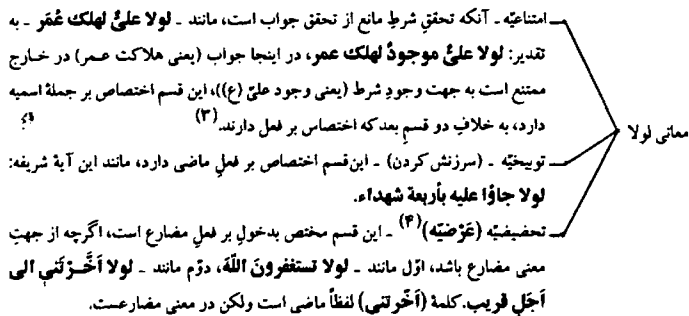
۶۶۸

۲۰- لو



۶۶۸

۲۱- لولا



۱- این قسم، اختصاص به دخول بر فعلی ماضی دارد، تا لفظ با معنی مطابق شود، اگرچه ماضی بودن مؤول باشد، یعنی فعل در لفظ مضارع و در معنی ماضی باشد مانند - و لو ترى إذ وقفوا على النار.

۲- این قسم فعلی بعدش را به مصدرش تأویل می برد، یعنی می توان مصدر را در مکان آن فعل قرار داد.

۳- مرحوم شیخ بهائی رحمه الله می فرماید - در این قسم غالباً خبر مبتداه بعد از آن حذف می شود، به شرط آنکه خبر مبتداه کونین مطلق باشد و مراد از کونین مطلق، فعل و اسمی است که بر وجود محض دلالت دارد، مانند - كان، ثبت، حصل، استقر.

۴- تحضیض یعنی طلب نمودن چیزی با شدت، مانند - لولا تتكلمم و چرا درس نمی خوانی - یعنی درس بخوانه عرض یعنی درخواست نمودن امری به نرمی و ملامت.

۷۶۶ - ۲۲ - لَمَّا

مورد استعمال لَمَّا

- ابجاییه - این قسم برای ربط دادن معنای جمله دَوَم به مضمون جمله اَوَّل است، مانند - لَمَّا فَفَعَلْتُ لَمَّا (زمانیکه تو ایستادی من ایستادم)، یعنی ایستادن من در زمان ایستادن تو بود. حرکت و اسبیت این قسم مورد اختلاف است.
- استثنایه - همانند اَلْأَمَّا، مانند - إِنَّ كُلَّ نَفْسٍ لَمَّا عَلَيْهَا حَافِظٌ، (هیچکس نیست مگر آنکه بر او نگاهبانی حافظ است).
- جازمه - همانند لَمَّا، مانند - وَلَمَّا يَنْقَلِبُ اللَّهُ الَّذِينَ جَاهَدُوا مِنْكُمْ. (۱)

۷۶۷

۲۳ - مَا

اسم

معانی ما

حرف

- موصوله اسمیه - در این صورت (ما) به معنای الذی و التي و فروع آن دو است، مانند - اَنْتُمْ وَمَا تَعْبُدُونَ، یعنی: وَالْأَشْيَاءُ الَّتِي تَعْبُدُونَهَا.
- نکره موصوفه - در این صورت (ما) نکره‌ای است که برای آن صفت آورده می‌شود، مانند: مَوْرُثٌ بِمَا فَتَحِبَّ لَكَ. (ممجب لک) صفت است برای (ما)، یعنی: مرور کردم به چیزی که مایه شگفتی توست.
- صفت برای اسمی نکره، مانند - لِأَمْرِ مَا جُدِعَ قَصِيرٌ أَتْفَه، (ما) صفت است برای (امر)، ای لِأَمْرِ عَظِيمٍ. (۲)
- شرطیه زمانیه، مانند: لَمَّا اسْتَقَامُوا لَكُمْ فَاسْتَقِيمُوا لَهُمْ، این قسم علاوه بر معنای شرط، زمان را نیز داراست.
- شرطیه غیر زمانیه، مانند: وَمَا تَفْعَلُوا مِنْ خَيْرٍ يَعْلَمُهُ اللَّهُ.
- استفهامیه، مانند: مَا قَالُوكَ زَيْدٌ؟ - زید به تو چه گفت؟
- شبهه به لیس که رفع به اسم و نصب بخبر می‌دهد، مانند: مَا زَيْدٌ كَاتِبٌ.
- مصدریه زمانیه، این قسم فعل را تأویل به مصدر می‌برد، و دلالت بر زمان می‌لماید مانند: مَا دَقَمْتُ حَيًّا، به تقدیر: مَدَّةَ زَمَانٍ دَوَامِي حَيًّا.
- مصدریه غیر زمانیه، این قسم بر زمان دلالت ندارد و لکن فعل بعرض را به مصدر تأویل می‌برد، مانند: بِمَا نَسُوا يَوْمَ الْحِسَابِ.
- صله (زائده، تأکید)، این قسم برای جهات گوناگونی آورده می‌شود، مانند: وَزَيْنَ شَعْرِي، نیکوئی سجع، زیبایی لفظ.
- کافه، این قسم عامل را از عمل نمودن منع می‌کند، مثلاً وقتی این قسم مدخول حروف مشبهه به فعل شود، آنها را از عمل کردن ساقط می‌کند، مانند: اَلْمَا يُوحِي الَّتِي اَمَّا لَهُمْ اِلَهٌ وَاحِدٌ.

۱ - میان (لَمَّا و لَمَّا) در پنج جهت مفارقت وجود دارد، که بحث آن در بستان سوم گذشت.

۲ - لَمَّا (لَمَّا) برای علت است، جُدِعَ، فعل ماضی مجهول است و فَعِيرٌ نائب فاعل است فقیراً اسم شخصی است که ندیم جدیده الا برش بوده، اَتْفَه یعنی بینی، معنای جمله چنین است: بینی فقیر برای امری مبهم بریده شد.

۱۳۳۹ هـ - ۲۴ - هل

درجه انقباض، هل و همزه استغناء

هل یکی از حروف استغناء است، مانند - هل قام زید؟

- آنکه هل مختص به طلب تصدیق است و لکن همزه برای طلب تصور و تصدیق می آید. (۱)
- آنکه هل بر حرف عطف مقدم نمی شود، به خلاف همزه که بر حرف عطف مقدم می شود. (۲)
- آنکه هل بر ادات شرط داخل نمی شود، و لکن همزه داخل می شود. (۳)
- آنکه هل بر اسمی که بعد از آن فعل باشد، داخل نمی شود، ولی همزه داخل می شود. (۴)
- آنکه هل مختص به دخول بر مثبت است و لکن همزه بر منفی و مثبت داخل می شود، مانند -

أقام زید؟ ألم نروح لك صدرک؟

اللَّهُمَّ اشْرَحْ صُدُورَنَا بِأَنْوَارِ الْمَقَارِبِ، وَ تَوَزَّ قُلُوبَنَا بِحَقَائِقِ اللَّطَائِفِ، وَ اجْتَلِ مَا أَوْزَدْنَاهُ لِي هُدًى  
أَلْوَزَاتٍ خَالِصاً لَوَجْهِكَ الْكَرِيمِ.

وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيَّ مُحَمَّدٍ وَ آلِهِ الْأَطْهَارِ أَجْمَعِينَ.

تهران - مرئضی نظری  
سال ۷۰

۱ - اول مانند - هل قام زید - دوم مانند - أقام زید. أقام زید أم عمرو.

۲ - در (هل) مانند - فهل يهلك الأعموم... در دوم، مانند - أقلم يسروا لي الأزميس.

۳ - در (هل)، نمی توان گفت - هل إن جاء زيد تكرمني؟، در همزه می توان گفت - إن جاء زيد تكرمني؟

۴ - در اول (هل) نمی توان گفت - هل زيد ضربته، در دوم می توان گفت: أزيد ضربته.

# كتاب الصمدية

متن و ترجمه





## بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

۵

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْسَنُ كَلِمَةٍ يَبْتَدَأُ بِهَا الْكَلَامَ وَ خَيْرَ خَيْرٍ يُخْتَمُ بِهِ الْأَمْرُ حَمْدُكَ. اللَّهُمَّ عَلَيَّ جَزِيلِ الْإِنْعَامِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ  
عَلَى سَيِّدِ الْآلَامِ وَ آلِهِ الْبَرَّةِ الْكِرَامِ بِمَا ابْنُ عَمِّهِ عَلِيٌّ عَلَيْهِ السَّلَامُ الَّذِي نَصَبَهُ عَلَمًا لِلْإِسْلَامِ وَ رَفَعَهُ لِكَثْرَةِ  
الْأَضْمَانِ جَاوِزِمْ أَغْنَانِي التَّوَاصِبِ النَّثَامِ وَ وَاضِعِ عِلْمِ التَّخَوُّلِ لِحِفْظِ الْكَلَامِ.

ترجمه: بهترین کلمه‌ای که ابتدا میشود به آن کلام و خوبترین خبری که پایان می‌پذیرد، به آن مقصود و  
مرام، حمد کردن و ستایش از توست ای خدا بر بسیاری و نوسعه نعمتت. و درود سلام بر آقای مردم  
(محمد صلی الله علیه و آله)، و بر آل او که نیکوکار و شریف می‌باشند، خصوصاً بر پسر عموی او  
علی (ع) که پیغمبر او را نشانه و الگو برای اسلام قرار داد و او را برای شکستن بنها بلند کرد و او قطع  
کننده گردنهای ناصبی‌های پست و پایه‌گذار علم نحو جهت حفظ و سلامت کلام می‌باشد.

۶

وَبَعْدُ: فَهَذِهِ الْقَوَائِدُ الصَّمَدِيَّةُ فِي عِلْمِ الْعَرَبِيَّةِ حَوَتْ مِنْ هَذَا الْفَنِّ مَا نَفَعَهُ أَعْمُ وَ مَعْرِفَتُهُ لِلْمُبْتَدِئِينَ أَهْمٌ وَ تَصَدَّقَتْ  
قَوَائِدُ جَلِيلَةٌ فِي قَوَائِنِ الْأَعْرَابِ وَ قَوَائِدُ لَمْ يَطَّلِعْ عَلَيْهَا إِلَّا أَوْلُو الْأَنْبَابِ وَ وَضَعْتُهَا لِأَخِ الْأَعْرَبِ عَبْدِ الصَّمَدِ جَعَلَهُ  
اللَّهُ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْعَالَمِينَ وَ نَفَعَهُ بِهَا وَ جَمِيعُ الْمُؤْمِنِينَ. وَ تَشْتَمِلُ عَلَى خَمْسِ خَدَائِقٍ.

ترجمه: انا بعد: پس این نوشته و کتاب فوائد صمدیه است که در علم عربیت و نحو می‌باشد. از این فن  
مسائلی را که نفع آنها برای عموم سودمند است و معرفت و شناخت آنها برای مبتدی‌ها اهمیت  
بیشتری دارد، در برگرفته است. و نیز متضمن، فوائد جلیله‌ای در قوانین اعراب است و در آن فریده و  
گوهرهایی است که هیچکس جز صاحبان عقل و هوش بر آنها اطلاع پیدا نمی‌کند. این صمدیه را  
تألیف و تنظیم نمودم برای برادر عزیزم عبدالصمد که خداوند او را از علماء عمل‌کننده به علمشان  
قرار بدهد و او و جمیع مؤمنین را به وسیله این صمدیه نفع و سود ببخشد و مشتمل است بر پنج حدیقه  
و گلستان.

## الحدیقة الأولى

فَمَا أَرَدْتُ تَقْدِيمَهُ.

ترجمه: حدیقه و گلستان اول در مسائلی است که می‌خواهم آنها را (بعنوان مقدمه) مقدم بدارم.

۴

عَرَّةٌ: التَّخْوُ عِلْمٌ بِقَوَانِينِ الْفَاطِيزِ الْقَرِيبِ مِنْ حَيْثُ الْأَعْرَابِ وَالْإِنْبَاءِ وَفَائِدَتُهُ حِفْظُ اللَّسَانِ عَنِ الْخَطَايَا فِي الْمَقَالِ وَمَوْضُوعُهُ الْكَلِمَةُ وَالْكَلامُ فَالْكَلِمَةُ لَفْظٌ مَوْضُوعٌ مُفْرَدٌ وَهِيَ إِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ وَالْكَلامُ لَفْظٌ مُفِيدٌ بِالْإِسْنَادِ وَلَا يَأْتِي إِلَّا فِي اسْتِثْنَاءٍ أَوْ فِعْلٍ وَ إِسْمٍ.

ترجمه: عَرَّة: غره و ابتداء علم نحو، علم به قانونهای الفاظ عرب است از جهت اعراب و بناء و فایده این علم حفظ کردن زبان است از خطا و اشتباه در گفتار، و موضوع این علم کلمه و کلام است. و کلمه لفظی است که وضع شده و مفرد است و این اسم و فعل و حرف است و کلام لفظی است فائده رساننده به واسطه نسبت دادن و این کلام تحقق پیدا نمی‌کند مگر در دو اسم یا یک فعل و اسم.

۵

إِيضاحٌ: الْأِسْمُ: كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا مُسْتَقِلٌّ غَيْرٌ مُقْتَرِنٌ بِأَحَدِ الْأُزْمَنَةِ الثَّلَاثَةِ وَ يَخْتَصُّ بِالْحِزِّ وَالنِّدَاءِ وَاللَّامِ وَالْتَّوْنِ وَالْتَّيْبَةِ وَالْجَمْعِ، وَالْفِعْلُ كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا مُسْتَقِلٌّ مُقْتَرِنٌ بِأَحَدِهَا وَ يَخْتَصُّ بِقَدْ وَ لَمْ وَ تَاءِ الثَّانِيَةِ وَ نُونِ التَّأَكِيدِ، وَ الْحَرْفُ كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا غَيْرٌ مُسْتَقِلٌّ وَ لَا مُقْتَرِنٌ بِأَحَدِهَا وَ يُعْرَفُ بِعَدَمِ قَبُولِ شَيْءٍ مِنْ خَوَاصِّ آخَرِيهِ.

ترجمه: این توضیحی است (در مورد اسم و فعل و حرف) و اسم، کلمه‌ای است دارای معنای مستقل و غیر وابسته به یکی از زمانهای سه گانه؛ که از مختصات آن، «جزء» و «نداء» و «الف و لام» و «توین» و «تنبيه» و «جمع» میباشد. و فعل، کلمه‌ای است دارای معنای مستقل، اما وابسته و مقرون به یکی از زمانها؛ که «فله» و «لم» و «تاء ثانیه» و «نون تأکیده» از مختصات آن می‌باشد. و حرف، کلمه‌ای است دارای معنای غیر مستقل و غیر مقرون به یکی از زمانها که با قبول نکردن هیچ یک از اختصاصات دو برادرش شناخته شود.

۵

تقسیم: الْأِسْمُ إِنْ وَضِعَ لِذَاتِ قَاسِمٍ عَيْنٍ كَرَيْبٍ، أَوْ لِخَدِيثٍ قَاسِمٍ مَعْنَى كَضْرِبٍ، أَوْ لِشَيْءٍ إِلَى حَدِيثٍ قَمَشْتَقٍ

کضارِب.

ترجمه: این تقسیمی است (در مورد اسم) اسم اگر برای ذات وضع شده باشد آن را واسم عین نامند، مانند زید. و اگر برای حدث وضع شده باشد واسم معناه است، مانند ضرب. و اگر وضع شده باشد برای چیز و ذاتی که حدث به آن نسبت داده شده مشتق است مانند ضارِب.

۹

أَيْضاً: إِنَّ وَضِعَ لَيْسَ بِبَعْنِيهِ فَمَعْرِفَةٌ، كَزَيْدٍ وَ الرَّجُلِ وَ ذَا وَ الَّذِي وَ هُوَ، وَ النَّضَابِ إِلَى أَحَدِهَا مَعْنَى وَ الْمَعْرُوفِ بِالنَّدَاءِ وَ إِلَّا فَتَكْرِيماً.

ترجمه: این تقسیمی است (در مورد اسم): اگر اسم برای چیز معینی وضع شده باشد اسم معرفه است. مانند «زید» و «الرجل» و «ذا» و «الذی» و «هو» و اسمی که به طور اضافه معنوی به یکی از اینها اضافه شده باشد و اسمی که به سبب حرف نداء معرفه شده باشد و اگر اسمی چنین وضعی را نداشته باشد، اسم نکره است.

۱۰

أَيْضاً: إِنَّ وَجِدَ فِيهِ عَلَامَةُ التَّائِيثِ وَ لَوْ تَقْدِيرُ أَكْتَاقَةٍ وَ نَارٍ فَمَوْثٌ وَ إِلَّا فَمَذْكُورٌ وَ الْمَوْثُ إِذَا كَانَ لَهُ فَرْجٌ فَحَقِيقٌ وَ إِلَّا فَلَفْظِيٌّ.

ترجمه: و نیز تقسیمی دیگر (در رابطه با اسم): اگر علامت تائیت، در اسم پیدا شد اگر چه تقدیری باشد، مانند «نافه» و «ناره» آن اسم، «مؤث» و «مؤث» هم اگر برایش عورت و فرجی باشد، مؤث حقیقی و «مؤث» لفظی است.

۱۱

تَقْسِيمٌ آخَرٌ: أَلْفَلُ إِذَا فَتَزَنَ بِرَمَانٍ سَابِقٍ وَضِعاً فَمَضِيٌّ وَ يَخْتَصُّ بِالْحُرُوفِ إِحْدَى الشَّاءَاتِ الْأَرْبَعِ أَوْ بِرَمَانٍ مُسْتَقْبَلِ أَوْحَالٍ وَضِعاً فَمَضَارِعٌ وَ يَخْتَصُّ بِالسِّينِ وَ سَوَفَ وَ لَمْ وَ إِحْدَى زَوَائِدِ آتِيَتْ أَوْ بِالْخَالِ وَضِعاً فَأَمْرٌ وَ يُعْرَفُ بِفَهْمِ الْأَمْرِ مِنْهُ مَعَ قَبُولِهِ نُونِي التَّأَكِيدِ.

ترجمه: تقسیم دیگر (در مورد فعل است): فعل اگر از جهت وضعش مقرون به زمان گذشته باشد «ماضی» است و از مختصات ماضی، ملحق شدن یکی از «تاء»های چهارگانه است. و اگر از حیث وضع مقرون به زمان آینده و یا حال باشد «مضارع» است و از مختصات فعل مضارع است: «سین» و «سوف» و «لم» و یکی از زوائد چهارگانه «انیت» و اگر از جنبه وضع، فقط مقرون به زمان حال باشد

و امره است. و شناخته می شود به فهمیدن امریت از آن و قبول کردن دو نون تأکید و خفیفه و ثقیله

۹

تَبَصَّرَ: النَّاسِي مَتَيْهِ عَلَى الْفَتْحِ إِلَّا إِذَا كَانَ آخِرُهُ أَلِفًا أَوْ اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيمٌ رَفَعَ مَضْرُوكٌ أَوْ أَوْ وَانْفَضَّ بِإِنْ  
اتَّصَلَ بِهِ نُونٌ إِنَّا هِ كَيْضَرَيْنِ نَبِيٍّ عَلَى الشُّكُونِ أَوْ نُونٌ التَّأَكِيدِ مُبَاشَرَةً كَيْضَرَيْنِ فَعَلَى الْفَتْحِ وَالْأَفْرُوعُ إِنْ  
تَجَزَّ عَنْ نَاصِبٍ وَجَازِمٍ وَالْأَفْرُوعُ أَوْ مَجْزُومٌ. وَفَعَلَ الْأَمْرَ يُبْنِي عَلَى مَا يُجْزَمُ بِهِ مَضَارِعُهُ.

ترجمه: تبصره‌ای در مورد فعل: فعل ماضی مبنی بر فتح است، مگر آنکه آخرش الف باشد و یا ضمیری که هم مرفوع باشد و هم متحرک به ان متصل شود و یا آنکه به آن واو متصل گردد. و به فعل مضارع، اگر نون جمع مؤنث متصل شود، مثل «یضربن» مبنی بر سکون می شود و اگر نون تأکید مباشر و بدون فاصله متصل شود، مانند «یضربن» مبنی بر فتح می شود در غیر این دو صورت. اگر فعل مضارع مجزئ از عامل نصب دهنده و جزم دهنده باشد مرفوع است. و اگر چنانچه عامل نصب دهنده و یا جزم دهنده بر فعل مضارع داخل شود، فعل مضارع منصوب و یا مجزوم می شود. و فعل امر مبنی می شود بر آن چیزی که جزم مضارعش به واسطه آن است.

۱۰

فَائِدَةٌ: الْأِعْرَابُ أَثَرٌ يَجْلِبُهُ الْعَامِلُ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ لَفْظًا أَوْ تَقْدِيرًا وَآتَوَاعُهُ رَفَعٌ وَنَصَبٌ وَجَزٌّ فَلَاؤُلَانِ  
يُوجِدَانِ فِي الْأِسْمِ وَالْفِعْلِ وَالثَّلَاثُ يَخْتَصُّ بِالْأِسْمِ وَالرَّابِعُ بِالْفِعْلِ. وَالْبِنَاءُ كَيْفِيَّةٌ فِي آخِرِ الْكَلِمَةِ لَا يَسْجُلِبُهَا  
عَامِلٌ وَآتَوَاعُهُ ضَمٌّ وَكَسْرٌ وَفَتْحٌ وَسُكُونٌ فَلَاؤُلَانِ يُوجِدَانِ فِي الْأِسْمِ وَالْحَرْفِ نَحْوَ حَيْثُ وَأَمْسٍ وَمُنْدٌ وَوَلَامٍ  
الْجَزْءِ وَالْآخِرَانِ يُوجِدَانِ فِي الْكَلِمِ الثَّلَاثِ نَحْوَ آيْنٍ وَفَامٍ وَسَوْفَ وَكَمْ وَقَمْ وَهَلْ.

ترجمه: این فائده‌ای است (در مورد اعراب و بناء): «اعراب» اثری است که آن را عامل در آخر کلمه جلب می کند لفظاً یا تقدیراً. و بر چهار نوع است: «رفع» و «نصب» و «جزء» و «جزم». پس دو نای اولی هم در اسم هم در فعل یافت می شود و سومی مختص به اسم و چهارمی مختص به فعل است. و «بناء» کیفیت که هیچ عاملی آن را در آخر کلمه جلب نمی کند و بر چهار نوع است: «ضم» و «کسر» و «فتح» و «سکون» که دو نای اولی در اسم و حرف یافت می شوند، مثل «حَيْثُ» و «أَمْسٍ» و «مُنْدٌ» و «وَلَامٍ» جَزَاءً و دو نای آخری در کلمه‌های سه گانه (اسم و فعل و حرف) یافت می شوند، مانند: «آيْنٌ» و «فَامٌ» و «سَوْفَ» و «كَمْ» و «قَمْ» و «هَلْ».

توضیح:

عَلَايِمِ الرَّفْعِ أَرْبَعٌ: الضَّمَّةُ وَالْأَلْفُ وَالْوَاوُ وَالثُّوْنُ فَالضَّمَّةُ فِي الْأَسْمِ الْمَفْرُودِ وَالْجَمْعِ الْمَكْتَسَرِ وَالْجَمْعِ الْمَوْثِقِ السَّالِمِ وَالْمُضَارِعِ وَالْأَلْفُ فِي الْمُثَنَّى وَهُوَ مَا دَلَّ عَلَى اثْنَيْنِ وَأَعْنَى عَنْ مُتَخَافَتَيْنِ وَمُلْحَقَاتِيهِ وَهِيَ كِلَا وَكِلْتَا مُضَافَتَيْنِ إِلَى مُضَمَّرٍ وَإِثْنَانِ وَفَرْغَاهُ وَالْوَاوُ فِي الْجَمْعِ الْمَذْكَرِ السَّالِمِ وَمُلْحَقَاتِيهِ وَهِيَ أَوْلُو وَعِشْرُونَ وَبَابُهُ وَالْأَسْمَاءُ السَّنَّةُ وَهِيَ أَبُوهُ وَأَخُوهُ وَحَمُوها وَفُوهُ وَهَنُوهُ وَذُومَالُ مَفْرُودَةٌ مُكْتَبَةٌ مُضَافَةٌ إِلَى غَيْرِ الْبَاءِ وَالثُّوْنُ فِي الْمُضَارِعِ الْمُتَّصِلِ بِهِ ضَمِيرٌ رَفِعٌ لِمَثْنٍ أَوْ جَمْعٍ أَوْ مُخَاطَبَةٍ نَحْوُ يَفْعَلَانِ وَتَفْعَلَانِ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلُونَ وَتَفْعَلِينَ.

ترجمه: توضیح: علامت‌های رفع چهار نوع است، «ضمه» و الف و واو و نون که ضمه در اسم مفرد و جمع مکتسر و جمع مؤنث سالم و مضارع، علامت رفع است. و «الف» در تننیه (تننیه آن است که دلالت کند بر دو تا و بی نیاز کند از عطف بک کلمه به کلمه دیگر) و ملحقات تننیه مانند کلا و کلثانی که به سوی ضمیر اضافه شده باشند و «اثنان» و دو فرع آن، و «واو» در جمع مذکر سالم، و ملحقات آن که عبارتند از «اولو» و «عشرون» و «باب عشرون» و اسماء سته یعنی: «ابوه» - «اخوه» و «حموها» و «فروه» و «هنوه» و «ذومال» که هم مفرد و هم مکبر و هم مضاف به سوی غیر یاء باشند. و «نون» در مضارعی که ضمیر رفع برای تننیه و جمع و مفرد مخاطبه به آن متصل شده باشد، علامت رفع است. مثل «تفعلان» و «تفعلون» و «تفعلون» و «تفعلین».

إِكْنَالٌ: عَلَايِمِ التَّصْبِيحِ خَمْسٌ الْفَتْحَةُ وَالْأَلْفُ وَالْبَاءُ وَالْكَسْرَةُ وَحَذْفُ الثُّوْنِ فَالْفَتْحَةُ فِي الْأَسْمِ الْمَفْرُودِ وَالْجَمْعِ الْمَكْتَسَرِ وَالْمُضَارِعِ، وَالْأَلْفُ فِي الْأَسْمَاءِ السَّنَّةِ، وَالْبَاءُ فِي الْمُثَنَّى وَالْجَمْعِ وَمُلْحَقَاتِيهِمَا، وَالْكَسْرَةُ فِي الْجَمْعِ الْمَوْثِقِ السَّالِمِ، وَحَذْفُ الثُّوْنِ فِي الْأَفْعَالِ الْعَمَسَةِ.

ترجمه: این تکمیلی است (در مورد اعراب): علامت نصب پنج تا است: «فتحه» و «الف» و «باء» و «کسره» و «حذف نون».

پس «فتحه» در اسم مفرد و جمع مکتسر و مضارع، و «الف» در اسماء سته، و «باء» در تننیه و جمع و ملحقات این دو، و «کسره» در جمع مؤنث سالم، و «حذف نون» در افعال پنجگانه‌ای که در «توضیح» ذکر شدند، علامت نصب می‌باشند.

عَلَامَةُ الْجَزِّ ثَلَاثٌ: الْكَسْرَةُ وَالْيَاءُ وَالْفَتْحَةُ. فَالْكَسْرَةُ فِي الْمَفْرُودِ وَالْجَمْعِ الْمَكْثَرِ الْمُتَصَرِّفِينَ وَالْجَمْعِ الْمُؤَنَّثِ الشَّامِلِ وَالْيَاءُ فِي الْأَسْمَاءِ السُّمِّيَّةِ وَالْمَتَنِيِّ وَالْجَمْعِ. وَالْفَتْحَةُ فِي غَيْرِ الْمُتَصَرِّفِ. وَعَلَامَةُ الْجَزْمِ السُّكُونُ وَالْحَذْفُ. فَالسُّكُونُ فِي الْمَضَارِعِ صَحِيحاً وَالْحَذْفُ فِيهِ مُعْتَلٌ وَفِي الْأَفْعَالِ الْخَفِيَّةِ.

ترجمه: این توضیحی است در مورد علائم جز: علامت های جز سه تا است: «کسره» و «یاء» و «فتحه»، کسره در اسم مفرد و جمع مکثری که منصرف باشند و در جمع مؤنث سالم، و «یاء» در اسماء سته و تنبیه و جمع، و «فتحه» در اسم غیر منصرف، علامت جز می باشند. و دو علامت جزم، «سکون» و «حذف» است. که «سکون» در مضارع صحیح و «حذف» در مضارع معتل و افعال پنجگانه علامت جزم است.

فَأَيُّدَةُ يَقْدُرُ الْأَعْرَابُ فِي سَبْعَةِ مَوَاضِعَ كَمَا هُوَ الْمَشْهُورُ. فَمُطْلَقاً فِي الْأِسْمِ الْمَقْصُورِ كَمُوسَى وَالْمُضَافِ إِلَى الْيَاءِ كَعَلَامِي وَالْمَضَارِعِ الْمُتَّصِلِ بِهِ نُونُ التَّأْيِيدِ غَيْرُ مُبَاشِرَةٍ كَيَضْرِبَانُ وَرَفْعاً وَجَزْأً فِي الْمَنْقُوصِ كَقَاضٍ وَرَفْعاً وَنَضْباً فِي الْمَضَارِعِ الْمُعْتَلِّ بِالْأَلِفِ كَيَحْيَى وَرَفْعاً فِي الْمَضَارِعِ الْمُعْتَلِّ بِالْوَاوِ وَالْيَاءِ كَيَذْعُو وَيَزْمِي وَالْجَمْعِ الْمَذْكُورِ الشَّامِلِ الْمُضَافِ إِلَى يَاءِ الْمُتَكَلِّمِ كَمُسْلِمِي.

ترجمه: این فائده در رابطه با اعراب می باشد: اعراب همانطور که مشهور است در هفت موضع، مقدر است.

پس مطلقاً و در همه حالات (رفع و نصب و جز) در اسم مقصور، مثل «موسی» و در مضاف به «یاء»، مانند «علامی» و در مضارعی که نون تأکید غیر مباشر به آن متصل شود، مثل «یَضْرِبَانُ».

و در حالت «رفع» و «جر»، در اسم منقوص مثل «قاضی».

و در حالت رفع و نصب، در مضارعی که معتل به «الف» است، مانند «یحیی».

و در حالت رفع، در مضارعی که معتل به «واو» و «یاء» است، مثل «یَذْعُو» و «یَزْمِي» و در جمع مذکر

سالمی که مضاف به «یای متکلم» است، مثل «مُسْلِمِي»، مقدر می باشد.

## الحدیقة الثانية

۷۵

فیما یَتَعَلَّقُ بِالْأَسْمَاءِ: الْأَسْمُ إِنْ أَتَتْهُ الْخَرْفُ فَمَبْنِيٌّ وَإِلَّا فَمُعْرَبٌ وَالْمُعْرَبَاتُ أَنْوَاعٌ  
ترجمه: حدیقه دوم تعلق به اسماء دارد. «اسم» اگر شباهت به حرف داشته باشد، «مبنی» است، و «معرّب»  
معرّب است. و معرّبات اقسامی دارد.

۷۶

الْأَوَّلُ: مَا يَرُدُّ مَرْفُوعاً لَا غَيْرَ وَهُوَ أَرْبَعَةٌ: الْأَوَّلُ الْفَاعِلُ: وَهُوَ مَا أُشِيدَ إِلَيْهِ الْفَاعِلُ فِيهِ فَنَامَا بِهِ وَهُوَ ظَاهِرٌ وَ  
مُضْمَرٌ فَالظَّاهِرُ ظَاهِرٌ وَالْمُضْمَرُ بَارِزٌ أَوْ مُسْتَتِرٌ وَالْإِسْتِثْنَاءُ يَجِبُ فِي الْفِعْلِ فِي سِتَّةِ مَوَاضِعٍ فِعْلُ الْأَمْرِ لِلْوَاحِدِ  
الْمَذْكَرِ وَالنَّضَارِ الْمَبْدُوءِ بِأَخِي الْوَاحِدِ أَوْ بِالْهَمْزَةِ أَوْ بِالنُّونِ وَفِعْلُ الْإِسْتِثْنَاءِ وَفِعْلُ التَّعَجُّبِ وَالْحَقِّ  
بِذَلِكَ زَيْدٌ فَامٌ أَوْ يَقُومُ وَ مَا يَظْهَرُ فِي بَعْضِ هَذِهِ الْمَوَاضِعِ كَأَقْوَمُ أَنَا فَتَأْكِيدٌ لِلْفَاعِلِ كَقَمْتُ أَنَا.

ترجمه: نوع اول آن است که فقط مرفوع وارد می‌شوند نه غیر آن که چهار نوع می‌باشند:  
اول فاعل است و آن اسمی است که عمل‌کننده در آن به سویش نسبت داده شود در حالتی که وجود  
این عامل (عمل‌کننده) وابسته به آن فاعل است. و فاعل یا اسم ظاهر است، یا ضمیر پس اسم ظاهر،  
واضح است. و ضمیر؛ یا بارز است، یا مستتر. و ضمیر در شش مورد از فعل، مستتر است که استتارش  
وجوبی است در فعل امری که برای مفرد مذکر است، در مضارعی که ابتدا شده باشد به تاء خطاب  
برای مفرد مذکر و به همزه و یا به نون، و در فعل استثناء و در فعل تعجب. و مثالهای «زید قام» یا  
«یقوم» به موارد ششگانه ملحق شده است و آنچه که در بعضی از این موارد ششگانه ظاهر می‌شود  
مثل «أَقْوَمُ أَنَا»، تأکید برای فاعل مستتر است مثل «قَمْتُ أَنَا».

۷۷

تَبْصِرَةٌ: وَ تَلْزِمُ الْفِعْلَ عَلَامَةُ التَّائِيثِ إِنْ كَانَ فَاعِلُهُ ظَاهِراً حَقِيقِي التَّائِيثِ كَقَامَتْ هِنْدٌ أَوْ ضَمِيراً مُتَّصِلاً مُطْلَقاً  
كَهِنْدٌ قَامَتْ وَالشَّمْسُ طَلَعَتْ وَ لَكَ الْخِيَارُ مَعَ الظَّاهِرِ اللَّفْظِيِّ كَطَلَعَتْ أَوْ طَلَعَ الشَّمْسُ وَ يَتَرَجَّعُ ذِكْرُهَا مَعَ  
الْفِعْلِ بِغَيْرِ إِلَّا نَحْوُ دَخَلَتْ أَوْ دَخَلَ الدَّارَ هِنْدٌ وَ تَرَكْتُهَا مَعَ الْفِعْلِ بِهَا نَحْوُ مَا قَامَ إِلَّا أَمْرَةٌ وَ كَذَا فِي بَابِ نِعْمَ وَ  
بِسْ نَحْوُ نِعْمَ الْمَرْءَةُ هِنْدٌ.

ترجمه: تبصره: فعل علامت تائیت لازم دارد در صورتی که فاعلش اسم ظاهر و مؤنث حقیقی باشد



مانند «فَاتَتْ هِنْدَهُ» و یا آنکه فاعلش ضمیر متصل باشد حالا چه اینکه مؤنث حقیقی باشد یا نباشد. مثل «هِنْدٌ فَاتَتْ» و «الْشَّمْسُ طَلَّتْ» و برای تو اختیار است با اسم ظاهر مؤنث لفظی، بدون علامت تانیث و یا با علامت تانیث بیابری مثلاً بگویی: «وَطَلَّتِ الشَّمْسُ»، و یا «طَلَعَ الشَّمْسُ» اما بهتر است با فاصله پیدا کردن به غیر «وَالآء» مثل «وَدَخَلْتُ يَا دَخَلَ الدَّارَ هِنْدَهُ» علامت تانیث ذکر شود و بهتر است علامت تانیث با فاصله شدن به «الآء» مثل «وَمِنَافِمٌ إِلَّا إِتْرَفَةٌ» ترک شود. و همچنین است در باب «وَنَعَمٌ» و «بِشَسْ» مثل «وَنَعَمٌ الْمَرْفَعَةُ هِنْدَهُ».

۸۵

مَسْئَلَةٌ: وَالْأَصْلُ فِي الْفَاعِلِ تَقَدُّمُهُ عَلَى الْمَفْعُولِ وَ يَجِبُ ذَلِكَ إِذَا خِيفَ اللَّيْسُ أَوْ كَانَ ضَمِيرًا وَالْمَفْعُولُ مُتَأَخِّرًا عَنِ الْفِعْلِ وَ يَمْتَنِعُ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ أَوْ اتَّصَلَ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ مُتَأَخِّرًا عَنِ الْفِعْلِ وَ يَمْتَنِعُ إِذَا اتَّصَلَ بِهِ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ أَوْ اتَّصَلَ ضَمِيرُ الْمَفْعُولِ بِالْفِعْلِ وَ هُوَ غَيْرُ مُتَّصِلٍ وَ مَا وَقَعَ مِنْهَا بَعْدَ إِلَّا أَوْ مَعْنَاهَا وَجِبَ تَأْخِيرُهُ. ترجمه: مسأله: قاعده اصلی در فاعل مقدم بودنش بر مفعول است و این تقدم واجب است در صورتی که خوف از اشتباه باشد، یا فاعل ضمیر متصل باشد، در حالتی که مفعول متأخر از فعل باشد. اما اگر ضمیر مفعول به فاعل، و یا به فعل، متصل شود این تقدم ممنوع است.

۸۶

الْثَّانِي: نَائِبُ الْفَاعِلِ وَ هُوَ الْمَفْعُولُ الْقَائِمُ مَقَامَهُ وَ صِيغَةُ فَعِلُهُ فَعِلٌ أَوْ يُفَعَلُ وَ لَا يَمْتَنِعُ فَائِيهِ بَابِ عَلِمْتُ فَإِذَا بَابِ عَلِمْتُ وَ لَا مَفْعُولَ لَهُ، وَ لَا مَعَهُ، وَ يَتَعَيَّنُ الْمَفْعُولُ بِهِ لَهُ وَ إِنْ لَمْ يَكُنْ فَالْجَمِيعُ سَوَاءً. ترجمه: دوم (از مرفوعات)، نایب فاعل است و آن مفعولی است که جای فاعل می‌نشیند و صیغه و شکل فعلش «فَعِلٌ» یا «يُفَعَلُ» است و مفعول دوم باب «عَلِمْتُ» و همچنین مفعول سوم باب «أَعْلَمْتُ» و مفعول له، و مفعول معه نایب فاعل واقع نمی‌شود. و مفعول به برای نایب فاعلی متعین می‌شود و اگر مفعول به در کلام نبود پس جمیع مفعول‌های دیگر، (در نایب فاعل شدن) مساوی هستند.

۸۷

الْثَّالِثُ وَ الرَّابِعُ: الْمُبْتَدَأُ وَ الْخَبَرُ، فَالْمُبْتَدَأُ: هُوَ الشَّجَرُودُ عَنِ الْقَوَامِلِ النَّظِيئَةِ مُسْتَدَأً إِلَيْهِ أَوْ الصَّغْمَةُ الْوَاقِعَةُ بَعْدَ نَعْيٍ أَوْ اسْتِفْهَامٍ رَافِعَةً لظَاهِرٍ أَوْ حُكْمِهِ فَإِنْ طَابَقَتْ مُفْرَدًا قَوْجَهَانِ نَحْوُ زَيْدٌ قَائِمٌ وَ مَا قَائِمٌ الزَّيْدَانِ أَوْ زَيْدٌ. وَ قَدْ يَذْكَرُ الْمُبْتَدَأُ بِدُونِ الْخَبَرِ نَحْوُ كُلِّ رَجُلٍ وَصِيغَتُهُ وَ ضَمِيرِي زَيْدًا قَائِمًا وَ أَكْثَرُ سُورِي السُّورِيْنَ مَلْتَوَاتًا وَ لَوْلَا عَلِيُّ لَهَلَكَ عُمَرُ وَ لَمَتَمَرَكْ لَأَقْوَمَنَّ وَ لَا يَكُونُ نَكْرَةً إِلَّا مَعَ الْفَائِدَةِ.

وَالْغَيْرُ: هُوَ الْمَجْرُودُ الْمُسْتَدُّ بِهِ وَهُوَ مُشْتَقٌّ وَجَامِدٌ فَالْمُشْتَقُّ الْقَوِيُّ الرَّافِعُ لِظَاهِرِ مُتَحَمِّلٍ لِصَمِيرِهِ فَيُطَابِقُهُ دَائِمًا بِخِلَافِ غَيْرِهِ نَحْوُ الْكَلِمَةِ لَفْظًا، وَهَذَا قَائِمٌ أَبْرَاهَا.

ترجمه: سَوَم و چهارم (از مرفوعات) مبتداء و خبر است. مبتداء، یا اسمی است که مستدالیه بوده و از عوامل لفظی مجزود و خالی باشد. و یا وصفی است که بعد از نفی یا استهتام واقع می شود در حالی که رفع داده باشد اسم ظاهر و یا اسمی را که در حکم اسم ظاهر است. پس اگر این صفت با ما بعدش از جهت مفرد مطابقت نماید در ترکیب آن دو وجه جائر است. مثل «زَيْدٌ قَائِمٌ» و «أَقَائِمٌ» و «مَا قَائِمٌ الرَّيْدَانِ» یا «زَيْدٌ».

و گاهی مبتداء بدون خبر ذکر می شود: مثل «كُلُّ رَجُلٍ وَصَيْتُهُ» و «ضَرَبِي زَيْدٌ قَائِمًا» و «أَكْثَرُ شُرَيْبِ الشُّوَيْبِ مَلْتَوَاتًا» و «لَوْلَا عَلِيُّ لَهْلَكْتَ غَيْرُهُ» و «لَتَمْرُكُنْ لَأَقْوَمَنَّ». و مبتداء نکره نمی شود. مگر اینکه با قائده باشد.

و خبر آن اسمی است که مجزود (از عوامل لفظی بوده) و مستند به می باشد. و (بر دو قسم است) مشتق است و جامد. خبر مشتق که اسم ظاهر را رفع نداده است ضمیر آن اسم ظاهر را در بر گرفته است. پس این خبر مشتق با آن ضمیر دائماً مطابقت می کند به خلاف خبر غیر مشتق. مثل «أَلْكَلِمَةُ لَفْظٌ» و «هَذَا قَائِمٌ أَبْرَاهَا».

۶۷

قَاعِدَةٌ: الْمَجْهُولُ يُبَوِّئُهُ لِشَيْءٍ عِنْدَ السَّمِيعِ فِي اسْتِغْنَادِ التَّكَلُّمِ يُجْعَلُ خَيْرًا وَيُؤَخَّرُ وَذَلِكَ الشَّيْءُ الْمَعْلُومُ يُجْعَلُ مُبْتَدَأً وَيَقْدَمُ وَلَا يُعَدَّلُ عَنْ ذَلِكَ فِي الْغَالِبِ فَيُنَالُ لِمَنْ عَرَفَ زَيْدًا بِاسْمِهِ وَشَخْصِيهِ وَلَمْ يَعْرِفْ أَنَّهُ أَخُوهُ. زَيْدٌ أَخُوكَ. وَلِمَنْ عَرَفَ أَنَّ لَهُ أَخًا وَلَمْ يَعْرِفْ اسْمَهُ، أَخُوكَ زَيْدٌ. فَالْمُبْتَدَأُ هُوَ الْمَقْدَمُ فِي الصُّورَتَيْنِ.

ترجمه: قاعده: آن چیزی که بئوتش برای چیزی، نزد سامع به عقیده متکلم مجهول و نامعلوم است، خبر قرار داده شده و مؤخر می شود و آن چیزی که معلوم است بابتداء قرار داده شده و مقدم می شود و غالباً از این ترتیب عدول نمی شود. پس برای کسی که «زید» را اسماً و شخصاً می شناسد و نمی داند که او برادرش است (برای چنین کسی) گفته می شود: «زید» برادر تو است. و برای کسی که می داند برادری دارد و لیکن اسم او را نمی داند (برای چنین کسی) گفته می شود برادر تو «زید» است. پس مبتداء در هر دو صورت مقدم است.

۶۸

فَضْلٌ: تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْغَيْرِ أَفْعَالٌ وَحُرُوفٌ فَتَجْعَلُ الْمُبْتَدَأَ إِسْمًا لَهَا وَالْغَيْرَ خَيْرًا لَهَا وَتُسَمَّى التَّوَابِيعَ وَ

هِيَ خَسَنَةٌ أَنْوَأَعِ.

ترجمه: بر مبتدأ و خبر افعال و حروفی داخل می شوند که مبتدأ را اسم، و خبر را خبر برای خودشان قرار می دهند که نام اینها نواسخ است و پنج نامی باشند.

۶۶

الْأَوَّلُ: الْأَفْعَالُ النَّاصِئَةُ وَالْمَشْهُورُ مِنْهَا: كَانَ وَ صَارَ وَ أَصْبَحَ وَ أَضْحَى وَ أَسْنَى وَ ظَلَّ وَ بَاتَ وَ لَيْسَ وَ مَا زَالَ وَ مَا بَرِحَ وَ مَا انْفَكَّ وَ مَا قَبِيَءَ وَ مَا دَامَ. وَ حَكْمُهَا رَفْعُ الْأِسْمِ وَ نَصْبُ الْعَبْرِ وَ يَجُوزُ فِي الْكُلِّ تَوْشُّطُ الْعَبْرِ وَ فِيمَا سِوَى الْخَسَنَةِ الْأَوَّارِ تَقْدُّمُهُ عَلَيْهَا وَ فِيمَا عَدَا مَا قَبِيَءَ وَ لَيْسَ وَ مَا زَالَ أَنْ تَكُونَ نَائِمَةً وَ مَا تُصْرَفُ مِنْهَا يَقَعْلُ عَمَلُهَا.

ترجمه: اول از نواسخ و افعال ناقصه است که مشهور از این افعال: «كَانَ» و «صَارَ» و «أَصْبَحَ» و «أَضْحَى» و «أَسْنَى» و «ظَلَّ» و «بَاتَ» و «لَيْسَ» و «مَا زَالَ» و «مَا بَرِحَ» و «مَا انْفَكَّ» و «مَا قَبِيَءَ» و «مَا دَامَ» می باشد. و حکم اینها رفع دادن به اسم و نصب دادن به خبر است و در همه (اینها) جائر است خبر وسط قرار بگیرد. و در غیر از پنج فعل آخری جائر است خبر مقدم بر خود این افعال بشود و در غیر «مَا قَبِيَءَ» و «لَيْسَ» و «مَا زَالَ» جائر است که نائم باشند و آنچه که از این افعال مشتق می شود عمل اینها را انجام می دهد.

۶۷

مَشْتَلَتَانِ الْأَوَّلُ: يَخْتَصُّ كَانَ بِعَوَازِ حَذْفِ نُونِ مُضَارِعِهَا الْمَجْرُومِ بِالسُّكُونِ نَحْوُ وَ لَمْ أَكُ بَيْتِيًا بِشَرْطِ عَدَمِ إِتْصَالِهِ بِضَمِيرٍ نَصْبٍ وَ لَا سَاكِنٍ وَ مِنْ قَمٍ لَمْ يَجُزْ فِي نَحْوِ لَمْ يَكُنْهُ وَ لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيُغَيِّرْ لَهُمْ وَ لَكَ فِي نَحْوِ النَّاسِ مَجْرُيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَ إِنْ شَرًّا فَشَرٌّ أَرْبَعَةٌ أَوْجُهُ نَصْبُ الْأَوَّلِ وَ رَفْعُ الثَّانِي وَ رَفْعُهُمَا وَ نَصْبُهُمَا وَ عَكْسُ الْأَوَّلِ فَالْأَوَّلُ أَقْوَى وَ الْأَخِيرُ أَضْعَفُ وَ التَّوَسُّطَانِ مَتَوَسِّطَانِ.

ترجمه: اینجا دو مسأله است، یکی اینکه از اختصاصات «كَانَ» است حذف نون مضارعش که به واسطه سکون مجزوم است مثل «لَمْ أَكُ بَيْتِيًا» به شرط آنکه به ضمیر منصوب و به چیز ساکنی متصل نباشد. و برای همین جهت است که جائر نیست در مثل «لَمْ يَكُنْهُ» و «لَمْ يَكُنْ اللَّهُ لِيُغَيِّرْ لَهُمْ» نون حذف شود و برای تو در مثل «وَأَنْتَاسُ مَجْرُيُونَ بِأَعْمَالِهِمْ إِنْ خَيْرًا فَخَيْرٌ وَ إِنْ شَرًّا فَشَرٌّ» چهار وجه است. ۱- نصب اولی، و رفع دومی ۲- هر دو مرفوع باشند، ۳- هر دو منصوب باشند، ۴- عکس وجه اول. پس وجه اول قویتر از وجههای دیگر است، و وجه اخیر از همه ضعیفتر است و دو وجه وسطی متوسط می باشند.

۷۵

الثانی: الْأَخْرُوفُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْفِعْلِ وَ هِيَ إِنْ وَ أَنْ وَ كَأَنَّ وَ لَيْتَ وَ لَكِنَّ وَ لَعَلَّ. وَ عَمَلُهَا عَكْسُ عَمَلِ كَأَنَّ وَ لَا يَنْتَقِمُ أَحَدٌ مَعْمُولُهَا عَلَيْهَا مُطْلَقًا وَ لَا خَيْرُهَا عَلَى اسْمِهَا إِلَّا إِذَا كَانَ ظَرْفًا أَوْ جَارًا وَ مَعْرُورًا نَحْوَ إِنْ فِي ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ. وَ تَلْعَقُهَا مَا فَتَكَتْهَا عَنِ الْعَمَلِ نَحْوُ إِئْمَا زَيْدٌ قَائِمٌ وَ الْمُصَدَّرُ إِنْ عَلَّ مَحَلَّ إِنْ فُتِحَتْ هَمْزُهَا وَ الْإِكْسِرَتُ وَ إِنْ جَازَ الْأَمْرَانِ جَازَ الْأَمْرَانَ نَحْوُ أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَا أَنْزَلْنَا وَ قَالَ إِيَّ عَبْدَ اللَّهِ وَ أَوَّلَ قَوْلِي إِيَّيَّ أَحْمَدُ اللَّهُ وَ الْمَغْطُوفُ عَلَى أَسْمَاءِ هُوَ الْعُرُوفُ مَنْصُوبٌ وَ يَخْتَصُّ إِنْ وَ أَنْ وَ لَكِنَّ بِجَوَازِ رَفْعِهِ بِشَرْطِ مُضِيِّ الْخَيْرِ.

ترجمه: دوم (از نواسخ) حروف مشبّهه به فعل است، و آنها عبارتند از «اِنَّ» و «اَنْ» و «كَأَنَّ» و «لَيْتَ» و «لَكِنَّ» و «لَعَلَّ». و عمل اينها عكس عمل «كَأَنَّ» است (نصب به اسم و رفع به خبر) و هيچ يك از دو معمول اينها بر خودشان مقدم نمی‌شود. خواه ظرف و جار و مجرور باشد و خواه نباشد. و خير اينها بر اسمشان مقدم نمی‌شود مگر آنکه خبرشان ظرف و يا جار و مجرور باشد، مانند «إِنَّ» في ذَلِكَ لَعِبْرَةٌ و ملحق می‌شود به اين حروف، و ما که آنها را از عمل کردن باز می‌دارد مثل «وَإِئْمَا زَيْدٌ قَائِمٌ» و اگر به جای «وَإِنَّ» مصدر بنشیند همزه آن مفتوح می‌شود و گرنه مکسور است و اگر نشستن و عدم نشستن ممکن شد هر دو وجه (مفتوح و مکسور) جائز است مانند «أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ» و «أَنَا أَنْزَلْنَا»، و «وَقَالَ إِيَّيَّ عَبْدَ اللَّهِ»، و «وَأَوَّلَ قَوْلِي إِيَّيَّ أَحْمَدُ اللَّهُ».

و آن اسم که بر اسماء این حروف عطف داده شده است، منصوب است. و اختصاص و امتیاز پیدا می‌کند. «وَإِنَّ» و «وَأَنْ» و «لَكِنَّ» به جائز بودن رفع آن اسم معطوف به شرط آنکه خبر گذشته باشد.

۷۶

الثالث: مَا وَ لَا الْمُشَبَّهَاتَانِ بِلَيْسَ وَ تَعْمَلَانِ عَمَلَهَا بِشَرْطِ بَقَاءِ النَّفْيِ وَ تَأَخَّرِ الْخَيْرِ وَ يُشْتَرَطُ فِي مَا عَدَمَ زِيَادَةَ إِنْ مَعَهَا وَ فِي لَا تَكْثِيرُ مَعْمُولُهَا فَإِنْ لَبِقَتْهَا التَّاءُ اخْتَصَّتْ بِالْأَخْيَانِ وَ كَثُرَ حَذْفُ اسْمَيْهَا نَحْوُ وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِبِ.

ترجمه: سوم (از نواسخ) «ما» و «لا» مشبّهه به لیس است. و این دو، عمل لیس را انجام می‌دهند، به شرط آنکه نفی باقی بوده و خبر مؤخر باشد. و شرط می‌شود در «ما» زیاد نشدن «ان» با آن، و شرط می‌شود در «لا»، نکره بودن هر دو معمولش و اگر به «لا»، «ت» ملحق شد در آن صورت اختصاص به زمان‌ها پیدا می‌کند و حذف اسمش زیاد است مانند «وَلَاتَ حِينَ مَنَاصِبِ»

۷۷

الرابع: لَا التَّائِيَةَ لِلْجِنْسِ وَ تَعْمَلُ عَمَلُ إِنْ بِشَرْطِ عَدَمِ دُخُولِ جَارٍ عَلَيْهَا وَ اسْمُهَا إِنْ كَانَ مُضَانًا أَوْ شَيْبًا بِهِ

نَصِبَ وَالْإِيْتِي عَلَى مَا يُنْصَبُ بِهِ نَحْوُ لَا رَجُلَ وَلَا رَجُلَيْنِ فِي الدَّارِ وَ يُشْتَرَطُ تَنْكِيرُهُ وَ مُبَاشَرَتُهُ لَهَا فَإِنْ عُرِفَ  
أَوْ فَضِّلَ أَهْلِيَّتُ وَ كُرِّرَتْ نَحْوُ لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَلَا عَمْرُو وَ لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَ لَا إِمْرَأَةٌ.

ترجمه چهارم (از نواسخ) «ولای» نافیة جنس است و عمل «لأن» را انجام می دهد، به شرط آنکه حرف  
جزی بر آن داخل نشود. و اسمش اگر مضاف یا شبیه به مضاف باشد منصوب می گردد و گرنه مبنی  
می شود بر آن چیزی که نصبش به آن بوده است. مثل «لَا رَجُلٌ وَ لَا رَجُلَيْنِ فِي الدَّارِ» و شرط می شود  
نکره بودن اسمش و متصل بودن آن به «ولاه»، پس اگر معرفه شد و یا فاصله افتاد (بین «ولاه» و اسمش)،  
«ولاه» مهمل شده و تکرار می گردد، مثل «لَا زَيْدٌ فِي الدَّارِ وَ لَا عَمْرُو» و «لَا فِي الدَّارِ رَجُلٌ وَ لَا إِمْرَأَةٌ».

۷۵

تَبْيِيرَةٌ: وَ لَكَ فِي نَحْوِ لَا حَوْلَ وَ لَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ خَمْسَةٌ أَوْجُهُ الْأَوَّلُ فَتَحُّهُمَا عَلَى الْأَصْلِ. الثَّانِي رَفَعُهُمَا عَلَى  
الْإِيْتِيَاءِ أَوْ عَلَى الْإِعْمَالِ كَلَيْسَ الثَّالِثُ فَتَحُّ الْأَوَّلِ وَ رَفَعُ الثَّانِي بِالْعَطْفِ عَلَى الْمَحَلِّ أَوْ بِإِعْمَالِ الثَّانِيَةِ كَلَيْسَ  
الرَّابِعُ عَكْسُ الثَّالِثِ عَلَى إِعْمَالِ الْأَوَّلِ كَلَيْسَ أَوْ الْغَايِبَا. الْغَايِسُ فَتَحُّ الْأَوَّلِ وَ نَصْبُ الثَّانِي بِالْعَطْفِ عَلَى لَفْظِهِ  
لِشَبَاهَةِ الْفَتْحِ النَّصْبِ.

۷۶

الْغَايِسُ: الْأَفْعَالُ الْمُتْفَارِقَةُ وَ هِيَ كَادَ وَ كَرَبَ وَ أَوْشَكَ لِذُنُوبِ الْخَيْرِ وَ عَسَى لِزَجَائِهِ وَ أَنْشَأَ وَ طَفِقَ لِلشُّرُوعِ فِيهِ وَ  
تَعَمَّلَ عَمَلٌ كَانَ وَ أَخْبَارُهَا جَمَلٌ مَبْدُوءٌ بِمُضَارِعٍ وَ يَغْلِبُ فِي الْأَوَّلِينَ تَجَرُّدُهُ عَنِ أَنْ نَحْوُ وَ مَا كَادُوا يَفْعَلُونَ وَ فِي  
الْأَوَسَطِينَ اقْتِرَانُهُ بِهَا نَحْوُ عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُم وَ هِيَ فِي الْأَخِيرَتَيْنِ مُنْتَبِعَةٌ نَحْوُ طَفِقَ زَيْدٌ يَكْتُبُ وَ عَسَى وَ  
أَنْشَأَ وَ كَرَبَ مُلَازِمَةٌ لِلْمُضِيِّ وَ جَاءَ يَكَادُ وَ يُوشِكُ وَ يَطْفِقُ.

ترجمه: پنجم (از نواسخ) افعال مقاربه است که عبارتند از؛ «كَادَهُ» و «كَرَبَهُ» و «أَوْشَكَ»، که این سه تا  
برای نزدیک کردن خبرند و عسی که برای رجاء و امید خیر است. و «طَفِقَ» که برای شروع در خیر  
است. و اینها عمل «كَانَ» را انجام می دهند و خبرهای اینها جمله هائی هستند که به مضارع ابتداء  
شده اند.

غالباً در دو تائی اولی خیر مجرد است از «أَنْ» مانند «وَ مَا كَادُوا يَفْعَلُونَ». و در دو تائی وسطی غالباً خیر  
مفروق به «أَنْ» است، مانند «عَسَى رَبُّكُمْ أَنْ يَرْحَمَكُم». و در دو تائی آخری اقتران خیر به «أَنْ» مستعمل  
است. مثل «طَفِقَ زَيْدٌ يَكْتُبُ».

و «عَسَى» و «أَنْشَأَ» و «كَرَبَ» همیشه ماضی می باشند. ولی از «كَادَهُ» و «أَوْشَكَ» و «طَفِقَ»، «يَكَادُهُ» و  
«يُوشِكُهُ» و «يَطْفِقُ»، آمده است.

تَشْتَعُ: يَخْتَصُّ عَسَى وَأَوْشَكَ بِاسْتِغْنَائِهِمَا عَنِ الْخَبْرِ فِي نَحْوِ عَسَى أَنْ يَقُومَ زَيْدٌ وَإِذَا قُلْتَ زَيْدٌ عَسَى أَنْ يَقُومَ فَلَكَ وَجْهَانِ إِغْنَائُهَا فِي ضَمِيرِ زَيْدٍ فَمَا بَعْدَهَا خَيْرُهَا وَ تَفْرِيقُهَا عَنْهُ فَمَا بَعْدَهَا إِسْمٌ مُغْنٍ عَنِ الْخَبْرِ وَيُظْهِرُ أَثَرَ ذَلِكَ فِي التَّائِيثِ وَ التَّثْنِيَةِ وَ الْجَمْعِ فَعَلَى الْأَوَّلِ تَقُولُ هُنْدٌ عَسَتْ أَنْ تَقُومَ وَالزَّيْدَانِ عَسَيَا أَنْ يَقُومَا وَالزَّيْدُونَ عَسَوُا أَنْ يَقُومُوا وَعَلَى الثَّانِي عَسَى فِي الْجَمْعِ.

ترجمه: از مختصات و عسى و و اوشك، مستغنی شدنشان از خبر است در مثل و عسى ان يقوم زيد و اگر بگویی و زيد عسى ان يقوم، برای تو دو وجه است: عمل کردن و عسى، در ضمير و زیده تا ما بعدش خبرش باشد. و مفارقت و عسى، از عمل، تا ما بعدش اسمی باشد که بی نیاز از خبر می باشد و اثر این در تائیت و تنبیه و جمع آشکار می شود پس بنا بر عمل کردن و عسى، می گویی: و هبند عست ان تقوم، و الزیدان عسبا ان يقوموا، و الزیدون عسوا ان يقوموا، اما بنا بر عمل نکردن و عسى، در همه مثالها و عسى، گفته می شود.

الْوَجْعُ الثَّانِي: مَا يَرِدُ مَنصُوبًا لِأَعْتَرِ وَ هُوَ ثَنَائِيَّةٌ: الْأَوَّلُ: الْمَفْعُولُ بِهِ وَ هُوَ النَّصْلَةُ الْوَارِثَةُ عَلَيْهِ الْفِعْلُ وَالْأَصْلُ فِيهِ تَأَخُّرُهُ عَنْهُ وَ قَدْ يَنْتَقِذُ جَوَازًا لِإِلْفَادَةِ الْحَضَرِ نَحْوُ زَيْدًا ضَرَبْتُ وَ جُوبًا لِلزَّوِيِّهِ الصَّدْرِ نَحْوُ مَنْ رَأَيْتَ؟ ترجمه: نوع دوم (از معربات) آن است که فقط منصوب می شود نه غیر منصوب؛ و آن هشت قسم است: اول، و مفعول به، است و آن فضله و زائدی است که فعل بر آن واقع می شود و اصل و قاعده در آن مؤخر شدنش از فاعل است، اما گاهی مقدم جواز می شود تا آنکه حصر را فائده بدهد مثل و زیداً ضَرَبْتُ و گاهی و جوباً مقدم می شود، و این در صورتی است که صدارت را لازم داشته باشد مثل و من رأيت.

الثَّانِي: الْمَفْعُولُ الْمَطْلُوقُ وَ هُوَ مَصْدَرٌ يُؤَكِّدُ غَايِلَةً أَوْ يَبِينُ نَوْعَهُ أَوْ عَدَدَهُ نَحْوُ ضَرَبْتُ ضَرْبًا أَوْ ضَرَبْتُ الْأَمِيرَ أَوْ ضَرَبْتَيْنِ وَ الْفِعْلُ مُفْرَدٌ دَائِمًا وَ فِي الْوَجْعِ خِلَافٌ وَ يَجِبُ حَذْفُ غَايِلِهِ شَاعَا فِي نَحْوِ شَقِيًّا وَ رَغِيًّا. وَ يَنَاسَأُ فِي نَحْوِ فَسَدُوا الْوَفَاقَ قَائِمًا مَتْنًا بَعْدَ وَ إِنَّمَا فِدَاءٌ وَ لَهُ عَلَى الْفِ ذَرْهَمٌ إِغْتِرَافًا وَ زَيْدٌ قَائِمٌ حَقًّا وَ مَا أَنْتَ إِلَّا سَيْرًا وَ إِنَّمَا أَنْتَ إِلَّا سَيْرًا وَ زَيْدٌ سَيْرًا سَيْرًا وَ مَرَزْتُ بِهِ فَأَذَا لَهُ صَوْتٌ صَوْتِ جِنَارٍ وَ تَيْبِكَ وَ سَعَدَيْكَ.

ترجمه: دوم، و مفعول مطلق است، و آن مصدری است که تأکید می کند عاملش را، یا بیان و توضیح

می دهد نوع و یا تعداش را مثل «ضربت ضرباً» و یا «ضرب الأمير» و «یا ضربتین» و مؤکد عامل دائماً مفرد است، اما مبین نوع مورد اختلاف است و حذف عاملش واجب است سماعاً در مثل «سقیاً و زغیاً»، و قیاساً در مثل مثالهای متن.

۴۴

الثالث: المفعول له و هو المنصوب بفعل فعل يتخصله أو حصوله نحو ضربته تأديباً وقعدت عن الحزب جنباً و يشترط كونه مصدرأ متجدداً يعامله وقتاً و فاعلاً و من ثم جبهه باللام في نحو والأرض وضعها للآنام و تهيات للفر و جشك لمجيتك آيائ.

ترجمه: سوم (از منصوبات) مفعول له است و آن اسمی است که منصوب شده به وسیله فعلی که انجام گرفته برای تحصیل حصول آن مفعول و مثل «ضربته تأديباً» و «قعدت عن الحزب جنباً» و شرط می شود اینکه آن مفعول مصدر بوده و متحد با عاملش از حیث وقت و فاعل باشد و برای همین جهت است که با «لام» آورده می شود. در مثل «والأرض وضعها للآنام» و «تهيات للفر» و «جشك لمجيتك» آيائ.

۴۵

الرابع: المفعول معه التذکور بعد واو المعية لمصاحبة مفعول عاميله ولا يتقدم على عاميله نحو سيرت وزيداً و مالک وزيداً و جئت انا و زيداً و العطف في الأولين قبيح و في الأخير سائغ و في نحو ضربت زيداً و عمرواً و واجب.

ترجمه: چهارم (از منصوبات) «مفعول معه» است: و آن اسمی است که بعد از واو معیت برای مصاحبت و همراهی معمول عاملش ذکر می شود و بر عاملش مقدم نمی گردد مثل «سیرت و زيداً» و «مالک و زيداً» که عطف در دو مثال اول قبیح و در مثال آخر جائز و در مثل «ضربت زيداً و عمرواً» واجب است.

۴۶

الخامس: المفعول فيه و هو اسم زمان أو مكان مبهم أو يستزله أحدهنا منصوب بفعل قول فيه نحو جئت يوم الجمعة و صليت خلف زيد و سيرت عشرين يوماً و عشرين فرسخاً و انا نحو دخلت الدار فمفعول به على الأصح.

ترجمه: پنجم «مفعول فيه» است و آن اسم زمان و یا مکان مبهم و یا به منزله یکی از این دو می باشد.

و مفعول فيه منصوب است به واسطه فعلی که در آن انجام گرفته است، مثل مثالهای متن. و اما مثل وَدَخَلْتُ الدَّارَ بنا بر صحیح ترین قولها مفعول به است.

۴۵

السَّادِسُ: التَّنْصُوبُ بِنَزْعِ الْخَافِضِ وَهُوَ الْأِسْمُ الصَّرِيحُ أَوْ الْمَوْوَلُ الْمَنْصُوبُ بِفِعْلِ لَازِمٍ يَتَّقَدِرُ حَرْفَ الْجَزْرِ وَهُوَ قِيَاسِيٌّ مَعَ أَنْ وَ أَنْ نَحْوَهُ أَوْ عَجَبِيٌّ أَنْ جَانِكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ وَعَجِبْتُ أَنْ زَيْدًا قَائِمٌ وَسَمَاعِيٌّ فِي غَيْرِ ذَلِكَ نَحْوُ ذَهَبْتُ السَّامَ.

ترجمه: ششم (از منصوبات) منصوب به نزع خافض است و آن اسم صریح یا مؤوَلی است که به واسطه فعل لازم با تقدیر حرف جر منصوب شده و با أَنْ وَ أَنْ نَحْوَهُ مانند «أَوْ عَجِبْتُمْ أَنْ جَانِكُمْ ذِكْرٌ مِنْ رَبِّكُمْ» و مانند «عَجِبْتُ أَنْ زَيْدًا قَائِمٌ». و در غیر آن سماعی است مانند «ذَهَبْتُ السَّامَ».

۴۶

السَّابِعُ: الْخَالُ وَ هِيَ الصَّفَةُ الْمُبِينَةُ لِلْيَبْتَةِ غَيْرُ نَعْتٍ وَ يُشْتَرَطُ تَشْكِيْهَا وَ الْأَعْلَبُ كَوْنُهَا مُتَبَعَةً مُفَارِقَةً لِعَامِلِهَا وَ قَدْ تَكُونُ نَائِبَةً وَ جَامِدَةً وَ مُقَدَّرَةً وَ الْأَصْلُ تَأَخُّرُهَا عَنِ صَاحِبِهَا وَ يَجِبُ أَنْ كَانَ مَجْرُورًا وَ يَشْتَعُ أَنْ كَانَ نَكْرَةً مَحْضَةً وَ هُوَ قَلِيلٌ وَ يَجِبُ تَقَدُّمُهَا عَلَى الْعَامِلِ أَنْ كَانَ لَهُ الصَّدْرُ نَحْوَ كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ وَ لَا تَجِيءُ عَنِ الْمُضَافِ إِلَيْهِ إِلَّا إِذَا صَحَّ قِيَامُهُ مَقَامَ الْمُضَافِ نَحْوُ بَلِّ تَشْبَعُ مِلَّةٌ لِإِبْرَاهِيمَ خَنِيْفًا أَوْ كَانَ الْمُضَافُ بَعْضَهُ نَحْوُ أَعْجَبْتَنِي وَجْهُ هِنْدٍ رَأَيْتَهُ. أَوْ كَانَ عَامِلًا فِي الْخَالِ نَحْوُ أَعْجَبْتَنِي ذَهَابَكَ مُسْرِعًا.

ترجمه: هفتم (از منصوبات) «حال» است و آن صفتی است که بیان کننده هیئت و چگونگی فاعل یا مفعول است در حالتی که نعت نیست. و شرط می شود که نکره باشد و در اغلب اوقات، حال منتقل و مشتق و مقارن با عاملش می باشد و گاهی حال ثابت و جامد و مقدر می باشد. و اصل و قاعده اولی مؤخر بودن حال از صاحبش است که این تأخر واجب است اگر صاحب حال مجرور باشد و اما اگر صاحب حال، نکره محضه و خالص باشد تأخر حال از عاملش ممتنع می باشد و آن قلیل است. اگر حال صدارت طلب باشد مقدم شدنش بر عاملش واجب است مانند کیف جاء زيد و برای مضاف الیه حال نمی آید مگر آنکه صحیح باشد که مضاف الیه جای مضاف بنشیند مثل «بَلِّ تَشْبَعُ مِلَّةٌ لِإِبْرَاهِيمَ خَنِيْفًا» یا آنکه مضاف بعض و جزء مضاف الیه باشد مانند «أَعْجَبْتَنِي وَجْهُ هِنْدٍ رَأَيْتَهُ» و یا آنکه مضاف، عامل در حال باشد مثل «أَعْجَبْتَنِي ذَهَابَكَ مُسْرِعًا».



الثَّانِي: التَّمْيِزُ وَهُوَ التَّكْرَةُ الرَّافِعَةُ لِلإِبْهَامِ الْمُسْتَقَرَّةِ عَنِ ذَاتِ أَوْ نِسْبَةِ وَتَقَرُّقُ عَنِ الْخَالِ بِأَعْلِيَّةِ جُمُودِهِ وَعَدَمِ مَجْبِيهِ جُمْلَةً وَعَدَمِ جَوَازِ تَقْدِيمِهِ عَلَى غَايِلِهِ عَلَى الْأَصَحِّ فَإِنْ كَانَ مُشْتَقًّا إِحْتَمَلَ الْخَالُ قَالَاؤُؤُ عَنِ مَقْدَارٍ غَالِبًا وَالنَّخْفُضُ قَلِيلٌ وَعَنْ غَيْرِهِ قَلِيلًا وَالنَّخْفُضُ كَثِيرٌ وَالثَّانِي عَنِ نِسْبَةِ فَي جُمْلَةً أَوْ نَحْوَهَا أَوْ إِضَافَةَ نَحْوِ رِطْلٍ زَيْنًا وَ خَاتَمَ فِضَّةً وَاشْتَعَلَ الرَّأْسَ شَيْبًا وَ لِلَّهِ ذُرَّةُ فَارِسًا وَالثَّالِثُ لِتَبْيِينِ الذَّاتِ هِيَ وَ لِتَبْيِينِ النِّسْبَةِ هُوَ الْمُسْتَدُّ مِنْ فِعْلِ أَوْ شِبْهِهِ.

ترجمه: هشتم (از منصوبات)، و تمیزه است و آن نکره ای است که از بین برنده ابهام مستقر از ذات یا نسبت است و فرق پیدا می کند با حال به اینکه غالباً جامد بوده و جمله نمی آید و بنا بر قول صحیح تقدم تمیز بر عاملش جایز نیست. پس اگر تمیز مشتق باشد، احتمال حال دارد. پس اولی غالباً از مقدار بوده و جزّ قلیل است و از غیر مقدار کم بوده و جزّ زیاد است. و دومی از نسبت در جمله و یا شبه جمله و یا از اضافه (رفع ابهام می کند) مانند «رِطْلٍ زَيْنًا» و «خَاتَمَ فِضَّةً» و «اشْتَعَلَ الرَّأْسَ شَيْبًا» و «لِلَّهِ ذُرَّةُ فَارِسًا».

و نصب دهنده مبین و تمیز ذات خود همان ذات است و نصب دهنده مبین نسبت همان مسند از فعل و شبه فعل است.

الثَّوْنُ الثَّلَاثُ: مَا يَرِدُ مَجْرُورًا لَا غَيْرَ وَهُوَ الثَّانِي الْأَوَّلُ الْمُضَافُ إِلَيْهِ وَهُوَ مَا نُسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ بِوَاسِطَةِ حَرْبٍ جَزْءٍ مُعَدَّرٍ مُرَادًا وَ تَمَتَّعَ إِضَافَةَ الْمُضْطَرَاتِ وَ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ وَ أَسْمَاءِ الْأِسْتِفْهَامِ وَ أَسْمَاءِ الشَّرْطِ وَ الْمَوْصُولَاتِ سِوَى أَيٍّ فِي الثَّلَاثَةِ وَ بَعْضُ الْأَسْمَاءِ يَجِبُ إِضَافَتُهَا إِنَّمَا إِلَى الْجُمْلِ وَ هُوَ إِذْ وَ حَيْثُ وَ إِذَا أَوْ إِلَى الْمَفْرُودِ ظَاهِرًا أَوْ مُضْمِرًا وَ هُوَ كِلَا وَ كِلْتَا وَ عِنْدَ وَ لَدَى وَ سِوَى أَوْ ظَاهِرًا قَطُّ وَ هُوَ أَوْلَا وَ ذُو وَ فُرُوغُهُمَا أَوْ مُضْمَرًا قَطُّ وَ هُوَ وَحْدَهُ وَ لِيَكَّ وَ أَخَوَاتُهُ

ترجمه: نوع سوم (از معربات) آن است که فقط مجرور است و آن دو تا است: اول مضاف الیه است و آن چیزی است که شیء به واسطه حرف جر مقدر و منظور به آن نسبت داده می شود و اضافه شدن ضمایر و اسماء اشاره و اسماء استفهام و اسماء شرط و موصولات غیر از ای، در سه تایی اخیر ممتنع است. و بعضی از اسماء اضافه شدنشان واجب است که این اضافه یا بسوی جمله است و آن «واژه» و «حیث» و «واژه» است. و یا به سوی مفرد است (حالا اسم ظاهر باشد یا ضمیر) و آن «کیلا» و «کلتا» و «عند» و «لدى» و «سوی» است. و یا به سوی اسم ظاهر است فقط و آن «اولو» و «ذوه» و فروع آنها است. و یا به سوی ضمیر است فقط و آن «وحده» و «لیک» و «اخوات» است.

۶۵

تَكْمِيلٌ: يَجِبُ تَجَرُّدُ الْمَضَافِ عَنِ التَّوَيْنِ وَ نُونِي التَّمْتِنِ وَالْجَمْعِ وَ مُلْحَقَاتِهَا فَإِنْ كَانَتْ إِضَافَةٌ صِلَةً إِلَى مَعْمُولِهَا فَلَفْظِيَّةٌ وَ لَا تُفِيدُ إِلَّا تَخْفِيفًا وَ إِلَّا قَمْعَوِيَّةٌ وَ تُفِيدُ تَعْرِيفًا مَعَ الْمَعْرِفَةِ وَ تَخْصِيصًا مَعَ التَّكْرِيرِ وَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ فِيهَا إِنْ كَانَ جِنْسًا لِلْمَضَافِ فَهِيَ بِمَعْنَى مِنْ أَوْ طَرَفًا لَهُ فَبِمَعْنَى فِي أَوْ غَيْرَ هُنَا فَبِمَعْنَى الْإِلَامِ وَ قَدْ يَكْتَسِبُ الْمَضَافُ الْمَذْكَورُ مِنَ الْمَضَافِ إِلَيْهِ الْمُؤَنَّثِ تَأْنِيثَهُ وَ بِالْعَكْسِ بِشَرْطِ جَوَازِ الْأَسْتِفْهَاءِ عَنْهُ بِالْمَضَافِ إِلَيْهِ كَقَوْلِهِ كَمَا شَرِقَتْ صَدْرُ الْقَنَاوِ مِنَ الدَّمِ وَ قَوْلِهِ إِنْ أَرَاةَ الْعَقْلِ مَكْسُوفٌ بِطُوعِ هَوَى وَ مِنْ ثُمَّ امْتَنَعَ قَامَتْ غَلَامٌ هِنْدِ.

ترجمه: مجرد شدن مضاف، از توین و نونهای تنبیه و جمع، و ملحقات هر دو واجب است پس اگر اضافه، اضافه صفت به معمولش باشد، اضافه لفظی است، و فائده نمی دهد مگر تخفیف را. و گرنه معنوی است؛ و با معرفه فائده می دهند تعریف را و با نکره فائده می دهند تخصیص را. و مضاف الیه در اضافه معنویه اگر جنس برای مضاف باشد به معنی «مِنْ»، و اگر ظرف باشد به معنی «فِي» و اگر غیر از جنس و ظرف بود به معنای «وَلَام» است و گاهی مضاف مذکور، از مضاف الیه مؤنث کسب تأنیث می کند، و گاهی هم به عکس می شود به شرطی که با بودن مضاف الیه استثناء از مضاف جایز باشد، مانند قول شاعر (که در متن گذشت) و از این جهت است که ممتنع است گفته شود و قامت غلام هنده.

۶۶

الثَّانِي: الْمَجْرُورُ بِالْحَرْبِ وَ هُوَ مَا نَسِبَ إِلَيْهِ شَيْءٌ بِوَأَسْطَةِ حَرْفِ جَزْءٍ مَلْفُوطٍ وَ الْمَشْهُورُ مِنَ حُرُوفِ الْجَزْءِ أَرْبَعَةٌ عَشْرٌ، سَبْعَةٌ مِنْهَا تَجْرُّدُ الظَّاهِرِ وَ الْمُضَمَّرِ وَ هِيَ: مِنْ وَ إِنْ وَ عَنْ وَ عَلَى وَ فِي وَ الْبَاءُ وَ اللَّامُ، وَ سَبْعَةٌ مِنْهَا تَجْرُّدُ الظَّاهِرِ فَقَطُّ وَ هِيَ: مَنذُ وَ مَذُ تَخْتَصُّانِ بِالزَّمَانِ وَ رَبُّ تَخْتَصُّ بِالتَّكْرِيرِ وَ التَّاءُ تَخْتَصُّ بِاسْمِ اللَّهِ تَعَالَى وَ حَتَّى وَ الْكَافُ وَ الْوَاوُ لَا تَخْتَصُّ بِالظَّاهِرِ الْمُعْتَمَرِ.

ترجمه: دوم (از مجرورات) مجرور به حرف است و آن اسمی است که در لفظ، شیء به واسطه حرف جر به آن نسبت داده شود، و مشهور از حروف جز چهارده تا است؛ هفتای آنها اسم ظاهر و ضمیر را جز می دهند و هفتای دیگر فقط اسم ظاهر را جز می دهند: که «مَنْذ» و «مَذ» و «مَنْذ» اختصاص به زمان، «رَبُّ» اختصاص به نکره، و «تَاء» مختص به نام الله تعالی است؛ و «حَتَّى» و «كَاف» و «وَاو» اختصاص به اسم ظاهر معینی ندارند.

۶۷

الثَّلَاثُ الرَّابِعُ: مَا يَرِدُ مَنْصُوبًا وَ غَيْرَ مَنْصُوبٍ وَ هُوَ أَرْبَعَةُ الْأَوَّلِ الْمُسْتَشْنِي وَ هُوَ الْمَذْكَورُ بَعْدَ إِلَّا وَ أَحْوَابِهِ لِلدَّلَالَةِ

عَلَى عَدَمِ اتِّصَافِهِ بِمَا نَسِبَ إِلَى سَابِقِهِ وَ لَوْ حُكِمَا فَإِنْ كَانَ مُخْرَجًا فَتَمْتِصِلُ وَ إِلاَّ فَتَنْقَطِعُ فَالْمُسْتَنَى بِإِلَّا إِنْ لَمْ يُذَكَّرْ مَعَهُ الْمُسْتَنَى مِنْهُ أَعْرِبَ بِحَسَبِ الْعَوَامِلِ وَ سُمِّيَ مُفْرَعًا وَ الْكَلَامُ مَعَهُ غَيْرُ مُوجِبٍ غَالِبًا وَ إِنْ ذُكِرَ فَإِنْ كَانَ الْكَلَامُ مُوجِبًا نَصِبَ وَ إِلاَّ فَإِنْ كَانَ مُتَّصِلًا فَالْأَحْسَنُ إِتْبَاعُهُ عَلَى اللَّفْظِ نَحْوُ مَا قَعَلُوهُ إِلاَّ قَلِيلٌ وَ إِنْ تَعَدَّرَ قَعَلَى الْمَحَلَّ نَحْوُ لَا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ وَ إِنْ كَانَ مُنْقَطِعًا فَالْحِجَازِيُّونَ يُوجِبُونَ النَّصْبَ وَ التَّمْيِيزُونَ يُجَوِّزُونَ الْإِتْبَاعَ نَحْوُ مَا جَاءَتِي الْقَوْمُ إِلاَّ جِنَارًا أَوْ جِنَارًا.

ترجمه: نوع چهارم (از معربات) آن است که منصوب و غیر منصوب می شود که چهارتا است اول، «مستنی» است و آن اسمی است که بعد از «الآء» و اخوات «إلا» ذکر می شود تا دلالت کند به اینکه متصف نیست به آن چیزی که به سابقش ولو حکماً نسبت داده شده است. پس اگر مستنی، از مستنی منه خارج شده باشد «متصل» و «گرنه» «منقطع» است.

بنابراین اگر مستنی منه «الآء» مستنی به آن ذکر نشده باشد، «مرب» می شود به حسب عوامل و «مفْرَع» است و غالباً کلام با استثناء مفْرَع غیر موجب است. و اگر مستنی منه ذکر شد و کلام موجب بود، مستنی منصوب می شود.

و اگر کلام موجب نبود، پس اگر متصل باشد احسن آن است که مستنی لفظاً تابع مستنی منه باشد، مانند «مَا قَعَلُوهُ إِلاَّ قَلِيلٌ» و اگر متابعت لفظی مستنی، از مستنی منه متعَدَّر باشد، تابع محل مستنی منه می شود، مثل «لَا إِلَهَ إِلاَّ اللَّهُ».

و اگر کلام غیر موجب، و مستنی هم منقطع باشد حجازیون نصب را برای مستنی واجب می دانند و تمییزها متابعت مستنی منه را تجویز می کنند. مثل «مَا جَاءَتِي الْقَوْمُ إِلاَّ جِنَارًا أَوْ جِنَارًا».

۵۶

تَيْمَّةٌ وَ الْمُسْتَنَى بِغَلَا وَ عَدَا وَ خَاشَا يُنْصَبُ مَعَ فِعْلِيَّهَا وَ يُجْرَى مَعَ حَرْفِيَّهَا. وَ يَلَيْسَ وَ لَا يَكُونُ مُنْصُوبٌ عَلَى الْغَيْرِيَّةِ وَ اسْمُهَا مُشْتَرِكٌ وَ جُوبًا وَ بِنَا خَلَا وَ بِنَا عَدَا مُنْصُوبٌ وَ يَغْيِرُ وَ يَسُوئُ مُجْرُورٌ بِالْأَضَافَةِ وَ يَغْرُبُ غَيْرُ بِنَا يَسْحَقُهُ الْمُسْتَنَى بِإِلَّا وَ يَسُوئُ كَثِيرٌ عِنْدَ قَوْمٍ وَ ظَرَفٌ عِنْدَ آخَرِينَ.

ترجمه: تيمه: مستنی به «غَلَا» و «عَدَا» و «خَاشَا» منصوب می شود اگر اینها فعل باشند، و مجرور می شود اگر حرف باشند و مستنی «لَيْسَ» و «لَا يَكُونُ» منصوب است تا خبر آنها باشد و اسم آنها وجوباً مستتر است. و مستنی «مَا خَلَا» و «مَا عَدَا» منصوب است و مستنای «غیره» و «سوی» مجرور است تا مضاف الیه اینها باشد و کلمه غیر «مرب» می شود به آنچه که مستنای «الآء» استحقاق آن را دارد «سوی» در نزد قومی مثل «غیره» است و پیش قوم دیگری ظرف می باشد.

الثانی: الْمُشْتَغَلُ عَنْهُ الْعَامِلُ إِذَا اشْتَغَلَ عَامِلٌ عَنْ اسْمٍ مُقَدَّمٍ بِنَصْبٍ ضَمِيرِهِ أَوْ مُتَعَلِّقِهِ كَانَ لِذَلِكَ الْأِسْمِ خَسْفٌ خَالَاتٍ فَجَبَّ نَصْبُهُ بِعَامِلٍ مُقَدَّرٍ يُعْرَفُ الْمُشْتَغَلُ إِذَا تَلَى مَا لَا يَتْلُوهُ إِلَّا فِعْلٌ كَادَاةٌ التَّحْضِضُ نَحْوُ هَلَا زَيْدًا أَكْرَمْتَهُ وَكَادَاةُ الشَّرْطِ نَحْوُ إِذَا زَيْدًا لَقِيْتَهُ فَأَكْرَمْتَهُ وَرَفَعْتَهُ بِالْإِبْتِدَاءِ إِذَا تَلَى مَا لَا يَتْلُوهُ إِلَّا اسْمٌ كَادَاةُ الْفَجَائِيَّةِ نَحْوُ حَوَّجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُوٌ أَوْ فَضَّلَ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْمُشْتَغَلِ مَا لَهُ الصَّدْرُ نَحْوُ زَيْدٌ هَلْ رَأَيْتَهُ وَ يَتَرَجَّعُ نَصْبُهُ إِذَا تَلَى مَطْلَأَ الْفِعْلِ نَحْوُ أَرْزَيْدًا ضَرَبْتَهُ أَوْ حَصَلَ بِنَصْبِهِ تَنَاسُبُ الْجُمْلَتَيْنِ فِي الْعَطْفِ نَحْوُ فَا مَ زَيْدٌ وَعَمْرُوٌ أَكْرَمْتَهُ أَوْ كَانَ الْمُشْتَغَلُ فِعْلٌ طَلَبَ نَحْوُ زَيْدًا أَضْرِبُهُ وَ يَتَسَاوَى الْأَمْرَانِ إِذَا لَمْ تَقْتِ الْمُنَاسَبَةَ فِي الْعَطْفِ عَلَى التَّقْدِيرَيْنِ نَحْوُ زَيْدٌ فَا مَ وَعَمْرُوٌ أَكْرَمْتَهُ فَإِنْ رَفَعْتَ فَالْعَطْفُ عَلَى الْأَسْمَاءِ أَوْ نَصَبْتَ فَعَلَى الْفِعْلِيَّةِ وَ يَتَرَجَّعُ الرَّفْعُ فِيمَا عَدَا ذَلِكَ لِأَوْلَوِيَّةِ عَدَمِ التَّقْدِيرِ نَحْوُ زَيْدٌ ضَرَبْتَهُ.

ترجمه: دوم (از قسم چهارم معربات)، ومشتغل عنه العامل، است. (و آن این است که) اگر عاملی، از اسم مقدّمی، با نصب دادن ضمیر و یا متعلقش اعراض کند برای آن اسم مقدّم پنج حالت هست:

۱- نصبش واجب است به واسطه عامل مقدری که مشتغل آن را تفسیر می‌کند و این تفسیر در وقتی است که اسم مقدّم پشت سر چیزی واقع شود. که فقط فعل پشت سر آن واقع می‌شود. مانند «ادات تحضیض» مثل «هَلَا زَيْدًا أَكْرَمْتَهُ» و مانند «ادات شرطه» مثل «وَإِذَا زَيْدًا لَقِيْتَهُ فَأَكْرَمْتَهُ».

۲- رفعش واجب است به واسطه ابتداء شدن هنگامی که اسم مقدّم پشت سر چیزی واقع شود که فقط اسم پشت سر آن واقع می‌شود. مثل «وَإِذَا هُوَ فُجَائِيَةً مَانِدٌ وَحَوَّجْتُ فَإِذَا زَيْدٌ يَضْرِبُهُ عَمْرُوٌ» و با چیزی که صدارت طلب است، بین اسم مقدم و فعل مشتغل فاصله شود.

۳- نصبش رجحان دارد مثل «زَيْدٌ هَلْ رَأَيْتَهُ». اسم در جایی واقع شود که نوعاً جایگاه و مظنه فعل است مثل «أَرْزَيْدًا ضَرَبْتَهُ» و یا آنکه با نصب اسم مقدم، تناسب دو جمله در عطف دادن حاصل شود، مثل «وَقَامَ زَيْدٌ وَعَمْرُوٌ أَكْرَمْتَهُ»؛ و یا آنکه فعل مشتغل، فعل طلب باشد، مثل «زَيْدًا إِضْرِبْتَهُ».

۴- نصب و رفع مساوی است در صورتی که تناسب در عطف دادن، بنابر هر دو تقدیر (نصب و رفع) از بین نرود، مثل «وَزَيْدٌ فَا مَ وَعَمْرُوٌ أَكْرَمْتَهُ». پس اگر اسم مقدم را مرفوع خواندی عطف بر اسمیه شده است و اگر نصب دادی عطف بر فعلیه است.

۵- رفعش رجحان دارد در غیر این موارد به علت اینکه عدم تقدیر اولویت دارد مثل «وَزَيْدٌ ضَرَبْتَهُ».

الثالث: الْمُتَنَادِي وَهُوَ الْمُتَدَعُّ بِأَيِّ أَوْهِيَا أَوْ أَيْ أَوْ وَاسِعَ الْجَمْعِ وَ بِالْمَهْمَزِ مَعَ الْقَرْبِ وَ بَيْنَا مُطْلَقًا وَ يُشْتَرَطُ كَوْنُهُ مَطْفُورًا وَ يَا آتَتْ ضَعِيفٌ وَ حَلْوَةٌ عَنِ اللَّامِ إِلَّا فِي لَفْظَةِ الْجَلَالَةِ وَ يَا الَّتِي شَاءَ وَ قَدْ يُحَذَفُ حَرْفُ التَّوْبَةِ إِلَّا مَعَ

اسم الجئس والتندوب والمستغاث واسم الإشارة ولفظ الجلالة مع عدم الميم في الأغلب فإن وجدت لزمت الحذف.

ترجمه: سوم، ونادی است و آن اسمی است که به «ایاه» یا «هياه» یا «ای» یا «وا» در دور و با همزه در قریب و به «یاه» در دور و نزدیک خوانده می شود و شرط می شود که نادای اسم ظاهر باشد و «یا انت» نادر و ضعیف است. و شرط می شود که نادای خالی از «الف» و «لام» باشد، مگر در لفظ جلاله و «یا الّتی» خلاف قاعده بوده و شاذ است. و گاهی حرف نداء حذف می شود مگر با «اسم جنس» و «مندوب» و «مستغاث»، و «اسم اشاره» و لفظ جلاله بدون ميم پس اگر ميم پیدا شود حذف حرف ندا لازم است.

۴۵

تفصیل: المَفْرَدُ المَعْرِفَةُ وَ التَّكْرَةُ المَقْصُودَةُ یَبْتَنَانِ عَلٰی مَا یُرْفَعَانِ بِه نَحْوُ یَا زَیْدُ وَ یَا رَجُلًا وَ المَضَافُ وَ شِبْهُهُ وَ غَیْرُ المَقْصُودِ یُنْصَبُ بِمِثْلِ یَا عِبْدَ اللّٰهِ وَ یَا طَالِعًا جَبَلًا وَ یَا رَجُلًا وَ المَسْتغَاثُ یُحْفَضُ بِلَايِهَا وَ یُفْتَحُ لِأَیِّهَا وَ لَا لَامَ فِیهِ نَحْوُ یَا زَیْدُ وَ یَا زَیْدًا وَ العَلَمُ المَفْرَدُ المَوْصُوفُ بِابْنٍ أَوْ ابْنَةٍ مُضَافًا إِلَى عِلْمٍ آخَرَ یُخْتَارُ قِتْحُهُ نَحْوُ یَا زَیْدُ بِنِ عَمْرٍو وَ المَنْوُونُ حُرَّةٌ یَجُوزُ ضَمُّهُ وَ نَصْبُهُ نَحْوُ:

سَلَامُ اللّٰهِ یَا مَطْرًا عَلَیْهَا  
وَالتَّكْرُورُ المَضَافُ یَجُوزُ ضَمُّهُ وَ نَصْبُهُ كَنَحْوِ الأَوَّلِ فی نَحْوِ یَا تَیْمٌ تَیْمٌ عَدِیٌّ.

ترجمه: تفصیل: نادای مفرد معرفه و نكرة مقصوده مبنى می شود به آنچه که رفشان به آن بوده است. مثل «یا زید» و «یا رجلاً» و نادای مضاف و شبه مضاف و نكرة غیر مقصوده منصوب می شوند مانند «یا عبدا لله» و «یا طالعا جبلا» و «یا رجلاً». و نادای مستغاث مجرور می شود به واسطه «لام» استغاثه، و مفتوح می شود با «الف» استغاثه در صورتی که لام در آن نباشد، مثل «یا زید» و «یا زیداه». و نادای علم مفرد که موصوف به «ابن» و «یا ابنه» است در صورتی که مضاف به علم دیگر می باشد فتحش اختیاری می شود. مثل «یا زید بن عمرو» و نادای تونین دار در ضرورت شعری نصب و ضمش جایز است، مثل «سلام الله یا مطرا علیها» و «تیس علیک یا مطر السلام» و نادای مکرر مضاف، ضم و نصبش جایز است. مثل «تیم اول» در این کلام «یا تیم تیم عدی».

۴۶

تبصرة: وَ تَوَابِهُ المَضَافَةُ تُنْصَبُ مُطْلَقًا أَمَا المَفْرَدَةُ: فَتَوَابِعُ المَغْرَبِ تُغْرَبُ بِإِعْرَابِهِ وَ تَوَابِعُ النُّبِيِّ عَلٰی مَا یُرْفَعُ بِه مِنَ التَّكْرِیدِ وَ الصِّقَّةِ وَ عَطْفِ البَيَانِ تُرْفَعُ حَمَلًا عَلٰی لَفْظِهِ تُنْصَبُ عَلٰی مَحَلِّهِ وَ التَّبْدَلُ كَالْمُسْتَقْبَلِ مُطْلَقًا أَمَا

الْمَعْطُوفَ فَإِنْ كَانَ مَعَ آلٍ فَالْخَلِيلَ يَخْتَارُ رَفَعَهُ وَ يُوسُفَ نَصَبَهُ وَالْمَبْرُودَ إِنْ كَانَ كَالْخَلِيلِ فَكَالْخَلِيلِ وَإِلَّا فَكَيُوسُفَ  
وَإِلَّا فَكَالْبَدَلِ وَتَوَابِعُ مَا يَبْدُرُ ضَمُّهُ كَالْمُعْتَلِّ وَالْمُنْبِيُّ قَبْلَ الدَّاءِ كَتَوَابِعِ الضَّمُومِ لَفْظًا فَتَرْفَعُ لِلْبِنَاءِ الْمَقْدَرِ عَلَى  
اللُّنْظِ وَتَنْصَبُ لِلنَّصْبِ الْمَقْدَرِ عَلَى الْمُحَلِّ.

ترجمه: تبصره: و توابع مضاف منادی منصوب می شوند، خواه منادی مبنی باشد و خواه معرب. اما  
توابع مفرد: توابع منادئ معرب، معرب می شوند به اعراب منادی، و توابع منادئ مبنی معرب می شوند  
بر آن چیزی که رفعشان به واسطه آن است از قبیل تأکید و صفت و عطف بیان پس مرفوع می شوند تا  
حمل بر لفظ منادی شوند، و منصوب می شوند بنا بر محل منادی، و بدل مانند منادای مستقل است چه  
منادی مبنی باشد و چه معرب باشد. اما معطوف، اگر با الف و لام باشد، و خلیل، رفعش را اختیار  
می کند و «یونس» نصب آن را و «مبّرده» می گوید: اگر معطوف مثل «الخلیل» باشد و اگر مثل آن نباشد  
پس قول یونس درست است. و اگر چنانچه معطوف بدون الف و لام باشد مثل بدل است. و توابع آن  
چیزی که ضمه اش مقدر است مثل «معتل»، و مبنی قبل از دءاء، مثل توابع منادی مضموم است لفظاً،  
پس این توابع مرفوع می شوند تا حمل بر لفظ داده شوند که مقدر است و منصوب می شوند بنا بر نصب  
مقدر که در محل می باشد.

۱۶۵

الرَّابِعُ: مَمَيَّرٌ أَسْمَاءُ الْعَدَدِ ثَمَمَيَّرُ الثَّلَاثَةِ إِلَى الْعَشْرَةِ. مَجْرُورٌ وَمَجْمُوعٌ وَمُمَيَّرٌ مَا بَيْنَ الْعَشْرَةِ وَالْأَيَّامِ مَنْصُوبٌ وَ  
مُمَيَّرُ الْيَوْمِ وَالْأَلْفِ وَمَثَاهِنَا وَجَنَعُهُ مَجْرُورٌ مَفْرُودٌ وَرَفَعُوا جَمَعَ الْيَوْمِ وَأَصُولُ الْعَدَدِ اثْنَا عَشْرَةَ كَلِمَةً وَاجِدُ  
إِلَى عَشْرَةٍ وَمِائَةٌ وَآلِفٌ فَالْوَأْجِدُ وَالْإِثْنَانُ يَذْكَرَانِ مَعَ الْمَذْكَرِ وَيُؤْتَانِ مَعَ الْمَوْثَبِ وَ لَا يُجَامِعُهُمَا الْمَعْدُودُ بَلْ  
يُقَالُ رَجُلٌ وَرَجُلَانٍ وَالثَّلَاثَةُ إِلَى الْعَشْرَةِ بِالْعَكْسِ نَحْوُ قَوْلِهِ تَعَالَى سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ.

ترجمه: چهارم و تمیز اسماء عدده است. ممتیر عدد سه تا ده جمع و مجرور است و ممتیر ما بین ده و  
صد منصوب و مفرد است و ممتیر صد و هزار و ثثنیه هر دو و جمع هزار مجرور مفرد است؛ و عرب  
جمع صد را رفض و ترک کرده اند و عددهای اصلی، دوازده کلمه می باشد. از عدد یک تا ده (که ده  
عدد می شود) و صد و هزار. و عدد یک و دو مذکر آورده می شوند با مذکر، و مؤنث آورده می شوند  
با مؤنث و معدود با آن دو جمع نمی شود بلکه گفته می شود رجل و رجلان و عدد سه تا ده بالعکس  
است مثل قول پروردگار: سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَ ثَمَانِيَةَ أَيَّامٍ.

۱۶۶

تَسْمِيَةٌ: وَ تَقُولُ أَحَدٌ عَشَرَ رَجُلًا وَ اثْنَا عَشْرَةَ اِمْرَأَةً فِي الْمَوْثَبِ وَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ رَجُلًا إِلَى تِسْعَةِ عَشَرَ رَجُلًا فِي

الْمَذْكُورِ وَ ثَلَاثَ عَشْرَةَ إِمْرَةً إِلَى تِسْعِ عَشْرَةَ إِمْرَةً فِي الْمَوْثَبِ وَ يَسْتَوِيَانِ فِي عَشْرِينَ وَ أَحْوَابُهَا ثُمَّ تَسْطِيفُهُ  
تَقُولُ أَحَدٌ وَ عَشْرُونَ رَجُلًا وَ إِحْدَى وَ عَشْرُونَ إِمْرَةً وَ اثْنَانِ وَ عَشْرُونَ رَجُلًا وَ اثْنَتَانِ وَ عَشْرُونَ إِمْرَةً وَ ثَلَاثَةٌ  
وَ عَشْرُونَ رَجُلًا وَ ثَلَاثٌ وَ عَشْرُونَ إِمْرَةً وَ هَكَذَا إِلَى تِسْعِ وَ تِسْعِينَ إِمْرَةً.

ترجمه: ابتداء بحث عدد یازده تا نوزده است، مثلاً: در «رایت خمسة عشر رجلاً»، و «رایت خمس عشرة امرأة» در اسما عدد مذکور اگر تمیز مذکر باشد «عشر» هم مذکر می‌شود و اگر تمیز مؤنث باشد (مثل مثال دوم) «عشرة» هم مؤنث آورده می‌شود، بنابراین، «عشره» در تأنیث و تذکیر از عدد واحد عشره تا تسع عشره (عدد نوزده) تابع تمیز است.

جزء اول در احد عشر، و اثنا عشر یعنی واحد، و «اثنا» نیز در تأنیث و تذکیر مثل عشر تابع تمیز است مانند «رایت احدی عشرة امرأة» و مثل «اثنا عشر رجلاً» که در این دو مثال هر دو جزء، تابع تمیز هستند.

ولی جزء اول عدد سیزده تا نوزده، عکس تمیز است یعنی اگر تمیز مذکر باشد جزء اول مؤنث آورده می‌شود مثل «ثلاثة عشر رجلاً» و اگر تمیز مؤنث باشد جزء اول مذکر می‌شود. مثل «تسع عشرة امرأة» و مثل «سبعة عشر رجلاً» و «خمس عشرة امرأة» و هكذا.

یعنی اعداد عشرين، ثلاثين و اربعين و هكذا تا تسعين در مؤنث و مذکر مساوی و یکسان می‌باشند و هیچ تغییری نمی‌کنند، مثلاً گفته می‌شود «رایت عشرين رجلاً» و «رایت عشرين امرأة» و هكذا. مانند «سبعين رجلاً» و «سبعين امرأة».

۵۳

الْمَبْنِيَّاتُ: مِنْهَا الْمَفْسَرُ وَ هُوَ مَا وُضِعَ لِتَكْلِمٍ أَوْ مُخَاطَبٍ أَوْ غَايِبٍ سَبَقَ ذِكْرُهُ وَ لَوْ حُكْمًا فَإِنَّ اسْتَقْلَلَ فَمُفْصِلٌ وَ  
إِلَّا فَمُفْصِلٌ وَ الْمُفْصِلُ مَرْفُوعٌ وَ مَنْصُوبٌ وَ مَجْرُورٌ وَ الْمُتَّفَصِّلُ غَيْرُ مَجْرُورٍ فَهَذِهِ خَمْسَةٌ وَ لَا يَسُوغُ الْمُتَّفَصِّلُ إِلَّا  
لِتَعَدُّرِ الْمُفْصِلِ وَ أَنْتَ فِي هَاءِ سَلْبِيهِ وَ شِبْهِهِ بِالْخِيَارِ.

ترجمه: بعضی از مبنیات ضمیر است و آن اسمی است که وضع شده باشد برای متکلم و یا مخاطب و یا غائبی که ذکرش سبقت گرفته باشد اگر چه تقدم و سبقتش حکمی باشد پس اگر آن ضمیر مستقل شد (در این صورت) منفصل است و گرنه متصل است و ضمیر متصل مرفوع است و منصوب و مجرور و ضمیر منفصل غیر مجرور است. پس اینها پنج قسم می‌شوند. و آوردن ضمیر منفصل جائز نیست مگر آنکه عذری در آوردن ضمیر متصل باشد و تو در ضمیر «ها» در سلبیه و مشابهش مختاری.

۵۴

مَسْئَلَةٌ: وَ قَدْ يَتَقَدَّمُ عَلَى الْجُمْلَةِ ضَمِيرٌ غَايِبٌ مُفْسَرٌ بِهَا يُسَمَّى ضَمِيرَ الشَّانِ وَالْقِصَّةِ وَ يَحْسُنُ تَأْنِيثُهُ إِنْ كَانَ

الْمَوْتُ فِيهَا عُنْدَهُ وَقَدْ يَسْتَبْرِهُ وَلَا يَعْتَلِّ فِيهِ إِلَّا الْإِبْتِدَاءَ أَوْ نَوَاسِخَهُ وَلَا يَمْتَنِي وَلَا يَجْمَعُ وَلَا يُفَسِّرُ بِمَفْرَدٍ وَلَا يُشَيِّحُ. نَحْوُ هُوَ الْأَمِيرُ زَاكِبٌ وَهِيَ هُنْدُ كَرِيمَةٌ وَإِنَّهُ الْأَمِيرُ زَاكِبٌ وَكَانَ النَّاسُ صِنْفَانِ.

ترجمه: این مسأله‌ای است در مورد ضمیر شأن و قصه: گاهی ضمیر غائبی بر جمله مقدم می‌شود که به وسیله آن جمله تفسیر می‌شود و مستی به ضمیر شأن و قصه است و مؤنث آوردن آن ضمیر خوب است در صورتی که عمده کلام مؤنث باشد و گاهی آن ضمیر مستمر می‌شود و چیزی در آن غیر از ابتدائیت و نواسخ ابتداء عمل نمی‌کند و تشبیه و جمع نمی‌شود و به واسطه مفرد تفسیر نمی‌شود و تابع برایش آورده نمی‌شود.

۵۶

فَأَيُّدٌ: ذَكَرَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ عَوْدَ الضَّمِيرِ عَلَى التَّأَخُّرِ لِقَوْلِهِمْ وَرُتْبَةٌ فِي خَسْفَةِ مَوَاضِعٍ إِذَا كَانَ مَرْفُوعًا بِأَوَّلِ التَّمْتِيزِ عَيْنٍ وَأَعْمَلْنَا الثَّانِي نَحْوَ أَكْرَمَانِي وَ أَكْرَمْتُ الرَّيْذِينَ أَوْ فَاعِلًا فِي بَابِ نَعَمٍ مُفْشَرًا بِتَمِيمٍ نَحْوُ نَعَمَ رَجُلًا زَيْدًا أَوْ مُبَدَلًا مِنْهُ ظَاهِرٌ نَحْوُ ضَرَبْتُهُ زَيْدًا أَوْ مَجْرُورًا بِرَبِّ عَلَى صَغْفٍ نَحْوُ رَبُّهُ رَجُلًا. أَوْ كَانَ لِلشَّانِ أَوْ الْقِصَّةِ كَمَا مَرَّ.

ترجمه: فائده: بعضی از محققین عود و برگشت ضمیر بر مرجع متأخر هم لفظاً و رتبه‌اً را در پنج مورد ذکر کرده‌اند: اگر مرفوع و فاعل باشد برای اولین عامل از دو عاملی که با هم متنازع هستند، و عمل را به دو می‌بدهیم مثل «اکرمانی» و «اکرمت الریذین»؛ و یا آنکه فاعل در باب نعم باشد که به وسیله تمیزی تفسیر شود مثل «نعم رجلاً زید» و «یا آنکه ضمیر «مبدل منه» برای اسم ظاهر شود مثل «ضربته زید» و «یا آنکه مجرور به «رَبُّ» شود (البته بنا بر قول ضعیفی) مثل «رَبُّهُ رَجُلًا» و «یا آنکه ضمیر برای شأن و قصه باشد. همانطور که گذشت.

۵۷

وَمِنْهَا: أَسْمَاءُ الْإِشَارَةِ وَهِيَ مَا وَضِعَ لِلشَّيْءِ اللَّيْثِ التَّخْسُوسِ فَلِلْمَفْرَدِ الذَّكَرِ ذَا، وَ لِلْمُنْثَى: ذَانِ، مَرْفُوعِ التَّحَلُّلِ وَ ذَيْنِ مَنْصُوبَةٍ وَ مَجْرُورَةٍ وَ إِنَّ هَذَانِ لَسَاجِرَانِ مُتَأَوَّلٌ وَ الْمَوْتُ نَاوِذِي وَ ذِي وَبِهِ وَ لِلْمُنْثَى نَانٌ رَفْعًا وَ تَيْنٌ نَصْبًا وَ جَرًّا وَ لِيَجْمَعِيهَا أَوْلَاءُ مَدًّا وَ قَصْرًا وَ تَدْخُلُهَا هَاءُ التَّشْبِيهِ وَ تَلَحُّقُهَا كَافُ الْخِطَابِ بِأَلَامٍ لِلْمُنْتَوَسِطِ وَ مَعَهُ لِلتَّبَعِيدِ إِلَّا فِي التَّمْتِنِ وَ الْجَمْعِ عِنْدَ مَنْ مَدَّهُ وَ فِيمَا دَخَلَهُ حَرْفُ التَّشْبِيهِ.

ترجمه: و بعضی از مبتدات، اسماء اشاره است و آن لفظی است که وضع شده باشد برای مشارالیه محسوس پس برای مفرد مذکر و ذاه است و برای تشبیه او «ذَان» در حال مرفوعیت محل، و «ذَيْن» در حال منصوب و مجرور بودن محل است، و «إِنَّ هَذَانِ لَسَاجِرَانِ»، تأول برده شده است. و برای مفرد



مؤث «ئا - ذی - ذه - نی و ینه» است و برای تنبیه او «تانب» در حالت رفعی، و «تین» در حال نصب و جزئی است و برای جمع مذکر و مؤث «أولاء» در حالت مدّ و قصری است. و بر اسماء اشاره هاء تنبیه داخل می‌شود و ملحق می‌شود به آنها کاف خطاب، (که اگر) بدون لام باشد برای متوسط و با لام برای بعد می‌باشد مگر در تنبیه و جمع نزد کسی که مدّش داده باشد و در جایی که داخل شده باشد حرف تنبیه.

(۴۹)

وَمِنْهَا: الْمُؤْصُولُ وَهُوَ حَرْفِيٌّ أَوْ إِسْمِيٌّ فَالْحَرْفِيُّ كُلُّ حَرْبٍ أَوَّلُ مَعَ صِلَتِهِ بِالْمُتَصَدِّرِ وَالْمَشْهُورُ حَسْمَةٌ أُنْ وَأَنْ وَ مَا وَكَيْ وَلَوْ. نَعُوْ أَوْلَمْ يَكْفِهِمْ أَنَا أَنْزَلْنَا وَ أَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ وَ بِنَا نَسُوا يَوْمَ الْعِنَابِ وَ لَكَيْلًا يَكُونُ عَلَى الْمُؤْمِنِينَ حَرْجٌ وَ يَوْمَهُ أَهْدَهُمْ لَوْ يَعْلَمُ الْآلِفَ سَنَةً.

ترجمه: بعضی دیگر از مبتیات، موصول است و آن حرفی و با اسمی است پس حرفی هر حرفی است که با صلهاش تأویل به مصدر می‌رود و بنابر مشهور پنج تا می‌باشند: «هَأَنْ وَأَنْ وَ مَا وَ كَيْ وَ لَوْ» مثل آیات در متن.

(۵۰)

تَكْمِيلٌ: وَالْمَوْصُولُ الْإِسْمِيُّ مَا افْتَقَرَ إِلَى صِلَةٍ وَ عَائِدٍ وَ هُوَ الَّذِي لِلْمُذَكَّرِ وَ الَّتِي لِلْمُؤَنَّثِ وَ اللَّذَانِ وَ اللَّسَانِ لِإِشْتَاهَا بِالْأَلِفِ إِنْ كَانَا مَرْفُوعِي الْمَحَلِّ وَ بِأَيَّامٍ إِنْ كَانَا مَنْصُوبِيهِ أَوْ مَجْرُورِيهِ وَ الْأُنْ وَ الَّذِينَ مُطْلَقًا يَجْمَعُ الْمَذَكَّرُ وَ اللَّاتِي وَ اللَّاتِي وَ اللَّوَاتِي يَجْمَعُ الْمُؤَنَّثُ وَ مَنْ وَ مَا وَ أَلْ وَ أَيْ وَ ذُو وَ ذَا بَعْدَ مَا أَوْ مِنَ الْإِسْتِفْهَائِيَيْنِ لِلْمُؤَنَّثِ وَ الْمَذَكَّرِ.

ترجمه: این تکمیلی است (در رابطه با موصول): موصول اسمی آن است که احتیاج به صلّه و عاید داشته باشد و «الذی» برای مفرد مذکر است و «الّتی» برای مفرد مؤث است و «اللّذان» برای تنبیه مذکر، و مؤث است در صورتی که در محل رفع باشند با «الف» و در صورتی که در محل نصب و جر باشند با «یا» خوانده می‌شوند. و «الألی» و «الذین» در حالت رفع و نصب و جر برای جمع مذکر است و «اللاتی» و «اللواتی» و «اللاتی» برای جمع مؤث می‌باشند. و «منّ و ما و آل و ای و ذو و ذاه» که اگر بعد از «ما» و «من» استفهامیه واقع شود برای مؤث و مذکر می‌باشند.

(۵۱)

مَسْتَقْلَةٌ: وَ إِذَا قُلْتَ مَاذَا صَنَعْتَ وَ مَنْ ذَا رَأَيْتَ قَدْ أَوْصَلْتَهُ وَ مَنْ وَ مَا مُبْتَدَأُ إِنْ وَ الْجَوَابُ رَفَعٌ وَ لَكَ إِفْعَائُهَا

فَهُنَا مَفْعُولَانِ وَ تَرْكِيْبُهُمَا بِمَعْنَى أَيْ شَيْءٍ أَوْ أَيْ شَخْصٍ فَأَلْكَلُ مَفْعُولٌ وَالْجَوَابُ عَلَى التَّقْدِيرَيْنِ نَصْبٌ. وَفِي عَلَيْهِ نَحْوُ مَاذَا عَرَضَ وَ مِنْ ذَا قَامَ إِلَّا أَنَّ الْجَوَابَ رَفَعَ مُطْلَقًا.

ترجمه: اگر بگوئیم «ماذَا صَنَعْتَ» و «مَنْ ذَا رَأَيْتَ» پس «ذَا» موصوله است و «مَنْ» و «مَا» مبتداء می باشند و جواب مرفوع است و می توانی ذرا را ملغی نمائی پس من و ما هر دو مفعول به می شوند و می توانی ذرا را با من و ما مرکب نمایی به معنای «أَيْ شَيْءٍ» یا «أَيْ شَخْصٍ» پس در همه این صورتهای مفعول است و جواب بنا بر فرض زالده بودن یا مرکب شدن ذا، منصوب است و قیاس کن بر آن مثال «ماذَا عَرَضَ» و «مَنْ ذَا قَامَ» را الا اینکه جواب در این دو مثال در هر صورت مرفوع است.

۵۶

وَ مِنْهَا: الْمَرْكَبُ وَ هُوَ مَا رُكِبَ مِنْ لَفْظَيْنِ لَيْسَ بَيْنَهُمَا نِسْبَةٌ فَإِنْ نَضَمْنَا الثَّانِي حَرْفًا بَيْنَا كَحَمْسَةَ عَشَرَ وَ خَادِيْعَةَ وَ أَخَوَاتِيْمَا إِلَّا اثْنَيْ عَشَرَ وَ فَرَعِيْهِ إِذِ الْأَوَّلُ مِنْهَا مُغْرَبٌ عَلَى الْمُخْتَارِ وَ إِلَّا أَعْرَبَ الثَّانِي كَبَلْبَكٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلَ التَّرْكِيْبِ مَتِيْنًا كَسِيْبِيْهِ.

ترجمه: بعضی دیگر از مبتدات، مرکب است و آن چیزی است که از دو لفظ مرکب شده باشد که بین آن لفظ نسبتی نباشد، پس اگر لفظ دوم متضمن حرفی باشد هر دو مبنی می شوند مثل «وَحَمْسَةَ عَشْرَهُ» و «خَادِيْعَةَ» و اخوات هر دو مگر «إِثْنَيْ عَشْرَهُ» و دو فرعی زیرا لفظ اول اینها بنا بر مختار، معرب است و اگر لفظ دوم متضمن حرفی نباشد لفظ دوم معرب می شود مثل «وَبَلْبَكٍ» در صورتی که لفظ دوم قبل از ترکیب مبنی نباشد مانند سبویه.

۵۷

الْوَاوِيْعُ: «كُلُّ فَرْعٍ أَعْرَبٍ يَأْعْرَابُ سَابِقِهِ وَ هِيَ حَمْسَةُ الْأَوَّلِ الثَّمْتُ وَ هُوَ مَا دَلَّ عَلَى مَعْنَى فِي مَتَّبِعِهِ مُطْلَقًا وَالْأَعْلَبُ الشِّغَافَةُ وَ هُوَ إِذَا بِحَالٍ مَوْصُوْفِهِ وَ يَتَّبِعُهُ إِعْرَابًا وَ تَعْرِيفًا وَ تَنْكِيرًا وَ إِفْرَادًا وَ تَنْبِيْهُ وَ جَمْعًا وَ تَذْكِيرًا وَ تَأْنِيْثًا أَوْ بِحَالٍ مَتَّلَقِيْهِ وَ يَتَّبِعُهُ فِي الثَّلَاثَةِ الْأَوَّلِ وَ آثَا فِي الْبُرَاثَةِ فَإِنْ رَفَعَ ضَمِيْرَ الْمَوْصُوْفِ فَمَوْأَفِيٌّ أَيْضًا نَحْوُ جَانْتِي إِمْرَةٌ كَرِيْمَةٌ الْآبِ وَ رَجُلَانِ كَرِيْمَا الْآبِ وَ رَجَالٌ كِرَامٌ الْآبِ وَ إِلَّا فَكَالْفِعْلِ نَحْوُ جَانْتِي رَجُلٌ حَسَنَةٌ جَارِيَةٌ أَوْ غَالِيَةٌ أَوْ غَالٍ دَارُهُ وَ لَقِيْتُ امْرَأَتَيْنِ حَسَنًا عَيْدَاهُنَا أَوْ قَابِيَا أَوْ قَابِيَةً فِي الدَّارِ جَارِيَتُهُمَا.»

ترجمه: توابع، هر فرعی است که به اعراب سابقش معرب شود و بر پنج قسم می باشد: اول نعت است و آن کلمه ای است که دلالت کند بر معنایی که در متبوعش می باشد. مطلقاً - یعنی در همه موارد - و اغلب مشتق است و نعت، یا به حال موصوفش می باشد که در این صورت از نظر اعراب و تعریف و تنکیر و افراد و تنبیه و جمع و تذکیر و تأنیث، موصوفش را تبعیت می کند و یا به حال متماتن موصوفش

می‌باشد که در این صورت در سه تایی اولی یعنی در اعراب و تعریف و تکبیر با موصوف مطابقت می‌کند و اما در بواقی یعنی افراد و تشبیه و جمع و تذکیر و تأیث، اگر ضمیر موصوف را رفع داد در این بواقی هم موافقت می‌نماید مثل «جائتی امرئہ کریمۃ الآب» و «رجلان کریمان الآب» و «رجال کرام الآب» و اگر نعت ضمیر موصوف را رفع نداد پس حکم این نعت مانند حکم فعل با فاعلش می‌باشد مانند مثالهای متن.

۵۹

أَتَانِي الْمَعْطُوفُ بِالْعَرْفِ وَ هُوَ تَابِعٌ بِوَاسِطَةِ الْوَاوِ أَوْ الْفَاءِ أَوْ حَتَّى أَوْ أَمْ أَوْ أَوْ أَوْ بَلْ أَوْ لَكِنْ نَحْوُ جَائِي زَيْدٌ وَعَمْرُوٌ وَجَمْعَانَاكُمْ وَالْأَوْلَىٰ وَقَدْ يُعْطَفُ الْفِعْلُ عَلَىٰ إِسْمٍ مُّشَابِهٍ لَهُ وَبِالْعَكْسِ وَلَا يَحْتَسُنُ الْعَطْفُ عَلَىٰ التَّرْفُوعِ الْمُتَّصِلِ بَارِزاً أَوْ مُشْتَرِئاً إِلَّا مَعَ النَّصْلِ بِالتَّنْفِصِلِ أَوْ فَاصِلٍ مَا أَوْ تَوْشِيحٍ لِأَبْيَنِ الْخَاطِيفِ وَ الْمَعْطُوفِ نَحْوُ جِئْتُ أَنَا وَ زَيْدٌ وَيَدْخُلُونَهَا وَ مَنْ صَلَحَ وَ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا أَبَاتْنَا

ترجمه: دوم (از توابع) معطوف به حرف است و آن کلمه‌ای است که به واسطه واو عاطفه و یا بقیه حروف عاطفه تابع آورده شود مثل «جائتی زید و عمرو و جمعناکم و الأولین» و گاهی فعلی بر اسمی که شبیهش می‌باشد عطف داده می‌شود و گاهی به عکس. و عطف بر ضمیر مرفوع متصل بارز و یا مستتر خوب نیست مگر آنکه فاصله‌ای با ضمیر منفصل و یا چیزی دیگری بیفتد و یا آنکه کلمه «لا» واسطه شود بین عاطف و معطوف مثل «جئت أنا و زید» و «یدخلونها و من صلح» و «ما أشركنا و لا أبائنا».

۶۰

تَيْبَةٌ: وَ يُعَادُ الْخَاطِيفُ عَلَىٰ التَّمْطُوفِ عَلَىٰ ضَمِيرٍ مَجْرُورٍ نَحْوُ مَرَرْتُ بِكَ وَ يَزِيدٌ وَ لَا يُعْطَفُ عَلَىٰ مَثْمُولِي غَائِبِينَ مُخْتَلِفِينَ عَلَىٰ التَّمْشُوهِ إِلَّا فِي نَحْوِ فِي الدَّارِ زَيْدٌ وَ الْحَجْرَةِ عَمْرُوٌ.

ترجمه: تئبه: حرف جر بر اسم معطوف که بر ضمیر مجرور عطف شده است عود داده می‌شود مثل «مررت بک و زید» و «در حجره عمرو». داده نمی‌شود مگر در مثال «فی الدار زید و الحجره عمرو».

۶۱

التَّالِثُ: التَّأْكِيدُ وَ هُوَ تَابِعٌ يُفِيدُ تَقْرِيرَ تَبْوِيعِهِ أَوْ سُؤْلَ الْحَكْمِ لِأَفْرَادِهِ وَ هُوَ إِذَا لَفِظِيٌّ وَ هُوَ اللَّسْفُ الْمَكْرُورُ أَوْ الْمَعْتَرَىٰ وَ الْفَاطَةُ النَّفْسِ وَالْعَيْنُ وَ يُطَابِقَانِ الْمُؤَكَّدَ فِي غَيْرِ الشَّيْبَةِ وَ هُنَا فِيهَا كَالْجَمْعِ تَقُولُ جَائِي زَيْدٌ نَفْسُهُ

وَالرَّيْدَانِ أَنْفُسُهُمَا وَالرَّيْدُونَ أَنْفُسَهُمْ وَكِلَا وَكِلْنَا لِلتَّنْيِ وَكُلُّ وَجَمِيعٌ وَغَائِمَةٌ لِغَيْرِهِ مِنْ ذِي أَجْزَاءٍ يَصْصَعُ  
 إِفْرَاقَهَا وَتَوْ حَكْمًا نَحْوَ إِشْتَرَيْتَ الْعَبْدَ كُلَّهُ وَيُصَلُّ بِضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلْمَوْكِدِ وَقَدْ يَنْتَعِ كُلُّ بِأَجْمَعٍ وَأَخْوَابِهِ.

ترجمه: مژم تأکید است و آن تابعی است که یا استقرار و ثبات متبوعش را فائده می دهد و یا آنکه  
 شمول حکم را برای افراد متبوعش تحکیم و تثبیت می نماید و تأکید، یا لفظی است و آن عبارت است  
 از لفظی که مکرر شود و یا معنوی است که لفظهای تأکید معنوی، نفس و عین می باشد که با متبوع  
 موکد در غیر تشبیه مطابقت می کنند و اما نفس و عین در تشبیه مثل جمع می باشد مثلاً می گوئی «جائتی  
 الرِّيدُونَ أَنْفُسَهُمْ» و «كِلَا» و «كِلْنَا» برای تشبیه است و لفظ «كل» و «جمع» و «عائمه» برای غیر تشبیه است  
 که از چیزهایی است که دارای اجزائی بوده که صحیح است آن اجزاء از هم جدا شوند اگر چه این  
 افتراق و جدائی حکمی باشد مثل «إِشْتَرَيْتَ الْعَبْدَ كُلَّهُ» و الفاظ مذکوره متصل می شوند به ضمیری که  
 مطابق متبوع و مؤکد است و گاهی لفظ «كُلُّ» متبوع برای «أَجْمَع» و اخوات آن می شود.

۱۵۶

مَسْتَنْتَانِ: لِأَيُّ كَذِّ الثَّكْرَةِ إِلَّا مَعَ الْقَائِدَةِ وَمِنْ فَمٍ مَمْتَعٍ رَأَيْتَ رَجُلًا نَفْسَهُ وَجَارَ إِشْتَرَيْتَ عَبْدًا كُلَّهُ وَإِذَا أُكِّدَ  
 التَّرْفُوعُ الْمُتَّصِلُ بَارِزًا أَوْ مُشْتَبِرًا بِالنَّفْسِ وَالْعَيْنِ قَبْعَدَ الْمُتَّفَصِّلِ نَحْوُ قَوْمُوا أَنْتُمْ أَنْفُسَكُمْ وَقَمِ أَنْتَ نَفْسَكَ.  
 ترجمه: اینجا دو مسأله است: برای نکره تأکید آورده نمی شود مگر آنکه فائده داشته باشد و برای  
 همین است که ممتنع است گفته شود «رَأَيْتَ رَجُلًا نَفْسَهُ» و لیکن جائز است گفته شود «إِشْتَرَيْتَ عَبْدًا  
 كُلَّهُ» و اگر برای ضمیر مرفوع متصل بارز و یا مستتر تأکید آورده شود باید بعد از آوردن ضمیر متصل  
 باشد مثل «قَوْمُوا أَنْفُسَكُمْ» و «قَمِ أَنْتَ نَفْسَكَ».

۱۵۷

أَرَائِي: أَيْ بَدَلٌ وَهُوَ التَّابِعُ الْمُقْصَدُ أَسْأَلُهُ بِمَا نَسِبَ إِلَى مُتَّبِعِهِ وَهُوَ بَدَلُ الْكُلِّ مِنَ الْكُلِّ الْبَعْضُ مِنَ الْكُلِّ  
 وَالْأَشْتِمَالُ وَهُوَ الَّذِي إِشْتَمَلَ عَلَيْهِ التَّبَدُّلُ مِنْهُ بِحَيْثُ يَنْشَوِقُ السَّامِعُ إِلَى ذِكْرِهِ نَحْوُ يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ  
 الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ وَالتَّبَدُّلُ الْمُبَايِنُ وَهُوَ إِذْ ذُكِرَ لِلْمُبَالَغَةِ سُمِّيَ بَدَلُ التَّبْدَاءِ كَقَوْلِكَ حَبِيبِي قَمَرٌ شَمْسٌ وَبَقَعَ مِنْ  
 الْقَضَاءِ أَوْ لِيَتَذَكَّرَ الْفَلَيْطُ بَدَلُ الْفَلَيْطِ نَحْوُ جَائِئِي زَيْدُ الْفَرَسِ وَلَا يَقَعُ مِنْ فَصِيحٍ.

ترجمه: چهارم بدل است و آن تابعی است که مقصود اصلی از آنچه که نسبت داده شده به متبوعش  
 می باشد و آن عبارت است از بدل کل از کل و بدل بعض از کل و بدل اشتمال که خود مبدل منه آن  
 را در بر دارد بطوری که شنونده بعد از شنیدن مبدل منه شوق پیدا می کند که بدل ذکر شود مثل  
 «يَسْتَلُونَكَ عَنِ الشَّهْرِ الْحَرَامِ قِتَالٍ فِيهِ» و بدل مباین و آن اگر برای مبالغه ذکر شود بدل بداء گویند مثل

قول تو که می‌گویی: «حَبِيبِي قَمَرٌ شَشْشٌ» (که این بدل) از فصحا واقع می‌شود. و اگر برای جبران غلط ذکر شود پس بدل غلط است مانند «جَانَّتِي زَيْدٌ الْفَرَسُ» (که این بدل) از فصحا واقع نمی‌شود.

۲۶

هَدَايَةٌ: لَا يَبْدُلُ الظَّاهِرُ عَنِ الْمُضْمَرِ فِي بَدَلِ الْكُلِّ إِلَّا مِنَ الْغَائِبِ نَحْوُ ضَرَبْتُهُ زَيْدًا وَقَالَ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ لَا يَبْدُلُ الْمُضْمَرُ مِنْ مِثْلِهِ وَلَا مِنَ الظَّاهِرِ وَمَا مُثِّلَ بِهِ لِذَلِكَ مَضْنُوعٌ عَلَى الْقَرَبِ وَنَحْوُ قُتْتُ أَنَا وَلَقِيتُ زَيْدًا إِنَاءٌ تَأْكِيدٌ لَفْظِي.

ترجمه: این یک هدایت و راهنمایی است در مورد بدل: اسم ظاهر در بدل کل از ضمیر بدل آورده نمی‌شود مگر آنکه از ضمیر غایب باشد مثل «ضَرَبْتُهُ زَيْدًا» و بعضی از محققین گفته‌اند ضمیر از ضمیر، و ضمیر از اسم ظاهر بدل آورده نمی‌شود و آنچه که در این زمینه مثال زده شده است برای عرب ساخته‌اند و مثال «قُتْتُ أَنَا» و «لَقِيتُ زَيْدًا إِنَاءٌ» تأکید لفظی است.

۲۷

الْحَاسِسُ: عَطَفَ الْبَيَانَ وَهُوَ تَابِعٌ يُشْبِهُ الصَّفَةَ فِي تَوْضِيحِ مَتَّبِعِهِ نَحْوُ جَاءَ زَيْدٌ أَحْوَكٌ وَ يَتَّبِعُهُ فِي آرْتَعَةِ مِنْ عَشْرَةٍ كَالْقَتِّ وَ يَفْتَرِقُ عَنِ الْبَدَلِ فِي نَحْوِ هِنْدٌ قَامَ أَبُوهَا زَيْدٌ لِأَنَّ الْمُبْدَلَ مِنْهُ مُسْتَعْنٍ عَنْهُ وَ هُنَالَا بُدِّ مِنْهُ وَ فِي نَحْوِ يَا زَيْدُ الْحَارِثُ وَ جَاءَ الضَّارِبُ الرَّجُلِ زَيْدٌ لِأَنَّ الْبَدَلَ فِي يَتَّةٍ تَكَرَّرَ الْعَامِلُ وَ يَا الْحَارِثُ وَ الضَّارِبُ زَيْدٌ مُسْتَعْنَانِ.

ترجمه: پنجم عطف بیان است و آن تابعی است که در توضیح دادن متبوعش شباهت به صفت دارد، مانند «جاءَ زَيْدٌ أَحْوَكٌ» و عطف بیان نیز مانند نعت، در چهار چیز از آن ده چیز با متبوعش مطابقت و متابعت می‌نماید و فرق پیدا می‌کند با بدل در مثل «هِنْدٌ قَامَ أَبُوهَا زَيْدٌ» زیرا مبذل منه مورد نیاز نیست و در این مثال حتماً مبذل منه باید باشد و نیز در مثل «يَا زَيْدُ الْحَارِثُ» و «جاءَ الضَّارِبُ الرَّجُلِ زَيْدٌ» زیرا بدل در نیت تکرار عامل است و «يَا الْحَارِثُ وَ الضَّارِبُ زَيْدٌ» ممنوع است.

۲۸

الْإِسْمَاءُ الْعَامِلَةُ الْمُشَبَّهَةُ بِالْأَفْعَالِ وَ هِيَ حَمْسَةٌ أَيْضاً الْأَوَّلُ الْمَصْدَرُ وَ هُوَ اسْمٌ لِلْحَدِيثِ الَّذِي اشْتَقَّ مِنْهُ الْفِعْلُ وَ يَفْعَلُ عَمَلٌ فَعْلِيهِ مُطْلَقاً إِلَّا إِذَا كَانَ مَفْعُلاً مَفْعُلاً لَا مُطْلَقاً إِلَّا إِذَا كَانَ بَدَلاً عَنِ الْفِعْلِ فَوَجْهَانِ وَالْأَكْثَرُ أَنْ يُضَافَ إِلَى فَاعِلِيهِ وَلَا يَتَقَدَّمُ مَفْعُولُهُ عَلَيْهِ وَ إِعْمَالُهُ مَعَ اللَّامِ ضَعِيفٌ قَوْلُهُ ضَعِيفُ الْكُتَابَةِ أَعْدَانُهُ.

ترجمه: اینها اسم‌هایی هستند که عمل می‌کنند و شباهت به افعال دارند و پنج تا می‌باشند: اول مصدر

است: و آن اسمی است برای حدث که فعل از آن مشتق می‌شود و مصدر مانند فعلش عمل آن را انجام می‌دهد مطلقاً (چه ماضی باشد و چه مضارع) مگر آنکه مصدر مفعول مطلق باشد که عمل نمی‌کند و اگر بدل از فعل باشد، پس دو وجه است و اکثراً مصدر اضافه به سوی فاعلش می‌شود و معمول مصدر بر خودش مقدم نمی‌شود و عمل کردن مصدر با الف و لام ضعیف است مثل قول او: وَضَعِيفُ النَّكَايَةِ أَغْدَانَهُ.

۵۶

الثَّانِي وَالثَّلَاثُ: إِسْمُ الْفَاعِلِ وَالتَّفْعُولِ فَاسْمُ الْفَاعِلِ مَا دُلَّ عَلَى حَدَثٍ وَفَاعِلُهُ عَلَى مَعْنَى الْحُدُوثِ فَإِنْ كَانَ صِلَةً لِأَنَّ عَمِلَ مُطْلَقًا وَإِلَّا فَيَشْتَرِطُ كَوْنَهُ لِلْحَالِ وَالْإِسْتِقْبَالِ وَاعْتِنَادُهُ بِسُغْيٍ أَوْ إِسْتِفْهَامٍ أَوْ مُخْتَبِرٍ عَنْهُ أَوْ مَوْصُوفٍ أَوْ ذِي حَالٍ وَلَا يَتَعَمَلُ بِمَعْنَى الْمَاضِي خِلَافًا لِلنَّكَاسِي «وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ» حِكَايَةٌ خَالٍ مَاضِيَةً وَاسْمُ التَّفْعُولِ مَا دُلَّ عَلَى حَدَثٍ وَتَفْعُولِهِ وَهُوَ فِي الْقَعْلِ وَ الشَّرْطِ كَأَخِيهِ.

ترجمه: دوم و سوم از اسماء مشبّهه به افعال، اسم فاعل و اسم مفعول است. اسم فاعل آن است که دلالت کند هم بر حدث و هم بر فاعل حدث و این دلالت بطور تجدد و غیر ثبوت است، پس اگر اسم فاعل صله برای الف و لام باشد عمل می‌کند چه در ماضی و چه در حال و استقبال و اگر صله نباشد عملش مشروط است به اینکه برای حال و یا استقبال بوده و تکیه به نفی و یا استفهام و یا مخبر عنه (مبتداء) و یا موصوف و یا صاحب حال بنماید و اگر به معنای ماضی باشد عمل نمی‌کند به خلاف کسانی که می‌گویند عمل می‌کند و آیه شریفه «وَكَلْبُهُمْ بَاسِطٌ ذِرَاعَيْهِ بِالْوَصِيدِ» حکایت حال گذشته است و اسم مفعول آن است که دلالت بر حدث و مفعول آن نماید و اسم مفعول در شرط و عمل مثل برادرش اسم فاعل است.

۵۷

الرَّابِعُ: الْأَصْفَةُ الْمُشَبَّهَةُ وَهِيَ مَا دُلَّ عَلَى حَدَثٍ وَفَاعِلُهُ عَلَى مَعْنَى الثُّبُوتِ وَتَفَرُّقٌ عَنِ اسْمِ الْفَاعِلِ بِصَرَغٍ عَنِ الْأَلْزَامِ دُونَ الْمُتَعَدِّي كَحَسَنٍ وَضَعْبٍ وَبَعْدَمٍ جَوَازٍ كَوْنِهَا صِلَةً لِأَنَّ وَبَعْتِهَا مِنْ غَيْرِ شَرْطٍ زَمَانٍ وَبِمُخَالَفَةِ فِعْلِهَا فِي الْقَعْلِ وَبَعْدَمٍ جَزَائِنَهَا عَلَى الْمَضَارِعِ.

ترجمه: چهارم صفت مشبّهه است: و آن بر حدث و فاعل آن دلالت می‌نماید و این دلالت به طور ثابت و مستمر است و با اسم فاعل فرق می‌کند به اینکه صفت مشبّهه از فعل لازم گرفته و ریخته می‌شود بدون آنکه از متعدی گرفته شود. مانند «حَسَن» و «ضَعْب» و صله برای الف و لام نمی‌باشد و عملش مشروط به زمان نیست و در عمل با فعلش مخالفت دارد و بر وزن مضارع جاری نیست.

تَبَصَّرَةٌ: وَ لِيَعْمُولَهَا ثَلَاثُ خَالَاتٍ أَرْفَعُ بِأَنْفَاعِهَا وَ النَّصْبُ عَلَى التَّشْبِيهِ بِالْمَعْمُولِ إِنْ كَانَ مَعْرِفَةً وَ التَّصْمِيرُ إِنْ كَانَ نَكِيرَةً وَ النَّجْرُ بِالْإِضَافَةِ وَ هِيَ مَعَ كُلِّ مِنْ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ إِثْمًا بِالْإِلَامِ أَوْ لَا وَ التَّمَعُّولُ مَعَ كُلِّ مِنْ هَذِهِ السَّنَةِ إِثْمًا مِضَافٌ أَوْ بِالْإِلَامِ أَوْ مُجَرَّدَةٌ صَارَتْ ثَمَانِيَةَ عَشَرَ فَأَلْتَمَتِجُ الْخَسَنَ وَجْهَهُ وَ الْخَسَنُ وَجْهٌ وَ اخْتَلَفَ فِي حَسَنٍ وَجْهٍ أَمَّا الْبُرْهَانِيُّ فَالْأَخَسَنُ ذُو الضَّمِيرِ الْوَاحِدِ وَ هُوَ تِسْعَةٌ وَ الْخَسَنُ ذُو الضَّمِيرَيْنِ وَ هُوَ اثْنَانِ وَ الْقَبِيحُ الْخَالِي مِنَ الضَّمِيرِ وَ هُوَ أَرْبَعَةٌ.

ترجمه: تبصره: برای معمول صفت مشبیه سه حالت است اولی رفع است تا فاعل باشد. حالت دوم نصب است که اگر معرفه باشد تشبیه به مفعول است و اگر نکره باشد تمیز می‌باشد. حالت سوم جز است برای آنکه مضاف الیه صفت مشبیه باشد و صفت مشبیه با هر کدام از این سه حالت یا با الف و لام است و یا بدون الف و لام و معمول هم با هر کدام از این شش (صورت) یا مضاف است یا دارای الف و لام و یا مجرد از اضافه و الف و لام می‌باشد که روی هم هجده تا می‌شود که از این صور مثالهای «الْحَسَنُ وَجْهَهُ وَ الْخَسَنُ وَجْهَهُ» معتن می‌باشد در «حَسَنٌ وَجْهَهُ» اختلاف شده است، اما باقیمانده اگر دارای یک ضمیر باشد احسن است، که نه قسم می‌شوند و اگر دو ضمیر داشته باشد حسن است، که دو قسم می‌باشد و اگر خالی از ضمیر باشد قبیح است که چهارتا می‌شود.

الْخَامِسُ: إِسْمُ التَّفْصِيلِ وَ هُوَ مَادَّلٌ عَلَى مَوْصُوفٍ بِزِيَادَةِ عَلَى غَيْرِهِ وَ هُوَ أَقْعَلُ لِلْمَذَكَّرِ وَ فُعْلُنٌ لِلْمَوْثِقِ وَ لَا يَبِينُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ نَامٌ مُتَّصِرٌ قَابِلٌ لِلتَّفَاضُلِ غَيْرُ مُصَوِّغٍ مِنْهُ أَقْعَلُ لِغَيْرِ التَّفْصِيلِ فَلَا يَبِينُ مِنْ نَحْوِ دَخْرَجَ وَ نِعَمَ وَ صَارَ وَ مَاتَ وَ لَا مِنْ عَوْرٍ وَ خَضِرَ وَ حَيَّقَ لِمَجْنَى أَعْوَزَ وَ أَخْضَرَ وَ أَحَقَّقَ لِغَيْرِهِ فَإِنَّ قَعْدَ الشَّرْطِ تَوْصُلٌ يَأْتِدُ وَ نَحْوُهُ وَ أَحَقَّقَ مِنْ هَيْبَتِهِ شَادٌّ وَ أَيْبَضَ مِنَ اللَّبَنِ نَادِرٌ.

ترجمه: پنجم اسم تفصیل است و آن دالت می‌کند بر موصوفی با زیادتی حدث بر غیر موصوف و «افعل» برای مذکر است و «فعلن» برای مؤنث می‌باشد و اسم تفصیل بنا و ساخته نمی‌شود مگر از ثلاثی که نام و متصرف و قابل برای تفاضل باشد و از آن ثلاثی، بر وزن افعال غیر تفصیل ریخته نشده باشد. بنابراین (اسم تفصیل) از مانند دَخْرَجَ وَ نِعَمَ وَ صَارَ وَ مَاتَ ساخته نمی‌شود و از مانند عَوْرَ وَ خَضِرَ وَ حَيَّقَ، افعال التفصیل بنا نمی‌شود، زیرا وزن أَعْوَزَ وَ أَخْضَرَ وَ أَحَقَّقَ برای غیر تفصیل آمده است. پس اگر شرطی از شروط مذکور مفقود شد، باید به «أَشَدَّ» و مانندش توسل پیدا کرد و مثال «أَحَقَّقَ مِنْ هَيْبَتِهِ» برخلاف و شاذ است و «أَيْبَضَ مِنَ اللَّبَنِ» نادر و قلیل است.

تَبِيَّةٌ: وَ يُسْتَعْمَلُ إِثْمًا بَيْنَ أَوْ يَأَلْ أَوْ مُضَافًا فَالْأَوَّلُ مُفْرَدٌ مُذَكَّرٌ دَائِمًا نَحْوُ هِنْدَ وَ الزَّيْدَانَ أَفْضَلَ مِنْ عَمْرٍو وَ قَدْ يُحَدَّثُ مِنْ نَحْوِ اللَّهِ أَكْبَرُ وَ الثَّانِي يُطَابِقُ مَوْصُوفَهُ وَ لَا يُجَامِعُ مَعَ مِنْ نَحْوِ هِنْدَ الْقُضْلَى وَ الزَّيْدَانَ الْإِفْضَالَ وَ الثَّالِثُ إِنْ قُصِدَ تَفْضِيلُهُ عَلَى مَنْ أُصِيفَ إِلَيْهِ وَ جَبَّ كَوْنُهُ مِنْهُمْ وَ جَازَتْ الْمُطَابَقَةُ وَ عَدَمُهَا نَحْوُ الزَّيْدَانَ أَعْلَمْنَا النَّاسَ أَوْ أَعْلَمُهُمْ وَ عَلَى هَذَا يَشْتَبِعُ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ وَ إِنْ قُصِدَ تَفْضِيلُهُ مُطْلَقًا فَالْمُطَابَقَةُ لَا غَيْرَ نَحْوُ يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ وَ الزَّيْدَانَ أَحْسَنًا إِخْوَتَيْمَا أَنْ أَحْسَنَ النَّاسِ مِنْ تَبِيَّةِهِمْ.

ترجمه: تبه: اسم تفضیل استعمال می شود یا با وین، یا با والف ولام، و یا آنکه اضافه می شود؛ پس اولی دائماً مفرد مذکر است و گاهی و من، در مانند والله اکبره حذف می شود. و دومی یا موصوف خود مطابقت کرده و با وین، جمع نمی شود. و سومی اگر قصد تفضیل موصوف بر مضاف الیه شد واجب است که موصوف از مضاف الیه باشد و مطابقت و عدم مطابقت یکسان است و بر اساس اینکه موصوف باید از مضاف الیه باشد متمنع است گفته شد «يُوسُفُ أَحْسَنُ إِخْوَتِهِ» و اگر چنانچه تفضیل موصوف مطلقاً قصد شد خواه از مضاف الیه باشد و خواه از غیرش پس مطابقت لازم است.

تَبِيَّةٌ: وَ يَرْفَعُ الضَّمِيرَ الْمُسْتَرِ اتِّفَاقًا وَ لَا يُنْصَبُ الْمَفْعُولُ بِهِ إِخْنَاعًا وَ رَفَعَهُ لِلظَّاهِرِ قَلِيلٌ نَحْوُ رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ مِنْهُ أَبُوهُ وَ يَكْتُمُ ذَلِكَ فِي نَحْوِ مَا رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ فِي عَيْنِهِ الْكُحْلُ مِنْهُ فِي عَيْنٍ زَيْدٍ لِأَنَّهُ يَمْتَعْنِي الْقَلِيلُ. ترجمه: اسم تفضیل ضمیر مستر را بالاتفاق رفع می دهد و مفعول به نمی گیرد اجماعاً و اسم ظاهر را خیلی کم رفع می دهد مانند «رَأَيْتُ رَجُلًا أَحْسَنَ مِنْهُ أَبُوهُ» و رفع دادن اسم تفضیل، اسم ظاهر را در مثال متن زیاد است، زیرا اسم تفضیل در اینگونه مثالها به معنای فعل است.

خَاتِمَةٌ: مَوَاضِعُ صَرْفِ الْأَسْمِ تِسْعٌ فَخَجْمَةٌ • وَ جَمْعٌ وَ تَأْنِيثٌ وَ عَدْلٌ وَ مَعْرِفَةٌ • وَ زَائِدٌ تَأْفَعْلَانِ ثُمَّ تَسْرُكِبٌ • كَذَلِكَ وَزْنَ الْفِعْلِ وَ الثَّانِيهِ الصَّفَةِ • يَشْتَبِعِينَ مِنْهَا يُنْتَعِ الصَّرْفُ هَكَذَا • بِوَاجِدَةٍ نَابِتٍ قَالُوا مُصَفَّعَةٌ • وَ الثَّانِيَةَ تَنْتَعُ صَرْفَ الْعَلَمِ الْعَجْمِيِّ الْعَلَمِيَّةِ بِشَرْطِ زِيَادَتِهِ عَلَى الثَّلَاثَةِ كَأَبْرَاهِيمَ وَ لَا أَثَرَ لِتَحْرُكِ الْأَوْسَطِ عِنْدَ الْأَكْثَرِ وَ الْجَمْعُ يَنْتَعُ صَرْفَ وَزْنَ مَفَاعِلَ وَ مَفَاعِلَ كَدَرَاهِمَ وَ دَنَانِيرَ بِالتَّيَابَةِ عَنْ عِلَّتَيْنِ وَ الْعَجْ بِه حُضَائِرُ لِلْأَصْلِ وَ سِرَاوِيلٌ لِلشَّيْبِ وَ التَّانِيثُ إِنْ كَانَ بِالتَّنْ حُبْلَى وَ حَرَاءُ نَابٍ عَنْ عِلَّتَيْنِ وَ إِلَّا مَنَعَ صَرْفَ الْعَلَمِ حَتَّى إِنْ كَانَ بِالتَّانِيَةِ كَطَلْحَةَ أَوْ زَائِدًا عَلَى الثَّلَاثَةِ كَزَيْنَبَ أَوْ مَنَحْرُوكَ الْأَوْسَطِ كَسَمْرَةَ أَوْ عَجَبِيَّتًا كَجُورَ فَلَا يَتَحْتَمُّ مَنَعَ صَرْفَ هِنْدٍ



خِلافاً لِلرُّجَاحِ وَالْعَدْلُ يَنْتَعُ صَرْفَ الصِّفَةِ الْمَعْدُولَةِ عَنِ أَصْلِهَا كَرُبَانَعٍ وَرَمَيْعٍ وَكَأَخَرَ فِي مَرَزَتْ يَنْشَوَةٌ أَخَرَ  
 إِذِ الْيُنَاسُ يَنْشَوَةٌ أَخَرَ لِأَنَّ اسْمَ التَّفْضِيلِ الْمَجْرَدُ عَنِ اللَّامِ وَالْإِضَافَةُ مَعْرُودَةٌ مُذَكَّرٌ دَائِماً وَتَقْدَرُ الْعَدْلُ فِينَا سَمِعَ  
 غَيْرَ مُنْصَرَفٍ وَلَيْسَ فِيهِ يَبْوَى الْعَلَمِيَّةِ كَرَحْلٍ وَعَمَرَ يَقْدِيرُ زَاجِلٍ وَغَايِرٍ وَالتَّعْرِيفُ شَرْطُ تَأْثِيرِهِ فَيَسْمَعُ  
 الصَّرْفِ الْعَلَمِيَّةِ وَالْأَلَيْفُ وَالشُّونُ يَنْتَعُ صَرْفَ الْعَلَمِ كَعَمْرَانَ وَالْوَصْفِ الْفَعْرِ الْقَابِلِ لِلتَّاءِ كَسَكْرَانَ فَعَرَيَانَ مُنْصَرَفٌ  
 وَرَحْمَنٌ مُنْتَعٌ وَالتَّرَكِيبُ الْعَرَبِيُّ يَنْتَعُ صَرْفَ الْعَلَمِ كَتَبَلَيْكَ وَوَزْنَ الْفِعْلِ شَرْطُهُ الْأَخْصِيصُ بِالْفِعْلِ أَوْ  
 تَصْدِيرُهُ بِزَائِدٍ مِنْ زَوَائِدِهِ وَتَنْتَعُ صَرْفَ الْعَلَمِ كَشَمْرٌ وَالْوَصْفُ الْفَعْرِ الْقَابِلِ لِلتَّاءِ كَأَحْمَرَ فَيَعْتَلُ مُنْصَرَفٌ لَوْجُودِ  
 يَفْتَلَةٌ وَالصَّفَةُ تَنْتَعُ صَرْفَ الْعَوَازِنِ لِلْفِعْلِ بِشَرْطِ كَوْنِهَا الْأَصْلَ فِيهِ وَعَدَمِ كَبُولِهِ التَّاءَ فَارْبَعٌ فِي مَرَزَتْ يَنْشَوَةٌ  
 أَرْبَعٌ مُنْصَرَفٌ لَوْجُهَيْنِ وَجَمِيعُ الْبَابِ يَكْتَسِرُ مَعَ اللَّامِ وَالْإِضَافَةُ وَالصَّرُورَةُ.

ترجمه: خاتمه‌ای است (در مورد اسم): چیزهایی که مانع منصرف شدن اسم هستند نه چیز می‌باشند:  
 عجمه و جمع و تأنیث و عدل و معرفه و دو زائد فعلان و ترکیب و همجنین وزن فعل و نهمی صفت  
 که به واسطه دو چیز از اینها صرف ممنوع می‌شود و همجنین به واسطه یکی از اینها که نیابت از دو  
 علت کرده باشد و به قول نحوات مضعفه است، و عجمه غیر منصرف می‌کند علمی را که در عجمیت  
 علم بوده است به شرط آنکه از سه حرف زیاده‌تر باشد و (در صورت سه حرفی بودن) حرکت داشتن  
 وسطی اثری ندارد نزد اکثر نحویها و جمع، منع می‌کند صرف وزن مفاعل و مفاعیل را مثل ذَرَاهِمٌ و  
 ذَنَانِيرٌ به اینکه از دو علت نیابت کرده است و حضاجر نیز به آن ملحق شده است به خاطر اصلش که  
 علم نبوده است و همجنین سراویل به آن ملحق می‌شود برای شباهتی که دارد.

و تأنیث اگر با الف حَبْلَانِ و حَمْرَاءُ باشد نیابت از دو علت می‌نماید و اگر به غیر از الف مذکور باشد  
 منع می‌کند صرف علم را حتماً اگر با تاء باشد، مثل «طلحة» یا زائد بر سه حرفی باشد مثل «زینب» و  
 یا وسط کلمه متحرک باشد مثل «سقر» و یا اجمعی باشد مانند «جوره» پس غیر منصرف بودن هند  
 حتمی نیست بخلاف زجاج. و عدل، منع صرف می‌کند صفتی را که از اصلش عدول نموده است مثل  
 رباع و مربع، و آخر در «مَرَزَتْ يَنْشَوَةٌ أَخَرَ» زیرا قاعده و قیاس، «آخر» گفتن است چون که اسم تفضیل  
 که مجرد از الف و لام و اضافه است باید دائماً مفرد مذکر باشد و در موردی که بطور سماعی غیر  
 منصرف است عدل تقدیر می‌شود و حال آنکه در آن غیر از علمیت چیز دیگری نیست. مثل «رحل» و  
 «عمر» که عامر و زاحل تقدیر می‌شود.

و تعریف وقتی تأثیر در غیر منصرف کردن دارد که علمیت باشد.  
 و الف و نون غیر منصرف می‌کند علم را مثل «عمران» و وصفی را که تاء قبول نمی‌کند مثل «سکران»  
 پس «عریانه» منصرف بوده و «رحمن» ممتنع است. و ترکیب مزجی علم را غیر منصرف می‌کند مثل  
 «علبک» و وزن فعل مشروط است که اختصاص به فعل داشته باشد و یا آنکه آن وزن یکی از زوائد

فعل را در اول داشته باشد و غیر منصرف می‌کند علم را مانند «شتر» و وصفی که «تا» قبول نمی‌کند مانند «احمر» پس «یعمل» منصرف است چون که «یَتَمَلَّه» آمده است. و صفت غیر منصرف می‌کند وزن فعل را به شرطی که وصفیت در آن اصل باشد و قبول نکند آن وزن، تا را پس اربع در «مررت بنسوة اربع» منصرف است برای دو جهت: عدم اصلیت وصف در آن و قبول کردنش تا را و تمام باب غیر منصرف در موقع الف و لام و اضافه و ضرورت، مکسور می‌شود.

## الحدیقة الثالثة

۷۷

فَمَا يَتَعَلَّقُ بِالْأَفْعَالِ يَخْتَصُّ الْمَضَارِعَ بِالْأَعْرَابِ فَتَرْتَعُ بِالتَّجْرُدِ عَنِ النَّاصِبِ وَالْعَازِمِ وَيُنْصَبُ بِأَرْبَعَةِ أَحْرَفٍ لَنْ وَهِيَ التَّأْيِيدِ نَفِي الْمُسْتَقْبَلِ وَكَيْ وَمَعْنَاهَا الشَّيْبَةِ وَأَنْ وَهِيَ حَرْفُ مَضْذَرِيٍّ وَالَّتِي بَعْدَ الْعِلْمِ غَيْرِ نَاصِبَةٍ وَهِيَ أَنْ الَّتِي بَعْدَ الظَّنِّ وَجَهَانَ وَإِذْنَ وَهِيَ لِلْجَوَابِ وَالْجَزَاءِ وَتَنْصِبُهُ مُضْذَرَةٌ مُبَاشِرَةٌ مَقْصُودًا بِهِ لِلْإِسْتِثْبَالِ نَحْوُ إِذْنَ أَكْرَمَكَ لِمَنْ قَالَ أَرُوْرَكَ وَيجوزُ الْفَضْلُ بِالتَّسْمِ وَبَعْدَ الثَّالِثَةِ لِلْوَاوِ وَالْفَاءِ وَجَهَانَ.

ترجمه: حدیقه و باعجه سوم در چیزهایی است که تعلق به افعال دارد. فعل مضارع اختصاص به اعراب پیدا می کند پس مرفوع می شود به واسطه خالی بودن از نصب دهنده و جزم دهنده و به واسطه چهار حرف منصوب می شود اولی «لَنْ» است که مستقبل را مؤکد آنفی می نماید. دومی «كَيْ» است که معنایش سببیت می باشد. سومی «أَنْ» است و آن حرف مصدری است که اگر بعد از علم قرار بگیرد نصب دهنده نیست و اما اگر بعد از ظن واقع شود دو وجه دارد. و چهارم «إِذْنَ» است که برای جواب و جزاء می باشد و نصب می دهد مضارع را در صورتی که در صدر واقع است و مباشر با فعل مضارع باشد و مقصود از مضارع قسط استبدال است (مثل مثال متن) و جاتر است بین «إِذْنَ» و فعل، قسم فاصله شود. و اذن که بعد از واو و یا فاء واقع شود دو وجه دارد (نصب دهد مضارع را یا مضارع مرفوع باشد).

۷۸

تَكْمِيلٌ: وَيُنْصَبُ بِأَنْ مُضْمَرَةٌ جَوَازًا بَعْدَ الْأَحْرُوفِ الْعَاطِفَةِ لَهُ عَلَى اسْمِ صَرِيحٍ نَحْوُ لَلْبُسِّ عِبَانَةٌ وَ تَقَرَّرَ عَنِي وَ بَعْدَ لَمْ كَيْ إِذَا لَمْ يَتَقَرَّرْ بِأَنْ نَحْوُ أَسْلَمْتُ لِأَدْخُلَ الْجَنَّةَ وَ وَجُوبًا بَعْدَ خَمْسَةِ أَحْرَفٍ لِأَمْ الْجُعُودِ وَ هِيَ الْمَسْبُوقَةُ بِكَوْنِ مَعْنَى نَحْوِ وَ مَا كَانَ اللَّهُ لِيَعْدَهُمْ وَ أَوْ بِمَعْنَى إِلَى أَوْ لِأَنْ نَحْوُ لِأَنْ مَشْكًا أَوْ تَعْطِيبِي حَقِّي وَفَاءِ الشَّيْبَةِ وَ أَوْ لِعَبِيهِ الْمَسْبُوقِينَ بِمَعْنَى أَوْ طَلَبِ نَحْوِ زَرْنِي فَأَكْرَمَكَ وَ لَا تَأْكُلِ الشُّكَّ وَ تَشْرَبِ اللَّبْنَ وَ حَتَّى بِمَعْنَى إِلَى أَوْ كَيْ إِذَا أُرِيدَ بِهِ الْإِسْتِثْبَالُ نَحْوُ أَسِيرٌ حَتَّى تَقْرُبَ لِلشَّمْسِ وَ أَسْلَمْتُ حَتَّى أَدْخُلَ الْجَنَّةَ فَإِنْ أَرَدْتَ الْحَالَ كَانَتْ حَرْفٌ يَتَدَاوَى.

ترجمه: تکمیل: نصب می شود به واسطه آن مقدور بطور جواز منصوب می شود در صورتی که بعد از حرف عطفی که مضارع را بر اسم صریح عطف می دهد، باشد مثل «وَلَلْبُسِّ عِبَانَةٌ وَ تَقَرَّرَ عَنِي» و در صورتی که بعد از «لَمْ» کی باشد در صورتی که مقترن به «وَلَا» نباشد مثل «وَأَسْلَمْتُ لِأَدْخُلَ الْجَنَّةَ» و به

واسطه ان مقدره مضارع وجوباً منصوب می‌شود در صورتی که بعد از پنج حرف باشد: لام جحد که مسبوق به ماده کان منفی است مثل: «وَ مَا كَانَ اللَّهُ لِيُعَذِّبَهُمْ» و «وَأَوْ» به معنی الی یا الّا مثل مثال متن. و فاء سببیه و واو معیت که هر دو مسبوق به نفی و یا طلب باشند. و حتی ایی که به معنی الی و یا کی باشد در صورتی که منظور از مضارع استقبال باشد، پس اگر از مضارع قصد حال نمودی حرف ابتداء می‌باشد.

۷۵

فَصَلِّ: وَالْجَوَازِمُ نَوْعَانِ فَأَلَاؤُنَّ مَا يَجُزِمُ فِعْلاً وَاحِداً وَ هُوَ أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ الْأَلَمُ وَ لِأَنَّ الطَّلْبِيَّانِ نَحْوُ لَيْتِمُ زَيْدٌ وَ لَا تُشْرِكُ بِاللَّهِ وَ لَمْ وَ لَنَا يَشْتَرِكَانِ فِي النَّفْيِ وَالْقَلْبِ إِلَى النَّاصِي وَ يَخْتَصُّ لَمْ بِمُضَاحِجَةٍ آدَاءُ الشَّرْطِ نَحْوُ إِنْ لَمْ تَقُمْ أَقْمَ وَ يَجَوَّزُ انْتِطَاعَ نَفِيهَا نَحْوُ لَمْ يَكُنْ لَمْ كَانَ وَ يَخْتَصُّ لَنَا بِجَوَازِ حَذْفِ مَجْزُومِهَا نَحْوُ فَارِزْتُ الْمَدِينَةَ وَ لَنَا وَ يَكُونُ مَتَّوَقِعاً غَالِباً كَقَوْلِكَ لَنَا يَرْكَبُ الْأَمِيرُ لِلْمَتَّوَقِعِ رُكُوبُهُ الثَّانِي مَا يَجُزِمُ فِعْلَيْنِ وَ هُوَ إِنْ وَ إِذْ مَا وَ مَنْ وَ مَا وَ مَتْنِي وَ أَيْ وَ أَيَّانَ وَ أَيْنَ وَ أَنِّي وَ حَيْثُمَا وَ مَهْمَا فَأَلَاؤُنَّ خَرَفَانِ وَ التَّوَأَى أَسْمَاءٌ عَلَى الْأَشْهُرِ وَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا يَخْتَصُّ شَرْطاً وَ جَزَاءً وَ إِنْ كَانَ الثَّانِي وَحْدَهُ فَوَجْهَانِ وَ كُلُّ جَزَاءٍ يَمْتَنِعُ جَعْلُهُ شَرْطاً فَالْفَاءُ لِأَرْمَةِ لَهُ كَانَ يَكُونُ جُمْلَةً رَسْمِيَّةً أَوْ انْشَائِيَّةً أَوْ فِعْلاً جَامِداً أَوْ مَاضِيّاً مَتَّوَقِعاً بِقَدْ نَحْوُ إِنْ تَقُمْ فَانَا أَقْمُ أَوْ فَأَقْرَمْنِي أَوْ فَعَسَى أَنْ أَقْرَمَ أَوْ فَقَدْ قُنْتُ.

ترجمه: فصل: جزم دهنده‌ها دو نوع اند: اول آن است که یک فعل را جزم می‌دهد و آن چهار حرف است «لام» و «وای» طلب مثل «لَيْتِمُ زَيْدٌ» و «لَنَا» که در نفی و قلب نمودن به ماضی شریک می‌باشند اما لم اختصاص به ادات شرط دارد مثل «إِنْ لَمْ تَقُمْ أَقْمَ» و نیز اختصاص به قطع شدن نفی خود دارد مثل «لَمْ يَكُنْ لَمْ كَانَ» ولی لعا به حذف مجزومش اختصاص دارد مثل «فَارِزْتُ الْمَدِينَةَ» و لَنَا و نیز اختصاص دارد به اینکه مجزومش غالباً مورد توقع می‌باشد مثل: «لَنَا يَرْكَبُ الْأَمِيرُ لِلْمَتَّوَقِعِ رُكُوبُهُ» (برای کسی که متوقع رکوب امیر است).

دوم آن است که دو فعل را جزم می‌دهد و آن عبارت است از «وَ إِنْ» و «وَ إِذَا» و «مَنْ» و «مَا» و «مَتْنِي» و «أَيْ» و «أَيَّانَ» و «أَيْنَ» و «أَنِّي» و «حَيْثُمَا» و «مَهْمَا»

که دو تای اولی حرف، و بقیه بنا بر مشهور اسم می‌باشند و هر کدام از اینها اقتضای شرط و جزاء می‌کنند چه هر دو ماضی باشند و چه مضارع یا اولی ماضی و دومی مضارع و یا بعکس باشند پس در صورتی که هر دو مضارع یا فقط اولی مضارع باشد در این دو صورت لازم است مجزوم شود و اگر فقط دومی مضارع بود دو وجه است و هر جزائی که امتناع می‌ورزد شرط قرار داده شود، فاء برایش لازم است مانند آنکه جمله اسمیه یا انشائیه یا فعل جامد یا ماضی مقرون به قد باشد مانند «إِنْ تَقُمْ فَانَا

۳۶

مَسْتَلَّةٌ: وَ يَتَجَرَّمُ بِعَدَالِ الطَّلَبِ بِإِنْ مَقْدَرَةً مَعَ قَصْدِ السَّبِيحَةِ نَحْوُ رَزَى أُكْرِمَكَ وَلَا تَكْفُرُ تَدْخُلِ الْجَنَّةِ وَ مِنْ نَمَّ  
إِسْتَمْتَعُ «لَا تَكْفُرُ تَدْخُلِ النَّارَ» بِالْجَزْمِ لِنَسَاءِ الْمُنْفِي.

ترجمه: مضارع به واسطه اِنْ شرطيه مقدر با قصد سببیت در صورتی که بعد از طلب واقع شده باشد، مجزوم می شود مانند «رَزَى أُكْرِمَكَ تَدْخُلِ الْجَنَّةِ» و برای همین جهت ممنوع است گفته شود «لَا تَكْفُرُ تَدْخُلِ النَّارَ» که تدخل مجزوم شده باشد، چون معنا فاسد می شود.

۳۷

فَصَلِّ: فِي أَفْعَالِ الْمَدْحِ وَالذَّمِّ وَ هِيَ أَفْعَالٌ وَضِعَتْ لِإِتِّشَاءِ مَدْحٍ أَوْ ذَمٍّ فَيُنْهَى نِعْمَ وَ يَنْسَى وَ سَاءَ وَ كُلٌّ مِنْهَا يَرْفَعُ فَاعِلًا مُعْرَفًا بِاللَّامِ أَوْ مُضَافًا إِلَى مُعْرَفٍ بِهَا أَوْ ضَمِيرًا مُسْتَرًا مُفَسَّرًا بِضَمِيرٍ ثُمَّ يَذَكُرُ الْمَخْصُوصَ مُطَابِقًا لِلْفَاعِلِ وَ يُجْعَلُ مُبْتَدَأً مُقَدَّمُ الْخَبَرِ أَوْ خَبَرًا مَحْذُوفُ الْمُبْتَدَأِ نَحْوُ نِعَمَ الْفَرْتَةَ هِنْدُ وَ يَنْسَى نِسَاءَ الرَّجُلِ الْهِنْدَاتِ وَ سَاءَ رَجُلًا زَيْدٌ وَ مِنْهَا حَبٌّ وَ لَا حَبٌّ هَمَا كَتَمَمٌ وَ يَنْسَى وَ الْفَاعِلُ ذَا مُطْلَقًا وَ بَعْدَهُ الْمَخْصُوصُ وَ لَكَ أَنْ تَأْتِيَ قَبْلَهُ أَوْ بَعْدَهُ بِضَمِيرٍ أَوْ خَالٍ عَلَى وَفِيهِ نَحْوُ حَبِّذَا الرَّيْدَانِ وَ حَبِّذَا زَيْدٌ رَاكِبًا وَ حَبِّذَا الْفَرْتَةَ هِنْدُ.

ترجمه: این فصل در افعال مدح و ذم است: این افعال وضع شده اند برای ایجاد مدح و ذم که از این افعال «نعم» و «پس» و «ساء» می باشند و هر کدام از این افعال رفع می دهند اسم ظاهر را که معرف به الف و لام و یا مضاف به اسمی است که معرف به الف و لام است و یا رفع می دهد ضمیر مستتر را که با تمیزی تفسیر می شود و سپس مخصوص ذکر می شود که مطابق فاعل است و این مخصوص با مبتداء است که خبرش مقدم شده و یا خبری است که مبتدایش حذف شده است مثل «نِعَمَ الْفَرْتَةَ هِنْدُ» و هكذا.

و «حَبٌّ» و «لَا حَبٌّ» نیز از این افعال است که مثل نِعَمَ و يَنْسَى می باشند و فاعل اینها و ذاه است مطلقا یعنی چه مخصوص مفرد باشد یا تنبیه و یا جمع و هكذا. و سپس مخصوص ذکر می شود. و می توان قبل و یا بعد از مخصوص تمیز یا حالی بیاوری که مطابق مخصوص باشد.

۳۸

فَصَلِّ: فَيَلَا التَّعَجُّبِ فَلِذَلِكَ وَضِعَتْ لِإِتِّشَاءِ التَّعَجُّبِ وَ هُنَا «مَا أَفْعَلُهُ» وَ «أَفْعَلُ بِهِ» وَ لَا يَبْتَنِيَانِ إِلَّا وَمَا يَبْتَنِي مِنْهُ اسْمُ التَّفْضِيلِ وَ يُوَصَّلُ إِلَى الْفَاعِلِ بِأَشَدِّ وَ لَا يَصْرَفُ فِيهِمَا وَ مَا مُبْتَدَأُ إِتِّفَاقًا وَ هَلْ هِيَ بِمَعْنَى شَيْءٍ وَ مَا

بَعْدَهَا خَيْرَهَا او موصولة و ما بعدها صلتها و الخير معذوف خلاف و ما بعد الباءِ فاعِلٌ عِنْدَ سَيِّئِيهِ وَ هِيَ زَائِدَةٌ  
وَ مَفْعُولٌ عِنْدَ الْخَفْسِ وَ هِيَ لِلتَّعْدِيَةِ اَوْ زَائِدَةٌ.

ترجمه: فصل: دو فعل تعجب وضع شده اند برای ایجاد تعجب و اینها و ما افعله و و افعال به می باشند و از چیزی ساخته نمی شوند مگر از آنچه چیزی که اسم تفصیل از آن ساخته می شد و در صورتی که فاقد شرط بود توصل به لفظ «اشد» و «اشدده» می شود و تصرفی در این دو فعل حاصل نمی شود و کلمه ما در این فعل مبتداء است بالاتفاق و آیا این ما به معنای شیء و ما بعدش خبرش می باشد و یا موصوله و ما بعدش صله اش بوده و خبرش محذوف است اختلافی است و در صیغه دوم، ما بعد باء بنا بر قول سیبویه فاعل، و خود باء زائده است ولی اخفش می گوید ما بعد باء مفعول است و خود باء یا برای تعدیه و یا زائده است.

۵۴

فَصَلِّ أَعْمَالَ الْقُلُوبِ أَفْعَالٌ تَدْخُلُ عَلَى الْإِسْمِيَّةِ لِإِنِّانِ مَا نَشَأَتْ مِنْهُ مِنْ ظَنٍّ أَوْ يَقِينٍ وَ تَتَصَبَّبُ الْمُتَبَدِّأُ وَالْخَيْرِ  
مَفْعُولَيْنِ وَ لَا يَجُوزُ حَذْفُ أَحَدِهِمَا وَحْدَهُ وَ هِيَ «وَجَدَ» وَ «الْفَيْن» لِتَيَقُّنِ الْخَيْرِ نَحْوُ «إِنَّهُمْ أَلْفُوا أَبَانَهُمْ ضَالِّينَ» وَ  
«جَعَلَ» وَ «رَعِمَ» لِظَنِّهِ نَحْوُ «رَعِمَ الدِّينَ كَفَرُوا أَنْ لَنْ يُبْعَثُوا» وَ «عَلِمَ» وَ «رَأَى» لِلْأَمْرَيْنِ وَ الْغَالِبِ لِلْيَقِينِ نَحْوُ  
«إِنَّهُمْ يَرُونَهُ بَعِيداً وَ تَرَاهُ قَرِيباً» وَ «ظَنَّ» وَ «خَالَ» وَ «حَسِبَ» لَكُلِّمَا وَ الْغَالِبِ فِيهَا الظَّنُّ نَحْوُ حَيْثُ زَيْدٌ فَأَيُّهَا.  
ترجمه: فصل: افعال قلوب داخل می شوند بر جمله اسمیه برای بیان کردن آن چیزی که از قلب بر  
می خیزد، از یقین باشد یا از ظن و این افعال نصب می دهند مبتداء و خبر را و دو مفعول می گیرند و  
حذف یکی از این دو مفعول جائز نیست و آنها «وَجَدَ» و «الْفَيْن» برای تیقن خبر می باشند و «جَعَلَ» و  
«رَعِمَ» برای گمان خبر هستند و «عَلِمَ» و «رَأَى» برای هر دو می باشند ولی غالباً برای یقین می باشند. و  
«ظَنَّ» و «خَالَ» و «حَسِبَ» برای هر دو می باشند و (لیکن) غالباً برای ظن هستند.

۵۵

مَسْئَلَةٌ: وَإِذَا تَوَشَّطَتْ بَيْنَ الْمُتَبَدِّأِ وَالْخَيْرِ أَوْ تَأَخَّرَتْ جازِإِطْلَالُ عَمَلِهَا لَفْظاً وَ مَحَلّاً وَ يُسَمَّى الْإِنْفَاءَ نَحْوُ زَيْدٌ  
عَلِمْتُ فَايِمٌ وَ زَيْدٌ فَايِمٌ عَلِمْتُ وَإِذَا دَخَلَتْ عَلَى الْإِسْتِفْهَامِ أَوْ التَّقْيِ أَوْ اللَّامِ أَوْ الْقَسَمِ وَجَبَ إِطْلَالُ عَمَلِهَا لَفْظاً  
فَقَطُّ وَ يُسَمَّى التَّمْلِيقَ نَحْوُ لَنْعَلَمَ أَيُّ الْحَرْزَيْنِ أَحْسَنُ وَ عَلِمْتُ لَزَيْدٌ فَايِمٌ.

ترجمه: وقتی که افعال قلوب بین مبتداء و خبر و یا بعد از هر دو واقع شدند جائز است عمل افعال لفظاً  
و محلاً باطل شود و الغاء نامیده می شود و اگر افعال قلوب داخل شوند بر استفهام و نفی و لام ابتداء و  
قسم در این صورت واجب است عمل آنها فقط لفظاً باطل شود و به نام تملیق می باشد.

خاتمه: إِذَا تَنَازَعَ غَايِلَانِ ظَاهِرًا بَدَّهْمَا فَلَكَ إِعْمَالُ أَيُّهُمَا شِئْتَ إِلَّا أَنْ أَبْصِرِينَ يَخْتَارُونَ الثَّانِي لِقَرِيْبِهِ وَعَدَمِ اسْتِزَامِ إِعْمَالِهِ الْفَضْلُ بِالْأَجْنِبِيِّ وَالنَّطْفُ عَلَى الْجُمْلَةِ قَبْلَ تَمَايُهَا وَ الْكُوفِيْنَ الْأَوَّلُ لِسَبِيْهِ وَ عَدَمِ اسْتِزَامِهِ الْإِضْمَارَ قَبْلَ الذِّكْرِ وَ أَيُّهُمَا أُعْضِلَتْ أَضْرَتْ الْفَاعِلَ فِي الْمُهْمَلِ مُوَافِقًا لِلظَّاهِرِ أَمَّا الْمَعْمُولُ فَالْمُهْمَلُ إِنْ كَانَ الْأَوَّلُ حَذْفٌ أَوْ الثَّانِي أَضْمِرٌ إِلَّا أَنْ يَنْتَعِ مَانِعٌ وَ لَيْسَ مِنْهُ نَحْوُ حَسِبْتِي وَ حَسِبْتُهُمَا مُنْطَلِقًا مِنَ الزُّيْدَانِ مُنْطَلِقًا كَمَا قَالَهُ بَعْضُ الْمُحَقِّقِينَ.

ترجمه: خاتمه: وقتی که دو عامل در اسم ظاهری که بعد از آنها است نزاع کنند پس برای تو اختیار هست که به هر کدام از آنها عمل را بدهی البته بصریها عمل را به دومی داده‌اند چون نزدیک می‌باشد و مستلزم نیست، فصل را به واسطه اجنبی و نیز مستلزم نیست عطف دادن را بر جمله‌ای که تمام نشده است.

و اما کوفیه اختیار کرده‌اند اولی را و عمل را به آن می‌دهند. برای آنکه اولی است و سبقت دارد و مستلزم نیست ضمیر آورده شود قبل از آنکه مرجعش ذکر شود و هر کدام از این دو را که انتخاب نمودی، ضمیر فاعل می‌آوری برای عامل مهمل در حالتی که این ضمیر باید موافق اسم ظاهر باشد اما مفعول پس اگر مهمل عامل اولی شد ضمیر برای دومی آورده شد و حذف می‌شود و اگر دومی مهمل شد برای اولی ضمیر مفعول ذکر می‌شود مگر اینکه مانعی از آوردن ضمیر باشد و اما این مثال از باب تنازع نیست: وَ حَسِبْتِي وَ حَسِبْتُهُمَا...، همانطوری که بعضی از محققین گفته‌اند.

## الحديقة الرابعة

۵۴۶

فِي الْجَمَلِ وَ مَا يَتَّبِعُهَا. الْجُمْلَةُ: قَوْلٌ تَشْتَعَنُ كِلِمَتَيْنِ بِإِسْنَادٍ فِيهِ أَعْمٌ مِنَ الْكَلَامِ عِنْدَ الْأَكْبَرِ فَإِنْ بَيَّنَّتْ بِإِسْمِ فِاسِيَّةٍ نَحْوُ زَيْدٍ قَائِمٌ وَأَنْ تَصُوْمُوا خَيْرٌ لَكُمْ وَإِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ إِذْ لَا عِيْزَةَ بِالْحَرْفِ أَوْ يَفْعَلُ فِعْلِيَّةً كَقَامَ زَيْدٌ وَ هَلْ قَامَ زَيْدٌ وَ هَلَّا زَيْدٌ ضَرْبَتَهُ وَ يَا عَبْدَ اللَّهِ وَإِنْ أَخَذَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ لِأَنَّ الْمُقَدَّرَ كَالْمَذْكُورِ ثُمَّ إِنْ وَقَعَتْ خَيْرًا صَغْرَى أَوْ كَانَ خَيْرَ الْمُبْتَدَأِ فِيهَا جُمْلَةً فَكَبْرَى نَحْوُ زَيْدٍ قَامَ أَبُوهُ قَقَامَ أَبُوهُ صَغْرَى وَالْجَمْعُ كَبْرَى بِاعْتِبَارِ زَيْنِ نَحْوُ زَيْدٍ أَبُوهُ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ وَقَدْ لَا تَكُونُ صَغْرَى وَلَا كَبْرَى كَقَامَ زَيْدٌ.

ترجمه: باعوجه چهارم در جمله‌ها و توابع آنها است؛ جمله قولی است که متضمن دو کلمه با اسناد می‌باشد. پس جمله نزد اکثر نحوات اعم از کلام است که اگر ابتدائش اسم باشد آن را جمله اسمیه گویند مثل «وَزَيْدٌ قَائِمٌ» و «وَأَنْ تَصُوْمُوا خَيْرٌ لَكُمْ» و «وَإِنْ زَيْدٌ قَائِمٌ» زیرا حرف بی اعتبار است و اگر با فعل شروع شود جمله فعلیه نامید مثل «قَامَ زَيْدٌ» و «هَلْ قَامَ زَيْدٌ» و «هَلَّا زَيْدٌ» و «يَا عَبْدَ اللَّهِ» و «وَإِنْ أَخَذَ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ» زیرا مقدر مانند مذکور است پس اگر جمله خبر باشد صغری گویند و اگر در جمله مبتداء، جمله باشد کبری نامند مثل «وَزَيْدٌ قَامَ أَبُوهُ» پس قام ابوه صغری است و همه جمله کبری است. و گاهی به دو اعتبار هم صغری و کبری می‌باشد مانند «وَزَيْدٌ أَبُوهُ غُلَامُهُ مُنْطَلِقٌ» و گاهی نه صغری و نه کبری است مثل «قَامَ زَيْدٌ».

۵۴۷

إِسْنَادًا: الْجُمْلَةُ الَّتِي لَهَا مَحَلٌّ سَبْعُ الْخَبَرِيَّةِ وَالْحَالِيَّةِ وَالْمَفْعُولِ بِهَا وَالْمُضَافِ إِلَيْهَا وَالْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِشَرْطٍ جَازِمٍ وَالتَّابِعَةُ لِتُفْرِدٍ وَالتَّابِعَةُ لِلْمُفْرَدِ وَالتَّابِعَةُ لِجُمْلَةٍ لَهَا مَحَلٌّ وَالَّتِي لَا مَحَلَّ لَهَا سَبْعٌ أَيْضًا الْمُسْتَشْتَأِفَةُ وَالْمُعْتَرِضَةُ وَالتَّفْسِيرِيَّةُ وَالصَّلْطَةُ وَالْمُجَابِبَةُ بِهَا الْقَسَمُ وَالْمُجَابِبَةُ بِهَا شَرْطٌ غَيْرُ جَازِمٍ وَالتَّابِعَةُ لَنَا لَا مَحَلَّ لَهَا.

ترجمه: این اجمالی است (در مورد جمله)، جمله‌هایی که دارای محل می‌باشند هفت تا هستند: خبریه، حالیه، مفعول بها، مضاف إليها، جمله‌ای که جواب شرط جزم دهنده واقع شده است، جمله‌ای که تابع مفرد است و جمله‌ای که تابع جمله محل دار شود. و جمله‌هایی که محل ندارند هم صفت تا می‌باشند مستانفه، معترضه تفسیریه، صله، جمله‌ای که به واسطه اش قسمی جواب داده می‌شود، جمله‌ای که با آن شرط جازم جواب داده می‌شود و جمله‌ای که تابع جمله بی محل است.



تفصیل: الأولیٰ مثلاً محلّ الغَیْبِیَّةِ وَ هِیَ الْوَاقِعَةُ خَبَرًا لِمُبْتَدَأٍ أَوْ لِأَحَدِ التَّوَاسِیْعِ وَ مَحَلُّهَا الَّرَّفَعُ أَوْ التَّنْصِبُ وَلَا بُدَّ فِيهَا مِنْ ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لَهُ مَذْكَورٍ أَوْ مُقَدَّرٍ إِلَّا إِذَا اشْتَمَلَتْ عَلَى الْمُبْتَدَأِ أَوْ عَلَى جِنْسٍ شَامِلٍ أَوْ إِشَارَةٍ إِلَيْهِ أَوْ كَانَتْ نَفْسَ الْمُبْتَدَأِ.

ترجمه: تفصیل: جمله اولی که محل اعراب دارد، خبریه است و خبریه آن است که برای مبتداء یا یکی از تواسخ خبر واقع شود و محل این جمله رفع یا نصب است و باید در این جمله ضمیری باشد که مطابق مبتداء باشد خواه ضمیر مذکور باشد، خواه مقدر باشد مگر آنکه جمله مشتمل باشد بر مبتداء یا بر جنسی که شامل مبتداء است و یا جمله مشتمل چیزی باشد که با آن به مبتداء اشاره شود یا آنکه خود مبتداء باشد.

الثَّانِيَّةُ: الْخَائِيَّةُ وَ شَرْطُهَا أَنْ تَكُونَ خَبَرِيَّةً مُصَدَّرَةً بِحَرْفِ الْاِسْتِجْبَالِ وَ لَا بُدَّ مِنْ رَابِطٍ فَالْاِسْمِيَّةُ بِالْوَاوِ وَ الضَّمِيرِ أَوْ أَحَدِهِمَا وَ الْفِعْلِيَّةُ إِنْ كَانَتْ مَبْدُوءَةً بِمُضَارِعٍ مُثْبِتٍ بِدُونِ قَدْ قَبْلِ الضَّمِيرِ وَ خَذَهُ نَحْوُ جِائْتَنِي زَيْدٌ يَسْرَعُ أَوْ مَعَهَا قَمَعَ الْوَاوُ نَحْوُ لِمَ تُوذُونَنِي وَ قَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ وَ إِلَّا فَكَالْاِسْمِيَّةِ وَ لَا بُدَّ مَعَ الْمَاضِي التَّثْبِتِ مِنْ قَدْ وَ تَوْ تَقْدِيرًا.

ترجمه: دوم حالیه است و شرط آن این است که خبریه بوده و به حرف استقبال مصدر نباشد و باید دارای ربط باشد پس در اسمیه به واسطه واو و ضمیر و یا یکی از این دو می باشد و در فعلیه اگر ابتدائش مضارع مثبت و بدون قد باشد با ضمیر تنها است مثل «جائتنی زید یسرع» و اگر با قد باشد پس با واو است مثل «لِمَ تُوذُونَنِي وَ قَدْ تَعْلَمُونَ أَنِّي رَسُولُ اللَّهِ» و اگر ابتدائش به مضارع مثبت نباشد پس مانند اسمیه می باشد و با فعل ماضی مثبت باید قد باشد اگرچه مقدر شود.

الثَّالِثَةُ: الْوَاقِعَةُ مَفْعُولًا بِهَا وَ تَقَعُ مَحْكِيَّةً بِالْقَوْلِ نَحْوُ قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ وَ مَفْعُولًا بِثَابِتٍ لِثَابِتٍ هُنَّ وَ ثَابِتًا لِثَابِتٍ أَعْلَمُ وَ مُثَلَّثًا عَنْهَا الْعَامِلُ نَحْوُ لَتَعْلَمَ أَيُّ الْعَرَبِيِّينَ أَحْسَنُ وَ قَدْ تَوَبَّ عَنِ الْعَاعِلِ وَ يَخْتَصُّ ذَلِكَ بِثَابِتِ الْقَوْلِ نَحْوُ يُقَالُ زَيْدٌ عَالِمٌ.

ترجمه: سوم جمله ای است که مفعول بها واقع می شود و این جمله محکق قول می شود مانند «قَالَ إِنِّي عَبْدُ اللَّهِ» و این جمله مفعول دوم ظن و مفعول سوم اعلم می شود و عامل از این جمله معلق می شود مثل «لَتَعْلَمَ أَيُّ الْعَرَبِيِّينَ أَحْسَنُ» و گاهی این جمله نائب فاعل می شود و این اختصاص دارد به باب قول

مثل «يُقَالُ زَيْدٌ خَالِمٌ».

۵۵۵

الْزَّايِعَةُ الْمُضَافُ إِلَيْهَا وَتَقَعُ بَعْدَ ظُرُوفِ الزَّمَانِ نَحْوُ وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ وَادْعُوكُمَا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ وَبَعْدَ حَيْثُ وَلَا يُضَافُ إِلَى الْجُمْلِ مِنْ ظُرُوفِ الْمَكَانِ سِوَاهَا وَالْأَكْثَرُ إِضَاقَتَهَا إِلَى الْفِعْلِيِّ.

ترجمه: چهارم مضاف إليها است که بعد از ظروف زمان واقع می‌شود مثل «وَالسَّلَامُ عَلَيَّ يَوْمَ وُلِدْتُ» و «وَادْعُوكُمَا إِذْ أَنْتُمْ قَلِيلٌ» و بعد از حث واقع می‌شود و اضافه نمی‌شوند به سوی جمله ظروف مکان سواى آن که اکثراً اضافه به سوی جمله فعلیه می‌شود.

۵۵۶

الْخَاصَّةُ: الْوَاقِعَةُ جَوَابًا لِشَرْطٍ جَازِمٍ مَقْرُونَةٌ بِالنَّاءِ وَإِذَا الْفَجَائِيَّةُ وَحَلَّتْهَا الْجَزْمُ نَحْوُ مَنْ يُضِلُّ اللَّهَ فَلَا هَادِيَ لَهُ وَإِنْ تُصِبُّهُمْ سَيِّئَةٌ بِمَا قَدَّمَتْ أَيْدِيهِمْ إِذَا هُمْ يَنْتَقِبُونَ وَآمَّا نَحْوُ إِنْ تَقَمَّ أَقَمَّ وَإِنْ قُنْتُ فَسُنْتُ فَالْجَزْمُ فِيهِ لِلْفِعْلِ وَحَدَّةٌ.

ترجمه: پنجم جمله‌ای است که جواب شرط جزم دهنده واقع می‌شود در حالی که مقرون به وفاء و «اذا» فجایی می‌باشد و محل این جمله جزم است مثل مثالهای مذکور؛ و اما مثل «إِنْ تَقَمَّ أَقَمَّ...» جزم در اینجا فقط در فعل تنها می‌باشد (نه در جمله).

۵۵۷

الْمُشَادِسَةُ: الْتَّابِعَةُ لِتَمَرُّدٍ وَحَلَّتْهَا بِحَسْبِ نَحْوُ وَاتَّقُوا يَوْمًا تُرْجَعُونَ فِيهِ إِلَى اللَّهِ وَنَحْوُ أَوْلَمْ يَرَوْا إِلَى الطَّيْرِ قَوْلَهُمْ ضَاقَاتٍ وَ يَتَّبِعْنَ.

ترجمه: توضیح: ششم جمله‌ای است که تابع مفرد می‌باشد و محل این جمله بر اساس اعراب مفرد می‌باشد مثل مثال اول که «ترجعون» محلاً منصوب است تا صفت برای یوماً باشد و مثل مثال دوم که «صافات» حال است و «يتبعن» چون عطف به آن است لذا محلاً منصوب می‌باشد و مثل «وَمِنْ قَبْلِ أَنْ يَأْتِيَ يَوْمَ لَاتَبِيعَ فِيهِ» که «لا يبع» محلاً مرفوع است تا صفت یوم باشد.

۵۵۸

الْمُشَادِسَةُ: الْتَّابِعَةُ لِجُمْلَةٍ لَهَا مَحَلٌّ مَحَلَّتْهَا بِحَسْبِهَا نَحْوُ زَيْدٌ قَامَ وَقَدْ أَبَوْهُ بِالْمَطْفِ عَلَى الصُّغْرَى وَتَقَعُ بَدَلًا بِشَرْطِ

کونها از فی بتأدیة المراد نحو اقول له ارحل لا تقيمن عندنا والافكن في السر والجهر مسلماً.  
ترجمه: هتم جمله‌ای است که تابع جمله‌ای است که محل اعراب دارد و محل این جمله به حسب آن جمله است مانند وزيد قام و قعد اوبه در صورتی که عطف به جمله صغری شود؛ و این جمله بدل واقع می‌شود به شرط آنکه مراد را بهتر اداء نماید مثل قول شاعر.

۹۶۱

تفصیل آخر: مثلاً لا محل له المتأبفة و هي المتفتح بها الكلام أو المنقطعة عما قبلها نحو فلا يحزنك قولهم إن العزة لله جميعاً وكذلك جملة الغابيل الملقن لتأخرو أما الملقن لتوسطه فجملة معترضة.  
ترجمه: این تفصیل دیگری است: جمله اولی از آنهایی که محل اعراب ندارند مستأنفه است و آن جمله‌ای است که به واسطه‌اش کلام افتتاح می‌شود و یا کلام را از ماقبلش قطع می‌کند مثل و فلا يحزنك قولهم... و همچنین است آن جمله‌ای که عاملش به خاطر مؤخر شدنش ملغی شده است، اما آن عاملی که به خاطر وسط قرار گرفتنش ملغی شده است جمله‌اش معترضة است.

۹۶۲

الثانية: المعترضة و هي المتوسطة بين شيئين من شأنهما عدم توسط اجنبي بينهما و تقع غائباً بين الفعل و مفعوله والمبتدأ و خبره و التوضول و صليته و القسم و جوابه و الموصوف و صفيه.  
ترجمه: دوم؛ معترضة است و این معترضة بین دو چیز واقع می‌شود که شأن و طبیعت آنها این است که اجنبی بین آنها واقع نشود و غالباً بین فعل و معمولش، بین مبتدأ و خبرش، بین موصول صله‌اش، بین قسم و جوابش، بین موصوف و صفش واقع می‌شود.

۹۶۳

الثالثة: المنسرة و هي الفضلة الكاشفة لما تليه نحو إن مثل عيسى عندالله كمثل آدم خلقه من تراب والأصح أنه لا محل لها وقيل هي بحسب ما تفسره.  
ترجمه: سوم، مفسره است و جمله مفسره، فضله و زائدی است که ما قبل خود را کشف می‌کند: إن مثل عيسى عندالله كمثل آدم خلقه من تراب صحیح تر نزد جمهور نحوها آن است که جمله مفسره، محل اعراب ندارد و گفته شده بعضی از نحوات گفته‌اند؛ جمله مفسره، محل اعرابش مانند قبل خودش است که تفسیر شده.

۹۵

الرَّابِعَةُ: صَلَوةُ الْمُتَوَصِّلِ وَ يُشْتَرَطُ كَوْنُهَا خَيْرِيَّةً مَعْلُومَةً لِلْمُخَاطَبِ مُشْتَمِلَةً عَلَى ضَمِيرٍ مُطَابِقٍ لِلْمُتَوَصِّلِ.  
ترجمه: چهارم؛ صله متوصل است و شرط شده است که جمله خبریه بوده و برای مخاطب معلوم باشد و مشتمل بر ضمیری باشد که مطابق با موصول باشد.

۹۶

الخَامِسَةُ: الْمُجَابُ بِهَا الْقَسَمُ نَحْوُ يَسُّ وَالْقُرْآنُ الْعَكِيمُ إِنَّكَ لِمِنَ الْمُزْسَلِينَ وَ مَتَى اجْتَمَعَ شَرْطُهَا وَ قَسَمَ أَكْتَفَى بِجَوَابِ الْمُتَقَدِّمِ مِنْهُمَا إِلَّا إِذَا تَقَدَّمَ مَا يَنْتَقِرُ إِلَى خَيْرٍ فَيَكْتَفَى بِجَوَابِ الشَّرْطِ مُطْلَقًا.  
ترجمه: پنجم جمله‌ای است که جواب قسم واقع می‌شود مانند هیس و القرآن الحکیم... و زمانی که شرط و قسم اجتماع نمایند فقط به جواب آنی که مقدم ذکر شده است اکتفا می‌شود مگر آنکه چیزی که احتیاج به خبر دارد بر هر دو مقدم شود که در این صورت به جواب شرط چه مقدم بر قسم باشد و چه نباشد اکتفاء می‌شود.

۹۷

السادسة: الْمُجَابُ بِهَا شَرْطٌ غَيْرُ جَازِمٍ نَحْوُ إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ وَ فِي حُكْمِهَا الْمُجَابُ بِهَا شَرْطٌ جَازِمٌ وَ لَمْ يَنْتَقِرْ بِالْفَاءِ وَ لَا يَأْتِي الْفَجَائِيَّةُ نَحْوُ إِنْ تَقَمَّ أَقَمَّ.  
ترجمه: ششم؛ جمله‌ای که غیر جزم دهنده به آن جواب داده شود مانند: إِذَا جِئْتَنِي أَكْرَمْتُكَ. و همچنین جواب آن شرطی که جزم دهنده است و مقترن به فاء و اذای فجائییه نیست، حکم همین جواب شرط غیر جازم را دارد مانند: إِنْ تَقَمَّ أَقَمَّ.

۹۸

السابعة: التَّابِعَةُ لِمَا لَا مَحَلَّ لَهُ نَحْوُ جَانِسِي زَيْدٌ فَأَكْرَمْتُهُ جَانِسِي الَّذِي زَارَنِي وَ أَكْرَمْتُهُ إِذًا لَمْ يُجْعَلِ الْوَأُو لِلْغَالِ بِتَقْدِيرٍ قَدْ.  
ترجمه: هفتم؛ جمله‌ای که تابع جمله بی‌محل است مانند: جَانِسِي زَيْدٌ فَأَكْرَمْتُهُ جَانِسِي الَّذِي زَارَنِي وَ أَكْرَمْتُهُ. این در صورتی است که او قبل از أَكْرَمْتُهُ حالیه نباشد و «قد» قبل از أَكْرَمْتُهُ در تقدیر باشد.

۹۹

خاتمة: فِي أَحْكَامِ الْجَارِ وَالْمَجْرُورِ وَالظَّرْفِ إِذَا وَقَعَ أَحَدُهُمَا بَعْدَ الْمَعْرِفَةِ الْمَحْضَةِ فَخَالَ أَوْ النُّكْرَةَ الْمَحْضَةَ

فَصِفَةٌ أَوْ غَيْرُ الْمَحْضَةِ فَمُخْتَلِفٌ لَهَا وَلَا بُدَّ مِنْ تَعَلُّقِهَا بِالْفِعْلِ أَوْ بِهَا فِيهِ رَابِعَتُهُ وَبِحَبِّ حَذْفِ السَّمْعِيِّ إِذَا كَانَ  
 أَخَذَهَا صِفَةٌ أَوْ صِلَةٌ أَوْ خَبْرًا أَوْ خَالًا وَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ أَوْ اعْتَمَدَ عَلَى نَفْيٍ أَوْ إِسْتِفْهَامٍ جَاءَ أَنْ يَرْفَعَ الْفَاعِلَ نَحْوُ  
 جَاءَ الَّذِي فِي الدَّارِ أَبُوهُ وَمَا عِنْدِي أَحَدٌ وَأَفَى اللَّهُ شُكْرًا.

ترجمه: این خاتمه در احکام جار و مجرور و ظرف است اگر یکی از این دو بعد از معرفه محضه واقع  
 شود حال است و اگر بعد از نکره محضه واقع شود، پس صفت است و یا بعد از نکره غیر محضه واقع  
 شود پس برای هر دو احتمال دارد و باید به فعل یا چیزی که رائحه و بوی فعل را دارد تعلق پیدا کنند و  
 متعلق (به فتح لام) باید حذف شود در صورتی که یکی از این دو تا صفت یا صله یا خبر و یا حال  
 باشد و اگر چنین شد و یا تکیه بر نفی و یا استفهام نماید، جائر است که فاعلی را رفع بدهد مانند و جَاءَ  
 الَّذِي فِي الدَّارِ أَبُوهُ و...».

## الحدیقة الخَامِسَة فی المفردات:

۹۸۸

الْهَمْزَةُ حَرْفٌ تَرِدُ لِبَدَاءِ الْقَرِيبِ وَالتَّوَسُّطِ وَ لِلْمُضَارَعَةِ وَ لِتَسْوِيَةِ وَ هِيَ الدَّخِيلَةُ عَلَى جُمْلَةٍ فِي مَحَلِّ التَّصَدْرِ نَحْوُ سِوَاءَ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لَا يُؤْمِنُونَ وَ لِإِسْتِفْهَامٍ فَيَطْلُبُ بِهَا التَّصَوُّرَ وَ التَّصَدِيقَ نَحْوُ أَرِيدُ فِي الدَّارِ أَمْ عَرُورٌ وَ أَيْ الدَّارِ زَيْدٌ أَمْ فِي السُّوقِ يَخْلَافُ هَلْ لِإِخْتِصَاصِهَا بِالتَّصَدِيقِ.

ترجمه: باعجه پنجم در مفردات است؛ همزه حرفی است که برای ندای قریب و متوسط و برای مضارعه و تسویه می آید و همزه تسویه همزه‌ای است که بر جمله داخل می‌شود که در محل مصدر است مانند سِوَاءَ عَلَيْهِمْ ءَأَنْذَرْتَهُمْ أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ لِأَيُّوْمِنُونَ و برای استفهام است که به واسطه آن طلب تصور و تصدیق می‌شود مانند و آید فی الدَّارِ أَمْ عَرُورٌ و آئی الدَّارِ زَيْدٌ أَمْ فی السُّوقِ، بخلاف هل که مختص به طلب تصدیق می‌باشد.

۹۸۹

أَنْ: (بِالْفَتْحِ وَالتَّخْفِيفِ) تَرِدُ إِسْمِيَّةً وَ حَرْفِيَّةً فَالْإِسْمِيَّةُ هِيَ ضَمِيرُ الْمُخَاطَبِ كَأَنْتَ وَ أَتْنَا إِذْ مَا بَعْدَهَا حَرْفٌ الْخِطَابِ إِتْفَاقاً وَ الْحَرْفِيَّةُ تَرِدُ نَاصِبَةً لِلْمُضَارَعِ وَ مُخَفَّفَةً مِنَ الْمُثَقَّلَةِ وَ مُفَسَّرَةً وَ شَرْطُهَا التَّوَسُّطُ بَيْنَ جُحْلَيْنِ أَوْ لَهْمَا بِمَعْنَى الْقَوْلِ وَ عَدَمَ دُخُولِ جَارٍ عَلَيْهَا وَ زَائِدَةٌ وَ تَقَعُ غَالِباً بَعْدَ لَنَا وَ بَيْنَ الْقَسَمِ وَ لَوْ.

ترجمه: أَنْ: (با فتح و تخفیف) هم اسمیه است و هم حرفیه پس اسمیه ضمیر مخاطب است مانند وانت و انتما؛ زیرا مابعدش حرف خطاب است اتفاقاً و حرفیه نصب دهنده مضارع و مخففه از مثقله است و مفتره هم می‌آید و شرطش آن است که وسط دو جمله‌ای که اولی آنها به معنی قول باشد واقع شود و نیز حرف جری بر آن داخل نشود و زائده هم می‌آید که غالباً بعد از لنا و بین قسم ولو می‌آید.

۹۹۰

إِنْ: (بِالكَسْرِ وَالتَّخْفِيفِ) تَرِدُ شَرْطِيَّةً وَ نَافِيَةً نَحْوُ إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ وَ مُخَفَّفَةً مِنَ الْمُثَقَّلَةِ نَحْوُ إِنْ كُلُّ لَنَا جَمِيعٌ لَدَيْنَا مُحَضَّرُونَ (فِي قِرَاءَةِ التَّخْفِيفِ) وَ مَتَى اجْتَمَعَتْ «إِنْ» وَ «مَا» فَالْمَثَلُ الْخَرَّةُ مِنْهُمَا زَائِدَةٌ.

ترجمه: إِنْ: (با کسر و تخفیف) هم شرطیه و هم نافییه می‌آید مثل إِنْ الْكَافِرُونَ إِلَّا فِي غُرُورٍ و مخففه از مثقله هم می‌آید مانند آیه شریفه مزبور (در قرائت تخفیف) و زمانی که «إِنْ» و «مَا» اجتماع نمایند هر کدام که متاخر باشد زائده است.

۹۶۶

إِنْ: (بِالْفَتْحِ وَالتَّشْدِيدِ): حَرْفُ تَأْكِيدٍ وَتَأْوِيلٌ مَعَ مَقْمُولِيهَا بِمَصْدَرٍ مِنْ لَفْظٍ خَبَرَهَا إِنْ كَانَ مُشْتَقًّا وَبِالْكَوْنِ إِنْ كَانَ جَامِدًا نَحْوُ بَلَّغْنِي أَنْتَ مُنْطَلِقٌ وَ أَنْ هَذَا زَيْدٌ.

ترجمه: أَنْ (به فتح و تشدید) حرف تأکید است و با دو معمولش به مصدر مؤول می شود که از لفظ خبرش باشد اگر آن خبر مشتق باشد و به کون مؤول می شود در صورتی که آن خبر جامد باشد مثل وَبَلَّغْنِي أَنْتَ مُنْطَلِقٌ وَ أَنْ هَذَا زَيْدٌ.

۹۶۷

إِنْ: (بِالْكَسْرِ وَالتَّشْدِيدِ) تَرْدُ حَرْفِ تَأْكِيدٍ تَنْصِبُ الْأِسْمَ وَ تَرْفَعُ الْخَبَرَ وَ تَنْصِبُهَا لَفْعًا وَ قَدْ تَنْصِبُ ضَمِيرَ شَأْنٍ مُقَدَّرًا قَابِلًا لِمَثَلَةِ خَبَرِهَا وَ حَرْفٌ جَوَابٌ كُنْتُمْ وَعَدَّ الْمُبْرَدُ مِنْ ذَلِكَ قَوْلَهُ تَعَالَى إِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ رُدُّ بِاسْتِنَاعِ الْأَلَامِ فِي خَبَرِ الْمُبْتَدَأِ.

ترجمه: إِنْ (به کسر و تشدید) حرف تأکیدی است که نصب به اسم و رفع به خبر می دهد و نصب دادن هر دوی آنها یک لغتی است و گاهی ضمیر شأن مقدر را نصب می دهد و جمله خبرش می شود جواب هم می آید مانند «نعم» و مبرّد آیه شریفه: «وَإِنْ هَذَا لَسَاحِرَانِ» را از آن قبیل دانسته است ولی حرف مبرّد ردّ شده است زیرا محتج است بر خبر مبتداء لام داخل شود.

۹۶۸

إِذَا: تَرْدُ ظَرْفًا لِلْمَاضِي فَتَدْخُلُ عَلَى الْجُثَلَيْنِ وَ قَدْ يُضَافُ إِلَيْهَا اسْمُ زَمَانٍ نَحْوُ حِينَيْدٍ وَيَوْمَيْنِ وَ لِلْمُفَاجَاةِ بَعْدَ يَتَيْنَا أَوْ يَتَيْنَا وَهَلْ هِيَ حِينَيْدٌ حَرْفٌ أَوْ ظَرْفٌ خِلَافٌ.

ترجمه: إِذَا: وِإِذَا ظَرْفٌ لِلْمَاضِي اسْمٌ دَاخِلٌ فِي جُمْلَةٍ فَعَلِيَّةٍ وَ اسْمِيَّةٍ وَ گاهی اسم زمان به سویی اضافه می شود مثل «حِينَيْدٍ وَ يَوْمَيْنِ» و برای مفاجات بعد از «يَتَيْنَا» یا «يَتَيْنَا» می آید و این اذ آیا در این هنگام حرف است یا ظرف اختلافی است.

۹۶۹

إِذَا: تَرْدُ ظَرْفًا لِلْمُسْتَقْبَلِ فَيُضَافُ إِلَى شَرْطِهَا وَ تَنْصَبُ بِجَوَابِهَا وَ تَخْتَصُّ بِالْفِعْلِيَّةِ وَ نَحْوُ إِذَا السَّنَاءُ انْتَهَتْ. يَمَثَلُ وَ إِنْ أَحَدٌ مِنَ الْمُشْرِكِينَ اسْتَجَارَكَ وَ لِلْمُفَاجَاةِ فَتَخْتَصُّ بِالْإِسْمِيَّةِ نَحْوُ حَرَجْتُ فَادَّا السَّبْعُ وَاقْتُ وَ الْخِلَافُ فِيهَا كَأَخِيهَا.

ترجمه: هفتم از مفردات، واذّا است که ظرف برای استقبال است به خلاف اذ و متضّمین معنای شرط می‌باشد، مثل واذّا چّنتنی آکّرمتککّه و این اذّا به سوی شرطش اضافه شده و منصوب به جوابش می‌باشد مثلاً در مثال مذکور، «چّنتنی» مجرور است تا مضاف الیه اذّا باشد همانطوری که «آکّرمتککّه» عامل نصب اذّا می‌باشد و این اذّا مفعول فیه است اگرچه بعضی گفته اند اذّا به واسطه شرطش منصوب می‌باشد.

۹۶۶

أَمْ: تَرِدُ لِغَطْفٍ مُّصِلَةً وَ مَنقَطَعَةً فَالْمُصِلَةُ الْمُرْتَبِطُ مَا بَدَّهَا بِمَا قَبْلَهَا وَ تَقَعُ بَعْدَ هَمْزَةٍ الشُّبُوبَةِ وَالْإِسْتِفْهَامِ وَالْمَنقَطَعَةُ كَيْلٌ وَ حَرْفٌ تَعْرِيفٌ وَ هِيَ لَفْظٌ جَعِيظٌ.

ترجمه: اَمْ برای عطف می‌آید که هم متصله و هم منقطعه می‌باشد پس متصله آن است که مابعدش به ماقبلش ربط داده شده و بعد از همزه تسویه و استفهام واقع می‌شود و منقطعه مانند بل است، و ام بنا بر لغت جعیظ حرف تعریف است.

۹۶۷

أَمَّا: بِالنَّفْخِ وَ التَّشْدِيدِ حَرْفٌ تَفْصِيلٌ غَالِبٌ وَ فِيهَا مَعْنَى الشَّرْطِ لِلزُّومِ الْفَاءِ وَ التَّرِيمِ حَذْفٌ شَرْطِيهَا وَ عَوْضٌ يَسْتَهْمُنَا عَنْ قَبْلِهَا جُزْءٌ مِثْلُ فِي حَبْرِيهَا وَ فِيهِ أَقْوَالٌ وَ قَدْ تَفَارَقَ التَّفْصِيلُ كَالْوَاثِقَةِ فِي أَوَائِلِ الْكُتُبِ.

ترجمه: اَمَّا (به فتح همزه و تشدید میم) غالباً حرف تفصیل است که معنای شرط را هم دارد زیرا فاء بعد از آن لازم است و شرطش حتماً حذف می‌شود و عوض این فعل شرط مسحذوف جزئی از جمله‌ای که بعد از فاء ذکر شده است بین اَمَّا و فاء آورده می‌شود و در آن اقوالی است و گاهی اما جدا از تفصیل می‌شود مانند امائی که در اوائل کتابها آورده می‌شود.

۹۶۸

إِنَّمَا: بِالنَّكْثِ وَ التَّشْدِيدِ حَرْفٌ عَطْفٌ عَلَى الشُّهُورِ وَ تَرِدُ لِتَفْصِيلِ نَحْوِ إِذَا شَاكِرًا وَ إِذَا كَثُورًا وَ لِإِلْبَاهِمِ وَ الشُّكِّ وَ لِلتَّخْيِيرِ وَ الْإِبَاهَةِ وَ إِذَا لَزِمَتْ قَبْلَ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ بِهَا وَ لَا تَتَفَكَّرُ عَنِ الْوَاوِ غَالِبًا.

ترجمه: إِنَّمَا (به کسر همزه و تشدید میم) بنا بر مشهور حرف عطف می‌باشد و برای تفصیل می‌آید مانند وَإِنَّمَا شَاكِرًا وَ إِنَّمَا كَثُورًا و برای ابهام و شک و تخییر و اباحه است و امائی لازم است قبل از معطوف علیه به اَمَّا آورده شود، و غالباً از واو جدا نمی‌شود.



أَيُّ: (بافتح و التثديد) تَرَدُّ إِسْمٌ مُشْرَطٌ نَحْوُ أَيَّأُ مَا تَدْعُوا فَلَهُ الْإِسْمَاءُ الْحُسْنَى وَ إِسْمٌ اسْتِغْنَاهُ نَحْوُ أَيُّ الرَّجُلَيْنِ وَ دَالَّةٌ عَلَى مَعْنَى الْكَمَالِ نَحْوُ مَرَزَتْ بِرَجُلٍ أَيُّ رَجُلٍ وَ وَصَلَةٌ لِبَدَءِ ذِي الْأَلَمِ نَحْوُ يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ وَ مُؤَصَّلَةٌ وَ لَا يُغزِبُ مِنَ الْمُؤَصَّلَاتِ سِوَاهَا نَحْوُ أَكْرَمُ أَيُّأُ أَكْرَمَكَ.

ترجمه: ای (به فتح و تشدید) اسم شرط می آید مانند «أَيُّأُ مَا تَدْعُوا...» و اسم استغناء می آید مانند «أَيُّ الرَّجُلَيْنِ» قام و دلالت بر کمال می نماید مانند «مَرَزَتْ بِرَجُلٍ أَيُّ رَجُلٍ» و وصله برای سنادی معروف به الف و لام است مانند «يَا أَيُّهَا الرَّجُلُ» و موصوله است و در بین موصولات، فقط این ای معرب می شود مانند «أَكْرَمُ أَيُّأُ أَكْرَمَكَ».

بَلُّ: حَرْفٌ عَطْفٌ وَ تَعْيِيدٌ بَعْدَ الْإِنْبَاتِ صَرَفَ الْحُكْمِ عَنِ الْمَعْطُوفِ عَلَيْهِ إِلَى الْمَعْطُوفِ وَ بَعْدَ التَّهْيِ وَ التَّغْيِ تَقْرِيرَ حُكْمِ الْأَوَّلِ وَ إِنْبَاتٌ ضِدُّهُ لِتَأْنِي أَوْ تَقْلُّ حُكْمِهِ إِلَيْهِ عِنْدَ بَعْضٍ.

ترجمه: بل، حرف عطف است که یا بعد از کلام مثبت واقع می شود و حکم معطوف علیه را به معطوف می دهد و صرف می کند. و بل، بعد از نفی و نهی، حکم معطوف علیه را ثابت می کند و ضد آن را برای معطوف ثابت می کند یا آنکه و نزد برخی نحوات بل، همان حکم معطوف علیه را برای معطوف نقل می کند.

حَاشَا: تَرَدُّ لِلإِسْتِثْنَاءِ حَرْفًا جَارًا أَوْ فِعْلًا جَامِدًا وَ فَاعِلُهَا مُشْتَرِكٌ غَايِدٌ إِلَى مُصَدَّرٍ مُضَاعٍ مِمَّا قَبْلَهَا أَوْ اسْمٍ فَاعِلٍ أَوْ بَعْضٍ مَقْتَضٍ ضِمْنًا مِثْلَهُ وَ لِيَتَنَزَّيْهِ نَحْوُ حَاشَا لِي. وَ هَلْ هِيَ إِسْمٌ بِمَعْنَى بَرَاءَةٍ أَوْ فِعْلٌ بِمَعْنَى بَرْتٌ أَوْ إِسْمٌ فِعْلٌ بِمَعْنَى آبَرٌ، خِلَافٌ.

ترجمه: برای استثنا می آید، که خود بر دو قسم است: حرف جازه یا فعل جامد که فاعلش مستتر است یا به مصدری بر می گردد که از ماقبل حاشا گرفته شده است یا به اسم فاعل بر می گردد که از ماقبل حاشا استفاده شده است یا به کلمه بعض بر می گردد که بطور ضمنی از ماقبل حاشا استفاده می شود. قسم دوم حاشا، تنزیه است مانند: حَاشَا لِي. و ساحت خداوند از هر عیبی منزّه است. و آیا حاشا تنزیه، اسم است به معنی براءت، یا فعل است به معنی بَرْتٌ و یا اسم فعل است به معنی آبَرٌ؟ بین علماء نحو اختلاف است.

حَتَّى: تَرَدُّ غَاطِفَةٌ بِجَزَاءٍ أَوْ أضعَفَ بِمَهْلَةٍ ذَهَبِيَّةٍ. وَ تَخْتَصُّ بِالظَّاهِرِ عِنْدَ بَعْضٍ وَ حَرْفٌ ابْتِدَاءٌ فَتَدْخُلُ عَلَى الْجُمْلِ وَ تَرُدُّ جَاوِزَةً فَتَخْتَصُّ بِالظَّاهِرِ خِلَافًا لِلْمَبْرُودِ وَ قَدْ يُنْصَبُ بَعْدَهَا الْمَضَارِعُ بِأَنَّ مُضَمَّرَةً لِأَنَّهَا خِلَافًا لِلْمَكُونِيَّةِ.

ترجمه: «حتی» عطف دهنده جزء اقوا و یا اضعف است با مهلت ذهن؛ و نزد بعضی اختصاص به اسم ظاهر دارد. و حرف ابتداء است، پس داخل می شود بر جمله ها و جاره هم هست و اختصاص به اسم ظاهر پیدا می کند به خلاف مبرود و گاهی مضارع بعد از حتی به واسطه «آن» مقدر (نه به واسطه حتی) منصوب می شود به خلاف کوفی ها.

الْفَاءُ: تَرَدُّ رَابِعَةٌ لِلْجَوَابِ الْمُتَمَتِّعِ جَعَلَهُ شَرْطًا وَ حَصَرَ فِي سِتَّةٍ مَوَاضِعَ وَ لَزِيظٌ شِبْهُ الْجَوَابِ نَحْوُ الَّذِي يَأْتِينِي فَلَهُ دِرْهَمٌ وَ غَاطِفَةٌ تَقْيِيدُ التَّعْقِيبِ وَ التَّرْتِيبِ يَنْزَعِيهِ فَالْحَقِيقِيُّ نَحْوُ قَامَ زَيْدٌ فَعَمْرُو. وَ الذَّكْرِيُّ نَحْوُ وَ نَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ وَ قَدْ يُفِيدُ تَرْتِيبًا لِأَنَّهَا عَلَى سَابِقِهَا تَسَمَّى فَاءَ الشَّيْبَةِ نَحْوُ فَتَضِيحُ الْأَرْضِ مُخْفَرَةٌ وَ قَدْ تَخْتَصُّ حِينَئِذٍ بِاسْمِ الشَّيْبَةِ وَ التَّرْفِيعِ وَ قَدْ تَبَيَّنَ عَنِ مَحْذُوفٍ تَسَمَّى فَصِيحَةً عِنْدَ بَعْضٍ. نَحْوُ فَأَضْرِبْ بِمَضَاكِبِ الْحَجَرِ فَأَنْفَجِرَتْ.

ترجمه: «فاء» برای رابطه می آید تا جوابی که شرط قرار دادنش ممتنع است به شرط ربط بدهد و این ربط دادن فقط در شش مورد می باشد و برای ربط شبه جواب می آید مانند «الَّذِي يَأْتِينِي فَلَهُ دِرْهَمٌ» و عاطفه می آید که در این صورت تعقیب و دو نوع از ترتیب را فائده می دهد پس حقیقی مانند «قَامَ زَيْدٌ فَعَمْرُو» و ترتیب ذکر می مانند «وَ نَادَى نُوحٌ رَبَّهُ فَقَالَ» و گاهی فائده می دهد مرتب بودن لاحقش را بر سابقش که به فاء سببه مستمی شده است مانند «فَتَضِيحُ الْأَرْضِ مُخْفَرَةٌ» و در این هنگام گاهی محذوفی را آشکار می کند که در نزد بعضی به نام فصیحه می باشد مانند «فَقَلْنَا اضْرِبْ بِمَضَاكِبِ الْحَجَرِ فَأَنْفَجِرَتْ».

قَدْ: «إِسْمًا بِمَعْنَى يَكْفَى أَوْ حَسْبُ نَحْوُ قَدْنِي وَ قَدَى دِرْهَمٌ. وَ حَرْفٌ تَقْلِيلٌ مَعَ الْمَضَارِعِ وَ تَحْقِيقٌ مَعَ الْمَاضِي غَالِبًا. قِيلَ وَ قَدْ تَرَبُّهُ مِنَ الْخَالِ وَ مِنْ تَمَّ التَّرَمَّتْ فِي الْحَالِيَةِ الْمُضَدَّرَةِ بِهِ وَ فِيهِ بَحْثٌ مُشْهُورٌ.

ترجمه: «قد» گاهی اسم می آید به معنای یکفی یا حسب مانند «قَدْنِي وَ قَدَى دِرْهَمٌ» و با مضارع حرف

تقلیل و با ماضی حرف تحقیق است غالباً و گفته شده است قد ماضی را به زمان حاضر نزدیک و از این جهت است که در جمله حالیه مصدره به ماضی قد لازم است و در آن بحث مشهوری است.

۷۷۵

قَطُّ: «تَرَدُّ اسْمٌ فِعْلٌ بِمَعْنَى اِنَّتِهْ وَ كَثِيراً مَا تَحَلَّى بِالْفَاءِ نَحْوُ قَامَ زَيْدٌ قَطُّ. وَ ظَرْفًا لِاسْتِغْرَاقِ النِّاصِي مَثَلًا وَ فِيهِ خَمْسٌ لُغَاتٌ وَ لَا تُجَامِعُ مُشْتَبِلًا.

ترجمه: قَطُّ، اسم فعل می آید بمعنای اِنَّتِهْ، و غالباً بر آن فاء داخل می شود مانند: قَامَ زَيْدٌ قَطُّ (یعنی زید ایستاده است و لا غیر) قط مفعول فیه و ظرف برای استغراق نیز می شود در صورتی که در ماضی منفی واقع شود.

در قَطُّ، پنج لغت است، و لفظ قَطُّ با مضارع استعمال نمی شود.

۷۷۶

كَمْ: تَرَدُّ حَبْرِيَّةٌ وَ اسْتِفْهَامِيَّةٌ وَ تَشْتَرِكَانِ فِي الْبِنَاءِ وَ الْاِفْتِخَارِ اِلَى التَّمْيِيزِ وَ لُزُومِ الصُّدْرِ وَ تَخْتَصُّ الْحَبْرِيَّةُ بِحِزِّ التَّمْيِيزِ مُفْرَدًا اَوْ مَجْمُوعًا وَ الْاسْتِفْهَامِيَّةُ بِتَنْصِيهِ وَ لُزُومِ اِفْرَادِهِ.

ترجمه: کم، خبریه و استفهامی می آید و هر دو در مبنی بودن، نیاز داشتن به تمیز و در صدر کلام واقع شدن مشترکند. و کم خبریه اختصاص دارد که تمیزش مجرور باشد چه تمیز مفرد باشد و چه جمع. و کم استفهامی اختصاص دارد که تمیزش مفرد و منصوب باشد.

۷۷۷

كَيْفٌ: تَرَدُّ شَرْطِيَّةٌ فَتَجْرِمُ الْفِعْلَيْنِ عِنْدَ الْكُوْفِيِّينَ وَ اسْتِفْهَامِيَّةٌ فَتَمَعَّ حَبْرًا فِي نَحْوِ كَيْفَ زَيْدٌ وَ كَيْفَ اَنْتَ وَ مَفْعُولًا فِي نَحْوِ كَيْفَ ظَنَنْتَ زَيْدًا وَ خَالًا فِي نَحْوِ كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ.

ترجمه: کیف، شرطیه می آید و نزد کوفیین، دو فعل را جزم می دهد و کیف، استفهامی می آید و خبر قرار می گیرد در مانند: كَيْفَ زَيْدٌ كَيْفَ اَنْتَ و یا مفعول قرار می گیرد در مانند: كَيْفَ ظَنَنْتَ زَيْدًا و یا حال قرار می گیرد در مانند: كَيْفَ جَاءَ زَيْدٌ.

۷۷۸

لَوْ: تَرَدُّ شَرْطِيَّةٌ فَتَقْتَضِي اِسْتِنَاعَ شَرْطِهَا وَ اِسْتِزَامِيَّةٌ لِجَوَابِهَا وَ تَخْتَصُّ بِالنِّاصِي وَ لَوْ مُؤَدَّلًا وَ بِمَعْنَى اِنْ الشَّرْطِيَّةُ وَ لَيْسَتْ جَائِزَةً جَلَامًا لِتَعْصِيهِمْ وَ بِمَعْنَى لَيْتَ نَحْوُ لَوْ اِنْ لَنَا كُرَّةٌ وَ مَصْدَرِيَّةٌ قَدْ مَضَتْ.

ترجمه: لو، برای شرط می آید و ممتنع بودن شرطش را اقتضا می کند و مستلزم جواب شرط است لو شرطیه اختصاص به ماضی دارد و اگر در موردی ماضی نباشد به ماضی تأویل برده می شود، این لو به معنای این شرطیه است ولی جزم نمی دهد، اگرچه برخی از نحوات می گویند جزم می دهد لو به معنای لیت می آید مانند: أَنْ لَنَا كَوْنُهُ (ای کاش برای ما بازگشتی بود).  
لو به معنای مصدریه نیز هست که توضیح آن گذشت.

۷۶۶

لَوْلَا حَرْفٌ تَرْدٌ لِرَبْطِ اِشْتِنَاعِ جَوَابِهِ بِوُجُودِ شَرْطِيهِ وَ تَخْتَصُّ بِالْاِسْمِيَّةِ وَيَقْبَلُ مَعَهَا حَذْفُ الْغَيْرِ اِنْ كَانَ كَوْنًا مُطْلَقًا وَ لِلتَّوْبِيحِ وَ يَخْتَصُّ بِالْمَاضِي وَ لِلتَّخْصِيصِ وَ الْعَرْضِ فَيَخْتَصُّ بِالْمُضَارِعِ وَ لَو تَأْوِيلًا.  
ترجمه: لولا، حرف است که برای ربط امتناع جواب آن به خاطر وجود شرطش می آید. این لولا، اختصاص به جمله اسمیه دارد و در صورتی که و غالباً خبرش حذف می شود در صورتی که خبر کون مطلق باشد لولا برای توبیح نیز می آید و اختصاص به ماضی دارد.  
لولا برای تخصیص و عرض نیز می آید که به مضارع اختصاص دارد و لو اینکه مضارع، تأویل باشد.

۷۶۷

لَنَا: تَرْدٌ لِرَبْطِ مَضْمُونِ جُمْلَةٍ بِوُجُودِ مَضْمُونِ أُخْرَى نَحْوُ لَنَا قُمْتُ قُمْتُ. وَ هَلْ مِنْ حَرْفٍ أَوْ ظَرْفٍ. جَلَاثٌ. وَ حَرْفٌ اِشْتِنَاءٍ نَحْوُ اِنْ كُلُّ نَفْسٍ لَنَا عَلَيْهَا حَافِظٌ. وَ جَازِمَةٌ لِلْمُضَارِعِ كَلَّمٌ. وَ تَفَرِّقَانِ فِي حَمْسَةِ اُمُورٍ.  
ترجمه: لنا، برای ربط مضمون جمله ای بوجود مضمون جمله دیگری می آید مانند: لَنَا قُمْتُ قُمْتُ (به ایستی می ایستم) و آیا لنا حرف است یا ظرف؟ میان نحوات اختلاف است.

۷۶۸

مَا: تَرْدٌ اِسْمِيَّةٌ وَ حَرْفِيَّةٌ فَالْاِسْمِيَّةُ تَرْدٌ مَوْصُولَةٌ، وَ نَكْرَةٌ مَوْصُوفَةٌ نَحْوُ مَرَزَتْ بِمَا شَجِبَ لَكَ. وَ صِفَةٌ لِنَكْرَةٍ نَحْوُ لَأْمُرٍ مَا جَدَعَ قَصِيرٌ اَنَّهُ. وَ شَرْطِيَّةٌ زَمَانِيَّةٌ وَ غَيْرُ زَمَانِيَّةٌ وَ اِشْتِنَاءِيَّةٌ وَ الْحَرْفِيَّةُ تَرْدٌ مُشَبَّهَةٌ بِاَيْسٍ وَ مَصْدَرِيَّةٌ زَمَانِيَّةٌ وَ غَيْرُ زَمَانِيَّةٌ وَ صِلَةٌ وَ كَافَّةٌ.  
ترجمه: ما، اسمیه و حرفیه می آید، و اسمیه (شش قسم است)، موصوله و نکره موصوفه می آید مانند: مَرَزَتْ بِمَا شَجِبَ لَكَ. و صفت برای نکره می آید مانند: لَأْمُرٍ مَا جَدَعَ قَصِيرٌ اَنَّهُ. و شرطیه زمانی غیر زمانی و استثناییه می آید و ما حرفیه (پنج قسم است)، مشبّهه به لیس. مصدریه زمانی و غیر زمانی. صِلَه و کافه، می آید.

هَلْ: حَرْفُ اسْتِفْهَامٍ وَتَقَرُّقٌ عَنِ الْهَمْزَةِ يَطْلُبُ التَّصْدِيقَ وَحَذُهُ وَاعْدَمُ الدُّخُولَ عَلَى الْغَائِطِ وَالشَّرْطِ وَاسْمٍ  
بَعْدَهُ فِعْلٌ وَالْإِخْتِصَاصُ بِالْإِيجَابِ وَلَا يُقَالُ هَلْ لَمْ يَكُنْ. بِخِلَافِ الْهَمْزَةِ نَحْوُ أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ.

ترجمه: هل. حرف استفهام است و به چند چیز با همزه فرق دارد.

- هل فقط برای طلب تصدیق است.

- هل بر حرف عطف و شرط داخل نمی شود.

- هل بر اسمی که بعدش فعل باشد داخل نمی شود.

- هل به کلام موجب و مثبت اختصاص دارد و لذا گفته نمی شود:

هل لم تُكَمْ، بخلاف همزه مانند أَلَمْ نَشْرَحْ لَكَ صَدْرَكَ.