

کتاب نم زمانہ بکال کلم

سرپرستی افتخار

پاک سوسائٹی ٹاٹ کلام

دل خیر کے لیے

کی اور آغا جی کی بے حد و حساب محبتیں ہی تو تھیں جو وہ ہر سال اپنی چھٹیوں میں اپنے نھیال کے بجائے اپنے دوھیال آنے کے لیے بے قرار رہتی تھی جسے اس کے دادا، دادی کی وفات کے بعد بھی اس کے تایا، زائر شاہ اور ان کی بیگم زہرت اسی محبت اور ماں سے قائم کر رکھا تھا جیسے حاجی اور بے جی کی زندگی میں تھا۔ اپنے والدین کی وفات کے بعد زائر شاہ نے حقیقتاً اپنے چھوٹے بھائی عباس شاہ اور چھوٹی بہن عائشہ شاہ کے لیے ماں اور باپ دونوں کے منصب سنبھال لیے تھے اور بدلے میں دونوں بہن بھائی نے بھی ہمیشہ انہیں اسی عزت و تکریم سے نوازا تھا جس کے وہ مستحق تھے۔ گو کہ گزرتے وقت نے ”شاہ ہاؤس“ کی رونقوں میں پہلے عائشہ شاہ کی شادی اور عباس شاہ کی اسلام آباد میں نوکری۔ اور پھر حاجی اور بے جی کی وفات کی صورت، خاصی کمی کر دی تھی مگر اس گھرانے کی محبتوں میں دن بدن اللہ کے فضل سے اضافہ ہی ہوا تھا جو آج کل کے مفاد پرست اور خود غرض دور میں ایک انہونی ہی تھی۔

دوسری طرف بزرگوں کی نیک نیتی سے پھیلائی ہوئی محبت اور عزت کی ان بیلوں نے اس خاندان کی نئی نسل کو بہت خلوص اور نرمی سے اپنی لپیٹ میں لے لیا تھا۔ زائر شاہ کے تین بچے تھے۔ تین عمر اور مہران عباس شاہ کی اکلوتی بیٹی دعا اور عائشہ شاہ کا بیٹا احمر اور بیٹی تانیہ میں اس قدر پیار اور یگانگت تھی کہ ان سے پہلی مرتبہ ملنے والے کو اس بات کا اندازہ لگانا مشکل ہوتا کہ کون کس کا حقیقی بہن بھائی ہے۔

”دعا بیٹا! یہاں اکیلی کیا کر رہی ہو؟“ زہرت بیگم نے کچن کی کھڑکی سے لان میں تنہا اور اس بیٹھی دعا کو دیکھا تو بے اختیار اس کے پاس آتے ہوئے گویا ہوئیں۔

”کچھ نہیں تائی امی! بس یوں ہی۔۔۔“ غیر محسوس انداز سے اس نے اپنی آنکھیں صاف کرتے ہوئے بات بنانے کی کوشش کی تو زہرت بیگم اسے تاسف سے دیکھ کر رہ گئیں۔ بھگی پلکوں اور رندھی ہوئی آواز نے ایک لمحے میں انہیں ان کے سوال کا جواب دے

ناولٹ

دیا تھا مگر اسے اس دکھ کی کیفیت سے فی الحال نکالنے کے لیے ضروری تھا کہ وہ انجان بن جائیں اور یہی انہوں نے کیا۔

”بیٹا! جب کچھ نہیں کر رہیں تو چلو سب کے ساتھ اندر چل کر بیٹھو اور ویسے بھی اب مغرب کی اذان ہونے والی ہے۔ اکیلے باہر بیٹھنے کی ضرورت نہیں۔“ پیار سے اس کے بال سنوارتے ہوئے انہوں نے آخر میں ذرا عیب سے کہا تو وہ ان کی محبت پہ نہ چاہتے ہوئے بھی اٹھ کھڑی ہوئی۔

تائی امی کے ساتھ خاموشی سے اندر آتے ہوئے وہ بے اختیار ان کی نرم اور مہمان شخصیت کو سوچے گئی۔ وہ اپنی اولاد کے ساتھ ساتھ اس کے لیے بھی اس قدر مشفق اور رخصل رہی تھیں کہ اسے کبھی ان میں یا اپنی ممانوں کوئی فرق محسوس ہی نہیں ہوا تھا اور یہ ان

پر اس کی ممانہ اور پاپا کی کار کا ایک سنڈنٹ ہو گیا۔ حدیث
آتا شدید تھا کہ دونوں موقع پر ہی موت کی گود میں جا
سوتے۔ اس بات کا خیال کیے بنا کہ ان کے بعد ان کی
لاڈلی کا کیا ہو گا۔

چند لمحوں کا کھیل تھا اور اس کی خوشیوں سے بھری
زندگی تینے لق و دن صحرا میں تبدیل ہو گئی۔ قدرت کی
ستم ظریفی نے اسے ایک جھٹلے میں آسمان سے زمین پر
پٹختے ہوئے آن واحد میں مل کی ممتا کے ساتھ ساتھ
باپ کی شفقت سے بھی محروم کر دیا تھا۔ دکھ، تکلیف
اور بے یقینی نے اسے جیسے نڈھال کر ڈالا اور اس کے
اس نڈھال وجود کو اگر کہیں سکون میسر تھا تو وہ تھی۔
مائی امی کی نرم اور مہربان آغوش۔

عباس شاہ اور مریم عباس کی موت کے بعد زائر شاہ
اسے اپنے ساتھ کراچی لے آئے تھے مگر وہ تو لگتا تھا
جیسے اپنا آپ، اپنی ہنسی، اپنے جینے کی امنگ سب کچھ
وہیں چھوڑ آئی تھی۔ ہر بل چاند کی طرح چمکتا چہرہ اور
کلیوں کی طرح چمکتے لب اپنی ساری رعنائی اور ہنسی کھو
چکے تھے۔

ہر کوئی ہمہ وقت اس کی دلجوئی میں مصروف نظر آتا،
جس کے نتیجے میں وہ اب ست روی سے ہی سہی مگر
بہر حال زندگی کی جانب لوٹ رہی تھی اور دعا کی ذات کی
یہ مثبت تبدیلی ”شاہ ہاؤس“ کے کیمپوں کے لیے باعث
سکون اور اطمینان تھی۔



”دعا! براؤ نیز تیار ہوئیں یا ابھی کسر ہے؟“ ثمنین
نے کچن میں داخل ہوتے ہوئے کافی تیار کرتی دعا سے
پوچھا تو وہ کھڑی کی طرف دیکھتے ہوئے بولی۔
”بس پانچ منٹ اور۔۔۔ بلکہ تم یہ کافی کو دیکھو، میں
ذرا انہیں چیک کر بی لوں۔“ دفعہ کن سے ہاتھ صاف
کرتے ہوئے اوون کی جانب بڑھی۔

”بس۔۔۔ اچھا ہوا جو میں نے انہیں پانچ منٹ پہلے
ہی دیکھ لیا۔“ چھری ہاتھ سے رکھتے ہوئے اس نے
ٹرسے باہر نکالی تو ثمنین مسکراتے ہوئے ذرا اترا کر گویا

خاندان کے بچوں میں چونکہ ”مہران شاہ“ سب
سے بڑا تھا لہذا اسے ایک خاص مقام حاصل تھا جس
کی بدولت اس کا اپنے بسن بھائی اور دیگر تمام کزنز پر
خاص رعب تھا۔ طبیعتاً ”بھی وہ خاصا سنجیدہ، کم گو اور
برو پار تھا۔ اس کا لیا دیا انداز تھا جو اس کی شاندار پر سنائی
کو ایک عجیب سا وقار اور تمکنت عطا کرتا۔ یہ نہ تھا کہ
وہ ان سب سے پیار نہیں کرتا تھا بلکہ وہ تو شاید ان سب
کو بڑے ہونے کے ناتے سب سے زیادہ چاہتا تھا۔ ہاں
مگر اظہار کے معاملے میں وہ خاصا کجس تھا اور ویسے
بھی وہ بیوں اور چھوٹوں کے درمیان پیار میں بھی ایک
لحاظ کا قائل تھا اور اپنی ان ہی عداوت کے باعث وہ
ینگ جنریشن میں ”مغفور“ اور بیوں میں ”سمجھ دار“
مشہور تھا۔

خاندان میں مہران کے بعد اگر کسی بچے کو بے حد
حساب چاہا گیا تھا تو وہ تھی عباس شاہ کی اکلوتی اور لاڈلی
بیٹی ”دعا عباس“ جو اپنے والدین کی شادی کے پانچ سال
بعد بہت منتوں اور مرادوں کے بعد پیدا ہوئی تھی مگر
اتنے لاڈ پیار کے باوجود وہ بہت سلجھی ہوئی اور بااخلاق
بچی تھی۔ اس کی صورت اور سیرت دونوں ہی اس قدر
لاجواب تھیں کہ گھر والوں کے ساتھ ساتھ وہ نوکروں
تک کو۔۔۔ عزیز تھی۔

زائر شاہ اور زہمت بیگم کی نو گویا اس کا بچ ہی نازک
گڑیا میں جان تھی اور وہ خود بھی اپنے ممانہ سے زیادہ
اپنے آقا بھئی اور مائی امی کی دیوانی تھی۔ عید بقر عید کے
علاوہ ہر سال چھٹیوں میں وہ ان کے پاس کراچی دوڑی
چلی آتی جس پر اسے اپنے نصیال والوں کی طرف سے
بے اعتنائی کے خاصے شکوے سننے پڑتے مگر وہ کیا کرتی
اس محبت کا جو اسے ”شاہ ہاؤس“ کے کیمپوں سے تھی
جو اس قدر بے لوث اور پر زور تھی کہ ان کے بغیر اسے
کبھی چین ہی نہ آتا تھا۔

اور اس ہی محبت کے زیر اثر اس سال بھی وہ اپنے
ایم اے الٹس کے امتحانات سے فراغت کے بعد
ہمیشہ کی طرح کراچی جانے کا ارادہ رکھتی تھی۔ جب
ایک رات راولپنڈی میں شادی کی تقریب سے واپسی

”واہ دعا آئی! آج تو آپ نے کمال ہی کر دیا۔ اتنی غضب کی براؤنیز بنائی ہیں کہ ”سواو“ آگیا۔“ عمر نے تیسری براؤنی اٹھاتے ہوئے ایک بار پھر اس کی تعریف کی۔

”عمر بیٹا! میرے خیال میں پیٹ تمہارا اپنا ہے سو ذرا ہاتھ ”ہولا“ رکھو میرے بچے کیونکہ پھر درد بھی تمہیں ہی ہوگا۔“ تالی امی نے اسے مسکراتے ہوئے نوکا تو سب کی ہنسی چھوٹ گئی جس میں سب سے اونچی آواز خود عمر صاحب ہی کی تھی جو کہ خدا کے فضل سے خاصے ڈھینٹ واقع ہوئے تھے۔

یونہی ادھر ادھر کی باتیں کرتے ہوئے وہ سب بڑے خوشگوار ماحول میں کافی بی رہے تھے جب پورچ میں رکنے والی بلیک سوک نے ان سب کی توجہ اپنی جانب مبذول کروالی۔

”لو اچھا ہوا امران بھی آگیا۔ بس اک اس ہی کی کسی تھی ہماری محفل میں۔“ گاڑی لاک کر کے لان کی طرف آتے امران شاہ کو دیکھتے ہوئے آغا جی گویا ہوئے تو سب کی نظریں بے اختیار اس کی جانب اٹھ گئیں جو ہاتھ میں بریف کیس اٹھائے ایٹش کرے ٹوپیس میں

ہوئی۔“ سے نہیں کس ٹوی۔ کیونکہ میری وجہ سے تمہاری محنت ضائع ہونے سے بچ گئی۔“

”محترمہ شین! آپ کا بہت بہت شکریہ۔ اگر آج آپ وقت پر نہ آتیں تو نجانے مجھ غریب کا کتنا بڑا نقصان ہو جاتا۔“

شین کی ازراہٹ پہلے ساختہ ہنستے ہوئے اس نے جواب دیا تو دعا کی ہنسی پہ شین کے تیزی سے چلتے ہاتھ غم مئے آج کتنے دنوں بعد اس نے دعا کی بے ساختہ ہنسی سنی تھی۔ بے اختیار وہ اس کی طرف گھوم گئی اور چند لمحے اسے کتنے کے بعد آگے بڑھتے ہوئے گلے سے لگا لیا۔

”ہونہی ہنستی رہا کرو دعا۔ تمہیں شاید اندازہ ہی نہیں کہ تمہاری یہ ہنسی ہم سب کو کس قدر عزیز ہے۔“

لور محبت کے اس پر خلوص اظہار پر دعا کی آنکھیں لمحوں میں نمکین دانی سے بھر گئیں۔ اپنے غم میں کھو کر وہ اپنے پیاروں کو کس قدر تکلیف دے رہی تھی اس کا اندازہ صحیح معنوں میں اسے اس پل ہو رہا تھا۔ جو

محبتیں وہ گنوا چکی تھی ۴ نہیں تو دوبارہ حاصل کرنے پر وہ قادر نہ تھی۔ ہاں مگر محبتوں کے جو گراں قدر خزانے اب اس کی ذات کے گرد اجالا کئے ہوئے تھے ۴ نہیں وہ کہیں کھونے نہیں دے گی۔ آنکھوں میں آئی نمی کو صاف کرتے ہوئے اس نے خود سے عہد کیا تو ایک اطمینان روح کی گمراہیوں تک سرایت کرتا محسوس

ہوا۔

”چھا چلو اب باہر چلتے ہیں کیونکہ کافی ٹھنڈی ہو رہی ہے اور سب ہمارا انتظار کر رہی ہیں۔“ خود کو شین سے الگ کرتے ہوئے اس نے ہلکے پھلکے لہجے میں کہا تو وہ اثبات میں سر ہلاتے ہوئے ٹرے میں چیزیں رکھنے لگی۔

ساتھ ساتھ چلتی ہوئی وہ دونوں جب لان میں پہنچیں تو عمر سمیت آغا جی اور تالی امی کو بھی اپنا ہنجر

پایا۔

شکفتہ مجموعہ کے مرتبہ کردہ

”غاقون کا دسترخوان“ اور ”کون دسترخوان

خوبصورت رنگین تصویروں کے ساتھ پہلے بار بیٹھو

کادونے کے مکلا کتبے

پائیز کھانے

قیمت / 150 روپے

ڈاک خرچ / 16 روپے

منگوانے کا پتہ
مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37، آر. مو. بانڈ روڈ، کراچی

کیوں مہران کی یہ تعریف زبردستی کی تعریف محسوس ہوئی۔ ایسے جیسے کوئی فرض پورا کیا گیا ہو جبکہ دوسری طرف شہین اس کے احساسات سے بے خبر مہران سے اپنی ہی منوانے پر مصغر تھی۔

”بھائی! آپ رُائی تو کر کے دیکھیں، اتنی محنت سے دعائے بنائی ہے۔ آئی ایم شیور کہ آپ کو ضرور پسند آئیں گی۔“

”پلیز شہین ڈیر! ابھی نہیں اور دیکھو میں کمرے میں جا رہا ہوں، میری کلن وہیں لے آئے۔“ شہین کو قطعیت سے منع کرتے ہوئے وہ نئی ہدایت جاری کرنا ہوا بے نیازی سے اپنا برف کیس اٹھائے اندر کی جانب چل رہا تو دعائیں مغرور انسان کو دیکھ کر وہ گئی جسے کسی کا دل بھی رکھنا نہیں آتا تھا۔



آج ”شاہ ہاؤس“ میں معمول سے بڑھ کر رونق تھی۔ وجہ ایک تو ہفتے وار تعطیل اور دوسری تانیہ اور احمدی علی الصبح آمد تھی جس کے باعث گھر میں آج خاصا ہنگامہ برپا تھا۔

صبح سویرے احمد اور تانیہ کی آمد کے بعد سب نے نہایت خوشگوار ماحول میں حلوہ پوری کا بھرپور ناشتا کرتے ہوئے خوب رونق لگائی اور ناشتے سے فارغ ہو کر ان پانچوں نے لان میں کرکٹ کھیلتے ہوئے وہ شور مچایا کہ کلن بڑی، آواز سنائی نہ دے رہی تھی۔ دعائے آج نجانے کتنے دن بعد دل کھول کر قہقہے لگاتے ہوئے خوب انجوائے کیا تھا اور اسے خوش دیکھ کر ان چاروں سمیت آغا جی اور تللی امی بھی نہایت خوش اور مطمئن ہو چلے تھے۔

اگلے دو گھنٹے لان میں خوب ہنگامہ مچانے کے بعد وہ سب اب لاؤنج میں بیٹھے اسکوئش مچاتے ہوئے اپنی توانائیاں بھل کرنے کے ساتھ ساتھ خوب زور و شور سے گفتگو میں بھی مصروف تھے۔ جب اچانک کسی بات پر احمد نے دعا کی چوٹی چھینچی تو بے ساختہ ایک دلہندہ بیچ کے ساتھ وہ اپنے بل چمڑاتے ہوئے اس پر کھنڈر

چھڑے، چھٹکن کے باوجود نہایت ڈھنڈنگ اور اسارت لگ رہا تھا۔

”اسلام علیکم۔“ سب کو سلام کرتا ہوا وہ نزدیکی کرسی پر گر سا گیا تو سلام کا جواب دیتی تللی امی اس کا تھکا ہوا چہرہ دیکھ کر ہمیشہ کی طرح بے قرار ہو گئیں۔

”بیٹا! کیوں خود کو اتنا تھکاتے ہو۔ ذرا صحت دیکھو اپنی کس قدر کمزور ہو رہے ہو۔ آخر پہلے بھی تو یہ بزنس چلتی تھی۔“

”دو روزہ جیت بیگم! آپ کا بھی جواب نہیں۔ بیٹے کی چار دن کی چھٹکن پہ آپ کیسے پریشان ہوا اچھی ہیں اور ہم جو جوانی سے پڑھانے تک کام کرتے کرتے مذہل ہو گئے، ابھی آپ کو ہماری چھٹکن اور صحت کا تو خیال نہ آیا۔“ مہران کے کچھ کہنے سے پہلے آغا جی نے مسکراتے ہوئے تللی امی سے گلہ کیا تو ان کی شکایت پہ سب کے لبوں پر مسکراہٹ دوڑ گئی۔

”واقعی امی! دس ازنات فینر۔ آپ نے اس معاملے میں ہمارے آغا جی کے ساتھ بہت ناانصافی کی ہے۔“ مہران نے ہنستے ہوئے باپ کا ساتھ دیا۔

”جیسا میں تو چمڑا ہوتی ہے نا۔ اب میں بھلان کے لیے ممتا کماں سے لاؤں۔“ تللی امی اپنی مسکراہٹ دہاتے ہوئے گویا ہو گئیں تو ان کی بات پہ ایک زبردست قہقہہ بڑا اور اس لمحے ہنستے مسکراتے مہران کی جانب بے خیالی میں دیکھتی دعا کو اپنی زندگی میں پہلی مرتبہ ایک عجیب سا احساس ہوا۔ ایک ایسا احساس جس نے چند سیکنڈ کے لیے اسے سوائے مہران کی ذات کے ارد گرد کی ہر چیز سے غافل کر دیا۔

”بیٹے مہران کو کلنی بنا کر دو نا۔ اور مہران تم کلنی کے ساتھ یہ برٹونیز بھی ضرور رُائی کرنا۔ دعائے خود بنائی ہیں۔“

”مغور بہت سی زبردست بنائی ہیں۔“ عمر نے تللی امی کی بات کا نکتہ ہوئے گلزار لگایا تو وہ دعا کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرا دیا۔

”آگرو واقعی دعائے بنائی ہے تو بہت اچھی بات ہے مگر فی الحال میں صرف کلنی لوں گا۔“ اور دعا کو نجانے

کے ساتھ حملہ آور ہو گئی، جبکہ باقی سب ہنستے ہوئے ان دونوں کو "بک اپ" کرنے لگے اور میں اسی لمحے جب لاؤنج میں برہا ہنگامہ اپنے عروج پر تھا، غصے سے بھرا مہران تیزی سے اپنے کمرے کا دروازہ کھول کر ان سب کے سر پر آپہنچا۔

"یہ کیا ہو رہا ہے؟ کچھ تمیز بھی ہے تم لوگوں کو یا نہیں؟ اندر کمرے میں میرا فرینڈ آیا ہوا ہے اور تم لوگوں نے اس قدر شور مچا رکھا ہے کہ بات کرنا محال ہو گیا ہے اور دعا۔۔۔ یہ تم ابھی کس خوشی میں چینی تھیں؟" اس کی گرجدار آواز پہ ایک دم ان سب کو ساٹپ سوکھ گیا۔ احمر کے ساتھ ساتھ سب ہی سنبھل کر مڑب ہو بیٹھے جبکہ لاؤنج کے بچوں بیچ ہاتھ میں کٹن لیے کھڑی دعا توپوں کا سناخ اپنی جانب مڑنا دیکھ کر بے اختیار ہراساں ہو گئی۔

"دعا۔۔۔ میں۔۔۔ مہران بھلا۔۔۔ بھائی۔۔۔ میرے بال۔۔۔" اس کی غصے سے گھورتی نگاہوں کو خود پہ مرکوز پایا تو رہی سہی ہمت بھی جواب دے گئی۔ زبان اس قدر لڑکھرائی کہ بات کرنا مشکل ہو گیا جبکہ اس کی حواس باختگی پہ ان سب کی "کھی کھی" شروع ہو چکی تھی۔ "خاموش ہو جاؤ تم سب۔۔۔ مہران کی دھاڑ پر ایک بار پھر کمرے میں سناٹا چھا گیا۔

"اور دعا۔۔۔ یو آر ناٹ اکنڈ" آئندہ اس طرح کی فضول حرکت کرنے سے پہلے ذرا اپنی عمر دیکھ لیتا۔" اپنی بات مکمل کرتے ہی وہ جس تیزی سے آیا تھا اسی تیزی سے پلٹ کر لاؤنج سے باہر نکل گیا جبکہ دوسری طرف دعا کی کانٹو تودن میں لہو نہیں والی کیفیت تھی۔ اس قدر تیز لیل وہ بھی سب کے سامنے لحوں میں اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں، جنہیں سر جھکاتے ہوئے بڑی مشکل سے اس نے بننے سے روکا۔

"دعا۔۔۔ آریو آل رائٹ؟" "نہیں اور تانیہ مہران کے نکلنے ہی تیزی سے اٹھ کر اس کے پاس آئیں۔ کمرے میں موجود تمام افراد کو ہی مہران کے روڈ انداز پر بے اختیار افسوس ہوا۔

وا قبلی سی دیوانی سی

ایک خطبے
سے لڑکی
کے کہانی

اسیے تم قریشی
کا ایک ایسا
ناول جو
خواتین ڈائجسٹ

میں قسط وار چھپا اور بے حد
مقبول ہوا، آج بھی ہر لڑکی ہر
خاتون یہ ناول پڑھنا چاہتی ہے

اب کتابی صورت میں چھپ کر آیا ہے

جلد، خوبصورت سرورق، قیمت 400 روپے

خواتین ڈائجسٹ

اردو بازار کراچی

میلنے کا پتہ

• مکتبہ طمان ڈائجسٹ اردو بازار کراچی

• لاہور، ایکڈمی، 55-56 سرگودھ

پیر وین اردو بازار، لاہور

چاہتے ہوئے بھی دعا مہران کے کمرے کی جانب چل دی۔

”بس! ہم ان سب سے دستک کے جواب میں مہران کی آواز آئی تو دعا زرا اسادروازہ کھولتے ہوئے بولی۔

”مہران بھائی! آج کا فون ہے۔“

”میرا فون؟ کون ہے؟“ مہران نے اٹھتے ہوئے پرسوج انداز میں پوچھا تو دعا کو ایک پل کے لیے سمجھ نہیں آیا کہ وہ اسے کیا جواب دے۔

”آپ! آپ کی فرینڈ ہیں ماہین۔“ لمحے میں فیصلہ کرتے ہوئے اس نے کہا اور بغور خود سے ایک قدم آگے چلتے مہران کا چہرہ دیکھا جس پر اس کے جواب نے شناسائی کا اثر پیدا کر دیا تھا۔

لاؤنج میں داخل ہوتے ہی مہران تیزی سے فون کی جانب بڑھا تو دعا غیر ارادی طور پر میگنیزیم ریک میں سے ایک رسالہ اٹھاتے ہوئے وہیں صوفے پر بٹھا رہے نیا نگر مرد پر وہ پوری توجہ ہونے والی گفتگو پر مرکوز کرتے ہوئے بیٹھ گئی۔ حالانکہ دل غ نے اسے اس غیر اخلاقی حرکت پر بے اختیار اسے سرزنش کی تھی جسے اس نے دل کے ہاتھوں مجبور ہوتے ہوئے نظر انداز کر دیا۔

”میلو! ارے اللہ کی ہندی بات تو سنو۔ میں اپنا موبائل آفس میں ہی بھول آیا ہوں، جب ہی تو۔“ اپنی بات ادھوری چھوڑتے ہوئے اس نے چند لمحے خاموشی سے دوسری طرف کی بات سنی اور اچانک اس کا تہقہ پورے لائونج میں گونج گیا۔

”نہیں یار! پہلے بھی ایسا ہوا ہے جو آج ہوتا۔“

ہاں بابا۔ مجھے یاد ہے۔ ہوں۔ ٹھیک ہے۔ اوسکے دین سی یوب۔ اللہ حافظ۔“ مسکراتے ہوئے مہران فون رکھ کر جو منی پلٹا نظر سیدھی صوفے پر براجمان دعا پر بڑی۔

”تم یہاں کیا کر رہی ہو؟“ خوبصورت چہرے پر سچی گہری آنکھوں میں ایک دم ناگواری کی لہر دوڑ گئی تو دعا کا دل اپنی متوقع ”عزت افزائی“ کے احساس سے کانٹا اٹھا۔

”اور کہا مانو اپنے اس فضول دل کا۔“ دل غ نے کھری کھری ستائی تو وہ اپنے لب کاٹ کر رہ گئی۔

”بس! آئی ایم فائن۔“ خود کو بڑی مشکل سے سنبھالتے ہوئے اس نے جواب دیا۔

”دش لائیک آبرو گرل۔ چلو یار! آج لچ باہر کرتے ہیں۔“ احمر نے چند لمحے پہلے ہونے والی بد مزگی کا اثر _____ زائل کرنے کو کہا۔ نجانے کیوں وہ اس نازک سی لڑکی کو تکلیف میں نہیں دیکھ سکتا تھا۔

”ہیں۔ یہ میں کیساں رہی ہوں۔ لچ کی آفرور وہ بھی احمر نجوس کی طرف سے۔ عمر! پلینڈر ایا ہر نکل کر دیکھنا آج کیسے سورج مغرب سے تو طلوع نہیں ہوا۔“ شین نے احمر کی پیٹھ سنبھال کر خرچ کرنے کی عادت سے چوٹ کرتے ہوئے حیران ہونے کی بھرپور ایکٹنگ کی تو احمر کے علاوہ ہر کوئی فون پر ڈال اور دعا کو یوں مسکراتے دیکھ کر ایک عجیب سا طہمینان احمر کی ذات کا احاطہ کر گیا۔



”میلو! السلام علیکم!“

”و علیکم السلام!“ فون کی مسلسل بجتی تھنٹی پہ دعا نے تیزی سے اپنے کمرے سے نکلنے ہوئے ریسیور اٹھایا تو دوسری طرف کسی لڑکی کے شانگلی سے سلام کرنے پر جواباً اس نے سلامتی بھیجتے ہوئے آواز پہچاننے کی کوشش کی مگر ناکام رہی۔

”جی مہران گھر پر ہیں؟“ دوسری طرف اس کا جواب سننے ہی بے تکلفی سے مہران کا نام لیتے ہوئے پوچھا گیا تو نجانے کیوں دعا کی ساری بے نیازی لہجوں میں ہوا ہو گئی۔ مہران کی دوستی کسی لڑکی سے بھی تھی اس بات کا علم اسے ابھی ہوا تھا۔

”جی۔ جی ہیں۔ مگر آپ کون؟“ اپنی بے چینی چھپاتے ہوئے اس نے سابقہ انداز برقرار رکھتے ہوئے پوچھا۔

”ہیں ان کی فرینڈ ماہین بات کر رہی ہوں۔ آپ پلینڈر مہران کو بلا دیجیے۔“ اس کے استفسار پہ اپنا تعارف کرواتے ہوئے اس لڑکی نے اپنا نام بیان کیا تو نا

”میں۔۔۔ یہ۔۔۔ میگزین پڑھ رہی تھی مران بھائی۔“ نکچکپاتے ہوئے اس نے ہاتھ میں پکڑا میگزین آگے کرتے ہوئے کہا۔

”جب تم جانتی تھیں کہ میرا فون آیا ہے تو تم اس میگزین کو لے کر باہر بھی جاسکتی تھیں یا اب تمہیں بچوں کی طرح یہ بھی سمجھانا پڑے گا کہ جب کوئی فون پر بات کر رہا ہوتا ہے تو اسے اکیلا چھوڑ دیتے ہیں۔“

”مم۔۔۔ مم۔۔۔ مگر میں نے تو دھیان تک نہیں دیا مران بھائی! اپنی پوزیشن کلیئر کرنے کے لیے اس نے بے اختیار جھوٹ کا سہارا لیا تو لوجہ کچھ کیا گیا۔“

”دعا۔۔۔ بات دھیان کی نہیں، اصول کی ہے۔“ مران نے اب کے قدرے نرمی سے کہا تو شرمندگی کے احساس نے دعا کا چہرہ مسخ کر ڈالا۔

”تلی۔۔۔ آئی ایم سوری مران بھائی! مجھے اس بات کا خیال نہیں رہا۔“

”اس اوکے۔۔۔ بٹ لی کیئر فل فیکسٹ ٹائم۔“ بے تاثر چہرے کے ساتھ کہتا ہوا وہ بے نیازی سے پلٹ کر باہر نکل گیا تو دعا کے دل نے مران کے سامنے اپنی اس فضول حرکت پر بے اختیار ڈوب مرنے کی تمنا کی۔ رہی سہی کسر مران شاہ کے غصے اور بے نیازی نے پوری کر ڈالی۔ ”آنا“ ”فانا“ اس کی آنکھیں آنسوؤں سے بھر گئیں مجنوںیں صاف کرتے ہوئے ایک گہری سانس اس کے لبوں سے نکل گئی۔

”کیا کبھی میں ان بے نیاز اور مغرور آنکھوں کو اپنی ذات کے لیے بے قرار دیکھ سکوں گی۔“ ”روح کی گہرائیوں سے ایک سوال بازگشت بن کر اس کے اندر گونج اٹھا۔

”یہ۔۔۔ یہ میں کیسی باتیں سوچ رہی ہوں۔ یہ مجھے کیا ہوتا جا رہا ہے؟ اگر کسی کو میرے ان فضول خیالات کے بارے میں پتا چل جائے تو وہ میرے بارے میں کیا سوچے گا۔ ہم ان یو دعا عباس! ہم ان یو۔۔۔ اگلے ہی لمحے اس نے خود کو اپنی اس عجیب و غریب کیفیت پر بری طرح تہاڑا اور اپنا آب سنبھالتے ہوئے تیزی سے اٹھ کر اپنے اور زمین کے مشترکہ

کمرے کی جانب چل دی۔

مگر خود کو سنبھالتے اور دل کو سمجھاتے سمجھاتے وہ بالآخر تھک کر رو پڑی۔ رات کے تین بج رہے تھے۔ ہر ذی النفس گہری نیند کی آغوش میں تھا مگر اس کی آنکھوں سے خیند کو سوں دور تھی۔ ”ماہین کون ہے؟ اس کا مران سے کیا تعلق ہے؟“ سوالات نے ایک طرف تو اس کے اندر بے چینی و بے قراری پیدا کر رکھی تھی جبکہ دوسری طرف وہ خود اپنی اس کیفیت پر حیران و پریشان تھی۔ مران کی ذات اس کے لیے یکدم اتنی اہم کیوں ہو گئی ہے؟ اس سوال کا جو جواب دعا کے دل نے دیا تھا، پہلے پہل تو اس نے اس جواب کی برزور تردید کرتے ہوئے خود اپنے ہی جذبوں کی نفی کر ڈالی مگر خود سے لڑنا کوئی آسان بات نہیں ہوتی اور اس کا اندازہ دعا کو خود سے اور اپنے جذبوں سے لڑی گئی محض چند گھنٹوں کی لڑائی میں ہی ہو گیا تھا۔

اور جو سہی اس نے تھک کر اپنے جذبوں کے آگے ہتھیار ڈالنے، آنسو لڑیوں کی صورت اس کے چہرے کو بھگونے لگے۔ مات چاہے خود سے ہی کیوں نہ کھائی جائے، مات، مات ہوتی ہے اور اس کا احساس ہمیشہ تکلیف دہ ہی ہوتا ہے۔ خصوصاً اس صورت میں جب آپ اس حقیقت سے اچھی طرح واقف ہوں کہ آپ کی یہ شکست آپ کی ذات کو کوئی فائدہ نہیں پہنچانے والی۔ آپ کے غصے میں صرف اور صرف خسارہ ہی آتا ہے جو آپ کی عمر دیوں میں تو اضافہ کر سکتا ہے مگر آپ کے مقدر کے آسپن پر خوش بختی کا کوئی نیا ستارہ روشن نہیں کر سکتا۔ یہی احساس دعا عباس کو رلائے جا رہا تھا۔ مران شاہ کا اکھڑ اور مغرور انداز اس کی بے نیازی اور اس کے نزدیک خود دعا کی اہمیت۔ وہ چونکہ ہر ایک بات سے آگاہ تھی، سو عم اور دکھ بھی سوا تھا۔



”آج تو میری بیٹی خوب سوئی، پہلے میں نے سوچا کہ اٹھاؤں مگر پھر خیال آیا کہ کہیں رات کو طبیعت نہ

خیال ہی نہیں رہا کہ کل بارہ تاریخ ہے۔
 ”اس اوکے بیٹا! اب تم جاؤ اور جلدی سے ناشتا
 کر کے میرے پاس آؤ۔“

”جی، بس میں یوں گئی اور یوں آئی۔“ دعائے چٹکی
 بجاتے ہوئے کماؤ انہوں نے فوراً اسے نوک ڈالا۔

”کوئی ضرورت نہیں، یوں جانے اور یوں آنے
 کی۔ تسلی سے ناشتا کر کے آؤ۔ ذرا اپنی صحت دیکھو،
 دن۔ دن کمزور ہوتی جا رہی ہو۔“

”نہیں، اتنی تو موٹی ہو گئی ہوں گھر میں بیٹھے بیٹھے۔“
 ان کے نوکنے پر وہ مسکرا کر بولی تو اس کی مبالغہ آرائی پہ
 تائی امی اسے گھور کر دیکھنے لگیں۔

”بیٹا! چونکہ مجھے تم کہیں سے بھی موٹی نہیں
 لگتیں، سو جان! جیسا کہہ رہی ہوں ویسا ہی کرو۔“ اور
 دعائے ممتا بھرے حکم پہ بے ساختہ ہنسی ہوئی پکن
 کی جانب چل دی۔



آج بہت عرصے کے بعد ”شاہ ہاؤس“ میں کسی
 تقریب کا انعقاد ہوا تھا۔ سوسب کچھ بہت — اچھا
 لگ رہا تھا۔ سج بنے، ہنستے مسکراتے چہرے اس
 خوبصورت منظر کو جیسے چار چاند لگا رہے تھے۔ حالانکہ
 صرف خاندان کے افراد چند رشتہ دار اور کچھ قریبی
 دوست ہی تھے مگر پھر بھی اچھی خاصی رونق ہو گئی
 تھی۔

دعا جس وقت تیار ہو کر باہر لان میں آئی، تقریباً
 سب ہی مہمان آچکے تھے جن کے درمیان عمر نہایت
 بن ٹھن کر اور اکثر کر میٹھا ہوا تھا۔ دعا کی نظر جب اس پہ
 پڑی تو اس کے — شاہانہ انداز و اطوار پہ بلا ارادہ ہی
 ایک دلچسپ مسکراہٹ اس کے لبوں کا احاطہ کر گئی۔
 دوسری طرف عمر نے جو اسے یوں مسکراتے دیکھا تو
 سیدھا اس کے پاس چلا آیا۔

”کیا بات ہے دعا آپنی! آج تو آپ بڑی اچھی لگ
 رہی ہیں۔ ہائے داوے، یہ دھیمی دھیمی مسکراہٹ
 ہونٹوں پر سجا کر کس پہ بجلیاں گرانے کا ارادہ ہے؟“

خراب ہو گئی ہو کیونکہ تم مجھے کل شام سے ہی تھکی
 تھکی لگ رہی تھیں۔ ویسے طبیعت تو ٹھیک ہے
 تمہاری؟“ دعائے ہاتھ دھو کر لاؤنچ میں آئی تو تائی امی
 نے محبت پاش نظروں سے دیکھتے ہوئے تشویش سے
 پوچھا۔

”جی تائی امی! میں بالکل ٹھیک ہوں۔ آپ بس
 پریشان نہ ہوا کریں۔“ دعائے کی محبت بھری تشویش پر
 خود کو فریش پوز کرتے ہوئے ہونٹوں پر مسکراہٹ سجا
 کر ان کا کمال چوتھے ہوئے بولی تو وہ بے اختیار اسے خود
 میں سموتے ہوئے گویا ہوئیں۔

”ارے کیسے نہ پریشان ہوا کروں تم اپنا خیال بھی تو
 منس رکھتیں۔ اب بھی دیکھو آنکھیں کیسی سوچی ہوئی
 ہیں۔ کیسے تم رات بھر روئی تو نہیں رہیں؟“ اس کا چہرہ
 اپنے سامنے کرتے ہوئے ایک بار پھر وہ تشویش بھری
 نظروں سے اس کا جائزہ لینے لگیں تو وہ بے اختیار گھبرا
 اٹھی۔

”نہیں۔ نہیں۔ میں بھلا کیوں روؤں گی تائی امی!
 آج شاید میں معمول سے زیادہ سوئی ہوں اسی وجہ سے
 آنکھیں سوچ گئی ہوں گی۔“ دل میں خود کو سنبھالتے
 ہوئے اس نے غیر محسوس انداز میں ان کی طرف سے
 بیخ موڑتے ہوئے جواب دیا تو وہ جیسے مطمئن سی
 ہو گئیں۔

”چھاتم پہلے جا کر ناشتا کرو پھر میرے پاس آنا۔“
 ”کیوں، کوئی کام سے تائی امی؟“ ان کے پر سوچ
 انداز پہ وہ ان کی طرف ملتے ہوئے پوچھنے لگی۔

”ہاں بیٹا، کل کی تقریب کے سلسلے میں مہمانوں کو
 فون کر کے انوائٹ کرنا ہے۔“

”کل کی تقریب؟“ بے دھیانی میں اس نے
 پوچھا تو تائی امی حیران سے اسے دیکھنے لگیں۔

”کیوں بیٹا! بھول گئیں کیا۔ عمر کی انجینئرنگ کی
 سیٹلٹے کی خوشی میں تمہارے آقا جی نے جو ڈنر ارنج
 کیا ہے وہ کل ہی تو ہے۔“ نرمی سے انہوں نے اسے
 یاد دہانی کروائی تو وہ بے اختیار شرمندہ ہو گئی۔

”گھفہ وہ تقریب۔ آئی ایم سوری تائی امی! مجھے

”کم از کم تم پر تو ہرگز نہیں۔“ دعا نے شرارت سے جواب دیا تو وہ ایک ادا سے دل پر ہاتھ رکھتے ہوئے ایک ٹھنڈی آہ بھر کر بولا۔

”ہائے۔۔۔ کاش میں آپ سے بڑا ہوتا۔ قسم سے آپ نے دنیا میں پہلے اگر مجھ پر بڑا ظلم کیا ہے۔“

”کیومت۔“ دعا نے ہنستے ہوئے اسے ایک دھپ رسیدی۔

”چھایہ بتاؤ کہ ٹین کمال ہے؟“ اس نے ارد گرد نظر دوڑاتے ہوئے عمر سے پوچھا تو وہ انگلی سے وسیع لان کے دوسری جانب اشارہ کرتے ہوئے بولا۔

”وہ وہاں ٹیبل کے پاس مس نمبرہ فاروق کے ساتھ کھڑی ہیں۔“

”یہ مس نمبرہ فاروق کون ہیں بھی؟“ دعا نے اس کی نشاندہی پر دور کھڑی ٹین کے ساتھ موجود لڑکی کو ایک نظر دیکھتے ہوئے پوچھا۔

”آغا جی کے دوست کی بیٹی ہیں۔ بہت ہی ڈرنٹ اور پریکٹیکل قسم کی خاتون ہیں۔ اپنے فادر کا تقریباً سارا بزنس آج کل انہوں نے ہی سنبھال رکھا ہے۔“

عمر نے عادت کے مطابق پوری تفصیل اس کے گوش گزار کی تو دعا رست ٹکر کے کپڑوں میں ملبوس اس لڑکی کو ستائشی نگاہوں سے دیکھتے ہوئے بولی۔

”دیری امپر بیسٹ۔ میرے خیال میں ان سے ضرور ملنا چاہیے۔“

”آپ کا خیال بالکل درست ہے آبی! جبکہ میرے خیال میں مجھے ”ان“ سے ضرور ملنا چاہیے۔“ عمر اپنے بال سیٹ کرتا ہوا ایک کیوٹ سی لڑکی کی طرف دیکھتے ہوئے مسکرایا تو دعا ایک نظر اس لڑکی پر لور دوسری آگے بڑھتے عمر پر ڈال کر ہنستے ہوئے ٹین کی جانب چل دی۔

”اسلام علیکم!“ ٹین لور نمبرہ کے قریب پہنچنے پر دعا نے سلام کرتے ہوئے دونوں کو متوجہ کیا تو ٹین اس کا جائزہ لیتے ہوئے بولی۔

”دعا۔۔۔ یو آر لکنگ بیوٹی فل۔“

”تھینک یو۔“ دعا نے ٹین کی بے ساختہ تعریف

پہ پیش ہوتے ہوئے کہا تو نمبرہ اس کے گلابی پڑتے چہرے کو دلچسپی سے دیکھتے ہوئے بولی۔

”واقعی آپ تو سادگی میں بھی غضب ڈھا رہی ہیں۔“

”تھینک یو۔ لیکن آپ بھی کچھ کم حسین نہیں لگ رہیں۔“ دعا نے مسکراتے ہوئے جواباً نمبرہ کی تعریف کی تو وہ کھل کر ہنس دی۔

”میرے خیال میں اس پوری محفل میں تم دونوں وہ واحد خواتین ہو جو ایک دوسرے کی منہ پر تعریف کر رہی ہو اور وہ بھی بغیر کسی جان پہچان کے۔“ ٹین نے مسکراتے ہوئے دونوں کو سراہا تو دعا ہنس کر بولی۔

”تو پھر وہ نیک نیت لڑکیوں کو تم آپس میں انٹرویو کیوں نہیں کروا دیتیں۔“

”ٹھیک ہے۔۔۔ نمبرہ! یہ ہیں میری بہت عزیز کزن دعا اور دعا! یہ ہیں آغا جی کے بہت اچھے دوست۔“

انگل فاروق کی بیٹی نمبرہ۔

”ہنا کس نو میٹ یو دعا۔“ نمبرہ نے دعا کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا تو اس نے بھی مسکرا کر اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”سم ایشو۔ ویسے آپ کرتی کیا ہیں؟“ دعا کے پوچھنے پر نمبرہ اسے اپنے بارے میں تفصیل سے بتانے لگی اور پوری ادھر ادھر کی ہلکی پھلکی باتیں کرتے ہوئے تھوڑی ہی دیر میں وہ دونوں ایک دوسرے سے خاصی بے تکلف ہو گئیں۔

کھانا لگنے پہ وہ تینوں اپنی اپنی پلیٹیں لے کر ایک ہی ٹیبل پر بیٹھی ہوئی کھانے میں مصروف تھیں جب اچانک مہران کے مخصوص گلون کی مسکند دعا کو اپنے ارد گرد محسوس ہوئی۔ بے اختیار ایک گہری سانس لیتے ہوئے جونہی اس نے سر اٹھایا، نظر سیدھی نمبرہ کے قریب کھڑے مہران پر پڑی جس کا شاندار سر لیا بلک سونگ میں اس قدر رخ رہا تھا کہ ایک لمحے کو تو دعا آنکھیں جھپکنا بھول گئی جبکہ دوسری طرف مہران اس کی کیفیت سے بے نیاز مسکراتے ہوئے نمبرہ سے محو گفتگو تھا۔ مہران کی کسی بات پہ نمبرہ نے بے ساختہ ہلکا

بندھال کر ڈالا کہ وہ فقہ چہرے کے ساتھ بند پر بیٹھی تھی۔

”دعا... پلیز خود کو سنبھالو۔ دیکھو، میں کچھ نہیں بوجھوں گی۔ تم یہ پانی پیو۔“ ثمنین نے اس کی حالت کے پیش نظر گھبرا کر تیزی سے پانی کا گلاس بھرتے ہوئے اسے تھمایا تو وہ ایک ہی سانس میں پورا گلاس خالی کر گئی۔

”دعا... تم اتنے کمزور اعصاب کی مالک تو کبھی نہ تھیں۔“ ثمنین نے افسوس سے اسے دیکھتے ہوئے کہا تو ایک تلخ مسکراہٹ اس کے لبوں پر پھیل گئی۔ بے امانی اور بے سائبانی کس طرح انسان کو بزدل بنا دیتی ہے! یہ کوئی دعا عباس سے پوچھتا۔

”کسی کو چاہنا اور وہ بھی پورے خلوص، نیک نیتی اور سچائی کے ساتھ کوئی جرم تو نہیں جو تم یوں خود کو گناہ گار سمجھتے ہوئے شرمندہ ہو رہی ہو۔“ نرمی سے اس کے بال سنوارتے ہوئے ثمنین نے اس کی بہت بندھالی تو بے اختیار اس کے آنسو بہ نکلے، جنہیں ثمنین نے بڑی محبت سے اپنی انگلیوں پر چن لیا۔

”خبردار! جواب تم رو میں۔ ویسے یار! ایک بات تو بتاؤ، تمہیں پوری دنیا میں یہ ہلا کو خان کے جانشین ہی ملے تھے محبت کرنے کو۔“ لبوں پر مسکراہٹ لیے وہ اب کے شرارت سے گویا ہوئی تو دعا روتے روتے ہنس دی۔

”دعا! ویسے ایک بات تو ماننی پڑے گی۔ تم نے ہم سب کی ایک بہت بڑی مشکل آسان کر دی ہے۔“ اسے ریپلیکس ہوتا دیکھ کر ثمنین نے ہلکے پھلکے انداز میں کہا تو دعا اس کا چہرہ نکلنے لگی۔

”وہ یہ ڈیر! کہ اب ہمیں ”بھابھی“ کی تلاش میں مارا مارا نہیں پھرنا پڑے گا کیونکہ ایک چاند کا ٹکڑا آل ریڈی ہمارے گھر میں موجود ہے۔“

ثمنین نے ہنستے ہوئے اس کے ہاتھ تھام لیے تو دعا کا چہرہ کانوں کی لوہوں تک سرخ ہو گیا جسے اس نے بڑی دلچسپی سے دیکھا۔

”ثمنین!“

ساتھ لگایا تو دعا جو پہلے ہی کھانے سے ہاتھ کھینچ چکی تھی، دونوں کے مسکراتے چہروں کو ایک نکل دیکھنے لگی۔ نارسائی کا ایک عجیب روح کو چیرتا ہوا احساس اسے اپنے اندر تک اترتا محسوس ہوا۔ اسے پتا بھی نہیں چلا اور لمحوں میں اس کی آنکھیں پانی سے بھر گئیں۔ یہ سوچ کہ مران کے نزدیک اس کے علاوہ ہر کوئی اہم ہے اس طرح سے اس پر حاوی ہوئی کہ وہ ہر مصلحت کو بھلا بیٹھی۔ حتیٰ کہ پاس بیٹھی ثمنین بھی اسے ان لمحوں میں یاد نہ رہی۔



تقریب کے اختتام پر چند ایک کام بنانے کے بعد جب دعا اور ثمنین اپنے کمرے میں آئیں تو رات کے ساڑھے بارہ بج رہے تھے مگر تھکن کے باوجود غنیمت دونوں کی آنکھوں سے غائب تھی۔ یونہی چند لمحے خاموشی سے گزرے تو ثمنین جو نجانے کب سے بات شروع کرنے کے لیے الفاظ ڈھونڈ رہی تھی، دعا کو بلا ارادہ بکار بیٹھی۔

”دعا!“

”ہوں!“ اپنے ہی دھیان میں گم دعا نے بیڈ کی چادر ٹھیک کرتے ہوئے بے دھیالی سے جواب دیا تو ثمنین کچھ چٹکیا تے ہوئے بولی۔

”دعا! ایک بات پوچھوں؟“

”پوچھو۔“

”تمہارا تو نہیں کر دی؟“

”پہلے کبھی تمہاری کسی بات کو ماننا کیا ہے جو آج کر دیں گی۔“ ثمنین کے عجیب سے انداز پر دعا نے اب کے حیرت سے اسے دیکھتے ہوئے کہا۔ ثمنین کے لہجے میں کوئی بات ایسی ضرور تھی جو اسے چونکا گئی۔

”دعا۔ تم۔ تم مران بھائی کو پسند کرتی ہونا؟“ ثمنین نے بغور اسے دیکھتے ہوئے پوچھا تو دعا کو محسوس ہوا جیسے کوئی ہم ثمنین نے اس کے سر پہ دے مارا ہو۔

اپنی ذات کی اس درجہ کمزوری، بے بسی کے احساس اور ثمنین کے استفسار نے اسے لمحوں میں اس قدر

”ہوں۔“

”تمہیں۔ تمہیں کیسے پتا چلا کہ میں۔“

”کہ تم مہران بھائی کو پسند کرتی ہو۔ ارے محترمہ! آج آپ جس طرح ہر طرف سے بے نیاز ہو کر مہران بھائی اور نمبرہ کو دیکھ رہی تھیں، میں تو کیا کسی عقل کے اندر سے کو بھی یہ بات سمجھنے میں دیر نہ لگتی کہ دال میں کچھ کالا ہے۔“ ہنستے ہوئے تمین نے اس کی ابھمن دور کی تو بے اختیار دعا کی نظموں کے سامنے تھوڑی دیر پیشتر کا وہ منظر اور اپنی درگوں حالت گھوم گئی۔ دکھ کے احساس کے زیر اثر اس کے مسکراتے لب یک لخت پھر سے ایک دوسرے میں پوست ہو گئے تو تمین جیسے لکھوں میں اس کی کیفیت جان گئی۔

”دعا! ڈونٹ وری ایٹ آل۔ تم اب سب کچھ مجھ پر چھوڑ دو، میں موقع ملتے ہی امی سے بات کرتی ہوں۔ اینڈ آئی نو کہ میری بات سب کو بہت پسند آئے گی۔“ بات کے اختتام پہ تمین نے اسے گلے لگا لیا تو دعا خوشی سے گنگ ہو گئی۔

اور اس سے پہلے کہ تمین نہت بیگم سے کچھ کہتی، ایک دن دعا کی غیر موجودگی میں وہ خود ہی مہران کی شادی کا موضوع چھیڑ بیٹھیں۔

”مہران بیٹا! تمہارا نمبرہ کے بارے میں کیا خیال ہے؟“

”جی ہاں، سو اور پریکٹیکل سی۔“

”ہوں اور اگر میں پوچھوں کہ دعا کے بارے میں تمہارا کیا خیال ہے تو؟“ انہوں نے پرسوج انداز میں اس کا جائزہ لیتے ہوئے کہا تو وہ حیرانی سے انہیں دیکھنے لگا۔

”دعا کے بارے میں؟ کیا مطلب، میں کچھ سمجھا نہیں۔“

”رے بابا میں شادی کے پوائنٹ آف ویو سے پوچھ رہی ہوں۔“ اس کی تا بھی پہنچتے ہوئے انہوں نے اپنا مطلب بیان کیا تو لکھوں میں اس کے مسکراتے لب سٹڑ گئے، جبکہ دوسری طرف پوری طرح مہران کی طرف متوجہ تمین کا دل بھائی گے سٹڑتے لبوں کے

ساتھ ہی پوری قوت سے سٹڑ کر پھیلا تھا۔

”امی! اگر آپ کے دل میں ایسا کوئی بھی خیال ہے تو پلیز اسے نکال دیجیے۔“ پوری سنجیدگی سے اس نے آن واحد میں کمرے میں موجود دونوں نفوس کے دلوں میں روشن امید کی شمع کو اپنے ایک سی جملے سے بجھا ڈالا تو وہ اسے دیکھ کر رہ گئیں۔

”کیوں بیٹا! دعا میں آخر کس چیز کی کمی ہے جو تمہیں۔“ نہت بیگم نے دلکھرتگی سے پوچھنا چاہا تو مہران ان کی بات کاٹتے ہوئے تیزی سے بولا۔

”بات کمی کی نہیں امی! بات میری پسند و ناپسند کی ہے اور میں نہیں سمجھتا کہ دعا کے ساتھ میری مینٹل انڈر اسٹینڈنگ ہو سکتی ہے۔ ویسے بھی جیسی لائف پارٹنر میں چاہتا ہوں، دعا اس ایج پر پوری نہیں آتی۔“

”تو کیا تم کسی کو پسند کرتے ہو؟“ اس کی بات سنتے ہوئے نہت بیگم نے اپنے تئیں نتیجہ اخذ کیا تو وہ ایک گہری سانس لے کر رہ گیا۔

”امی! دعا کو اس لحاظ سے ناپسند کرنے کا مطلب یہ ہرگز نہیں کہ میں کسی اور کو پسند کرتا ہوں۔“

”پچھا تو پھر نمبرہ؟“ اس لحاظ سے کیسی ہے؟“ انہوں نے ناراضگی سے ”اس لحاظ“ پر زور دیتے ہوئے پوچھا تو وہ خالی کپ نیمل پر رکھتے ہوئے اٹھ کھڑا ہوا۔

”جیسے آپ بہتر سمجھیں، مجھے کوئی اعتراض نہیں۔“ اپنی بات کھل کرتے ہوئے وہ اپنے کمرے کی جانب چل دیا تو تمین نے جو اتنی دیر سے خاموش تماشائی بنی بیٹھی تھی، اٹھ کر نہت بیگم کے پاس چلی آئی۔

”امی! آپ بریشان مت ہوں میں مہران بھائی سے خود بات کر کے انہیں منانے کی کوشش کرتی ہوں۔ آخر دعا میں کس چیز کی کمی ہے جو وہ انکار کر رہے ہیں۔“

”بیٹا! وہ کہہ تو گیا ہے کہ دعا میں کوئی کمی نہیں مگر وہ اسے اس لحاظ سے پسند نہیں۔“ گرا دکھ لہجے میں

”پلیز بھائی! آپ نہیں تو مت۔“ شمین اپنی سخت
 مٹانے کو بولی تو مران اپنی ہنسی پہ قابو پاتے ہوئے بولا۔
 ”اوکے، نہیں ہنستا۔ تم کہو جو کہتا ہے۔“
 ”پہلے آپ وعدہ کریں کہ آپ مائنڈ نہیں کریں
 مرے۔“

”نہیں کروں گا بابا۔“ وہ اس کی پھیلی ہتھیلی پر اپنا
 ہاتھ رکھتے ہوئے گویا ہوا تو شمین چند لمحوں کی خاموشی
 کے بعد اسے دیکھتے ہوئے بولی۔
 ”بھائی! آپ۔ آپ دھماکا پروڈونل رجسٹر
 مت کریں۔“

”شمین! میرے خیال میں اس موضوع پر مزید بات
 کرنا بے کار ہے۔“ اس کی بات کے جواب میں پوری
 سنجیدگی سے کہا گیا تو شمین بھائی کا چہرہ دکھ کر رہ گئی۔
 پہلا جملہ ہی اس قدر حوصلہ شکن تھا کہ کتنے ہی لمحے
 اسے اپنی ہمت مجتمع کرنے میں لگ گئے۔
 ”کیوں؟ کیوں بے کار ہے بھائی۔ آپ کو پتا ہے
 کہ یہ ہم سب کی بولی ترنما ہے کہ دعا آپ کی شریک سفر
 بنے۔“

”میں جانتا ہوں مگر۔۔۔“
 ”مگر شاید آپ یہ نہیں جانتے کہ دعا آپ میں
 انٹرنلڈ ہے۔“ تیزی سے اس کی بات کاٹتے ہوئے
 شمین نے ایک نیا انکشاف کیا تو مران کو گویا سانپ
 سونگھ گیا، مگر اگلے ہی بل غیظ و غضب سے اس کا چہرہ
 سرخ ہو گیا۔

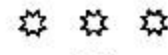
”سٹاپ شمین! تمہیں پتا ہے کہ تم کیا کہہ رہی
 ہو۔“ ایک دم بیڈ سے کھڑے ہوتے ہوئے وہ دھاڑا تو
 اپنے کمرے سے نکلتی دعا بے اختیار مران کی آواز پر
 تیزی سے اس کے کمرے کی جانب لپکی مگر اس سے
 پہلے کہ وہ دروازے پر دستک دیتی، اندر سے آئی شمین
 کی آواز نے اس کا ہاتھ بلند ہونے سے پہلے ہی روک
 دیا۔

”مجھے تو معلوم ہے بھائی کہ میں کیا کہہ رہی ہوں مگر
 شاید آپ کو نہیں پتا کہ آپ دعا اور ہم سب کے ساتھ
 کتنی بڑی زیادتی کرنے جا رہے ہیں۔“ شمین کے منہ

سوں سے وہ تھک کر گویا ہوئیں تو شمین ان کا ہاتھ تھام کر
 لجاہت سے بولی۔
 ”ہی! آپ مجھے بات تو کرنے دیں۔ کیا پتا وہ مان
 جائیں اور دیکھیں پلیز نمبرو کاڈ کر بھی آپنی الحال رہنے
 دیک۔“

”کیسے رہنے دوں بیٹا! بات میرے ہاتھ میں نہیں،
 تمہارے آغا جی کے ہاتھ میں ہے۔ انہوں نے ہی مجھے
 دونوں پروڈونل پر مران کا عندیہ لینے کو کہا تھا۔ وہ اس
 سال کے اندر اندر اس کی شادی سے فراغت چاہتے
 ہیں۔“ وہ بے بسی سے بولیں تو شمین ایک گہری سانس
 لے کر رہ گئی۔ ماں کی پوزیشن اور پریشانی کا اندازہ اسے با
 خوبی ہو گیا تھا۔

”چھا آپ ایسا کریں کہ اس مسئلے پر آغا جی سے
 کوئی بات نہ کریں۔ میں آج رات ہی بھائی سے اس
 موضوع پر بات کرتی ہوں۔“ انہیں سمجھاتے ہوئے
 آخر میں وہ فیصلہ کن انداز میں بولی تو زہرت بیگم محض
 سر ہلا کر رہ گئیں۔



”اگسکیوزی بھائی! کیا آپ فارغ ہیں؟“
 دروازے پر دستک دیتے ہوئے شمین نے کمرے میں
 داخل ہوتے ہوئے پوچھا تو بیڈ پر نیم دراز مران ہاتھ
 میں پکڑی کتاب ایک طرف رکھتے ہوئے بولا۔
 ”ہوں، آؤ شمین! بیٹھو۔“

”تھینک یو۔ ویسے کون سی کتاب بڑھ رہے تھے
 آپ؟“ بیڈ پر بے تکلفی سے بیٹھے ہوئے اس نے ہاتھ
 بڑھا کر اس بڑی کتاب اٹھالی تو وہ جیسے سے مسکرایا۔
 ”شمین ڈیئر! جوابات کرنے آئی ہو وہ کرو۔“
 ”بات۔؟ مجھے تو کوئی بات نہیں کرنی بھائی! گزر دینا
 کہ اس نے کتاب رکھتے ہوئے معصومیت سے کہا تو وہ
 شرارت سے اسے دیکھنے لگا۔
 ”آریوشیور سوئی!“

”اگ۔۔۔ ٹوب۔“ جھپٹتے ہوئے کہا گیا تو مران کا
 تقہر بے اختیار گونج اٹھا۔

اور تذلیل کے ان جان لیوا لمحات میں روتے،
ترپتے، برستی آنکھوں اور نوٹے دل کے ساتھ دعا
عباس نے زندگی میں پہلی بار خود اپنی ذات سے کوئی
عہد کیا اور وہ عہد تھا مرتے دم تک مہران شاہ سے
نفرت کرنے اور اسے کبھی بھی معاف نہ کرنے کا۔



”اب کیسی طبیعت ہے بیٹا!“ دعا کو آنکھیں کھولتے
دیکھ کر مائی ائی نے پیار سے اس کے سر پر ہاتھ پھیرتے
ہوئے پوچھا تو وہ حیرت سے چاروں طرف دیکھنے لگی۔
”مجھے مجھے کیا ہوا ہے مائی ائی!“ اس نے خشک
لبوں پر زبان پھیرتے ہوئے پریشانی سے پوچھا تو وہ اس
کی گھبراہٹ دیکھتے ہوئے تسلی دینے والے انداز میں
بولیں۔

”کچھ بھی تو نہیں میری جان!“
”تو یہ میں آپ کے کمرے میں کیا کر رہی ہوں۔“
اس نے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے پھر سے سوال
کیا۔

”آل۔ آل۔ لیٹی رہو۔“ وہ اسے نوکتے
ہوئے عباس پر اٹھرا میٹر اٹھانے لگیں تو وہ جیسے چڑھ گئی۔
”مائی ائی! آپ بتاتی کیوں نہیں کہ مجھے کیا ہوا
ہے۔“

”بیٹا! بہت تیز بخار رہا ہے تمہیں پر سوں رات
سے۔“ وہ نرمی سے گویا ہو میں تو وہ حیرانی سے اس کا
چہرہ تنکنے لگی۔

”پر سوں رات سے؟ مگر مجھے تو ہوتا نہیں چلا۔“
”بیٹا! تم ہوش میں ہو تم تو کچھ پتا چلا نا۔ بخار اتنا
شدید تھا کہ تم سارا وقت بے سدھ بڑی رہیں۔ آج
کہیں جا کر نمبر پچھرا کم ہوا ہے تو تم نے آنکھیں کھولی
ہیں۔“ آخر میں انہوں نے جبک کر اس کی پیشانی چوم
لی تو وہ انہیں ابھی نظروں سے دیکھ کر رہ گئی مگر اس
سے پہلے کہ وہ مزید کچھ پوچھتی کمرے کا دروازہ کھول کر
بٹین اندر داخل ہوئی اور بٹین پر نظر پڑے ہی اس کے
ذہن کے خلی پر دے پر اس درد مہری رات کا ہر لذت

سے اپنا نام سنتے ہی باہر کھڑی دعا کو یہ جاننے میں محض
ایک لمحہ ہی لگا کہ اندر کون سا موضوع زیر بحث ہے۔ تا
چاہتے ہوئے بھی تیزی سے دھڑکتے دل کے ساتھ وہ
وہیں دروازے کے پاس کھڑی ہو گئی۔

”انف از انف۔ اگر تم نے ایک لفظ بھی اور کہا تو
میں ابھی اور اسی وقت دعا۔“

”بھائی! آپ دعا کو کچھ نہیں کہیں گے۔“ بٹین
نے تیزی سے اس کی بات کاٹی تو وہ جیسے مزید بھڑک
اٹھا۔

”کیوں؟ کیوں نہیں کہوں گا بلکہ اس کی تو میں ایسی
طبیعت صاف کروں گا کہ سارا عشق و عاشقی کا خناس
دلغ سے نکل جائے گا۔“

”بھائی! آپ دعا کے جذبات کی تو بہن کر رہے ہیں
اب کے بٹین نے بھی غصے سے اسے تو کا تو وہ شہر سے
ہٹکارا بھرتے ہوئے بولا۔

”ہو نہ ہو۔ تو بہن۔ تو تمہارا کیا مطلب ہے کہ
میں اس تھرڈ کلاس ہیروئن کی ان عامیانه باتوں کو
سلوش مارا پھروں۔“

اور باہر کھڑی دعا میں اس سے زیادہ سننے کی نہ طاقت
تھی اور نہ ہمت۔ اپنے آئینے جیسے نازک اور پاکیزہ
جذبات کی اس سے زیادہ تذلیل وہ برداشت نہ کر سکتی
تھی۔ سو زار و قطار روتے اور اپنی سسکیوں کا گلا
گھونٹتے وہ بھاگتے ہوئے اپنے کمرے میں پہنچی جہاں
داخل ہوتے ہی اس کا خود پر سے اختیار اٹھ گیا۔

دل کی دنیا آباد ہونے سے پہلے ہی اس بے دردی
سے اجاڑ دی گئی تھی کہ آنکھوں کے ساتھ ساتھ روح
تک لوہان ہو گئی تھی۔ مہران نے لمحوں میں بہت
سفاکی سے اس کے اولین خوابوں، معصوم ارمانوں اور
سب سے بڑھ کر اس کے پر خلوص جذبات کا خون کیا
تھا۔ آنسو تھے کہ تھمنے کا نام نہ لے رہے تھے۔ ہر لحاظ
سے زیاں کا احساس اس قدر شدید تھا کہ اسے اپنے
دلغ کی رگیں پھٹتی ہوئی محسوس ہو رہی تھیں دل اپنے
خدا سے اس وقت صرف اور صرف موت کا طلب گار
تھا۔

”دعا! میرا بھائی، بہت بد نصیب ہے جو تمہاری محبت کی قدر نہ کر سکا۔ تم دیکھنا وہ ایک دن اپنے کیے پر کتنا پچھتائے گا۔“ ثمنین گہرے دکھ کا احساس لیے بولی تو مہران کے ذکر پر دعا جیسے جج گھرے گئی۔

”پلیز ثمنین! مجھ سے ایک وعدہ کرو کہ آئندہ کبھی دوبارہ اس موضوع پر ہمارے درمیان کوئی بات نہیں ہوگی۔ پلیز۔“

دعا نے التجائیہ انداز میں کہتے ہوئے اس کے ہاتھ تھام لیے تو ایک گہرا سانس لیتے ہوئے وہ اثبات میں سر ہلا گئی۔

دعا کی صحت یابی کے بعد جو نئی مائی امی نے آغا جی تک مہران کا فیصلہ پہنچایا۔ اس سے اگلے ہی دن مائی امی اور پچھو کے ساتھ باقاعدہ مہران کا رشتہ لے کر فاروق ہمدانی کے گھر جا پہنچے، جنہوں نے رسا بھی سوچنے کا وقت نہ مانگا اور یوں اسی شام دونوں کا رشتہ اور ساتھ ہی منگنی کی تاریخ بھی طے کر دی گئی۔

دعا کو جب ثمنین کے ذریعے مہران کی منگنی طے پا جانے کی خبر ملی تو مکمل ضبط سے اس نے آنکھوں میں آنی نمی کو اپنے اندر اتارتے ہوئے ہونٹوں پر مسکراہٹ سجا کر سب گھر والوں کو مبارک باد دی اور خوشیوں کے سیلاب میں مہران شاہ نے نیمہ فاروق کی محرومی انگلی میں اپنے نام کی انگوٹھی پسنائی۔ اسی گلابی شام کی تاریک اور اداس رات میں دعا عباس نے چھت کی تنہائی میں آخری بار اپنی زندگی کی اولین محبت کا جی بھر کے ماتم کیا تھا۔ اس شب اس نے اپنے ہاتھوں اپنے ہر اس جذبے کا گلا ہمیشہ کے لیے گھونٹ ڈالا، جس کا تعلق مہران شاہ کی ذات سے تھا اور یوں اپنے دل کی سرسبز زمین کو اپنے ہی ہاتھوں اجاڑتے اور پریاد کرتے اسے کتنی تکلیف ہوئی تھی یہ وہی جانتی تھی اور اب اس تکلیف اور اذیت کو اسے ہمیشہ یاد رکھنا تھا۔ یہ دعا عباس کا خود سے کیا گیا وہ سراسر امد تھا۔



وقت ست روی سے ہی مگر گزر رہا تھا اور اس

ناک لمحہ پھر سے روشن ہو گیا۔ دکھ اور تکلیف کے احساس کے زیر اثر اس نے بے اختیار آنکھیں بند کر لیں، جبکہ دوسری طرف اس کی حالت سے بے خبر مائی امی، ثمنین سے اس کی کنڈیشن ڈسکنس کرنے کے بعد اسے اب چند ایک ہدایات دے رہی تھیں۔

”تم اب دعا کے پاس بیٹھو تاکہ میں اس کے لیے جوس لے آؤں اور ساتھ ہی تمہارے آغا جی کو بھی فون کر کے صدقے کے بکرے کا کہہ دوں۔“ وہ اٹھ کر کمرے سے باہر نکل گئیں تو ثمنین خاموشی سے اس کے پاس آئی تھی اور نرمی سے اس کا ہاتھ تھام لیا۔

”دعا! اب کیسی طبیعت ہے تمہاری؟“

”ٹھیک ہوں۔“ بند آنکھوں سے اس نے جواب دیا تو ثمنین اس کے مہجائے چہرے کو بخور دیکھنے لگی۔ اس رات شدید غصے کے عالم میں جب وہ مہران کے کمرے سے نکل کر اپنے کمرے میں آئی تھی تو کمرے کے وسط میں بے ہوش دعا نے جہاں اس کے ہاتھ پاؤں پھلا دیے تھے، وہیں اسے اس بات کا بھی اشارہ دے ڈالا تھا کہ دعا کی اس حالت کی ذمہ دار ان دونوں بھائی بہن کے مابین ہونے والی گفتگو ہے اور یہ خیال کہ کہیں دعا نے ان دونوں کی باتیں سن نہ لی ہوں۔ خود اس کے لیے سوہان رعب تھا۔

ابھی بھی وہ دعا پر نظر میں جمائے اسی پارے میں سوچ رہی تھی جب آگے سے اس نے اپنی آنکھیں کھولتے ہوئے ثمنین کو دیکھا اور آنسوؤں میں ڈوبی ان آنکھوں نے اسے اندر تک چیر ڈالا۔ لمحے کے ہزاروں حصے میں اس کا شک یقین میں بدل گیا۔

”دعا!“ تڑپ کر ثمنین اس کے گلے لگ گئی تو وہ ایک بار پھر بکھر کر رو دی۔

”پلیز دعا! بڑی مشکلوں سے تمہاری طبیعت سنبھلی ہے، تم یوں رو کر خدا را خود کو بندھا لیا نہ کرو۔“ اس کی حالت کے پیش نظر ثمنین نے اگلے ہی پل خود کو سنبھالتے ہوئے دعا کے آنسو اپنی پوروں سے صاف کیے اور سارا دے کر اسے سنبھالتے ہوئے پانی کا گلاس اس کے لیوں سے لگا دیا۔

گزرے وقت کے ساتھ دعائے بھی خود کو کافی حد تک

”میرے خیال میں بھائی! آپ اپنی گاڑی میں نمبرو کو لیتے ہوئے ہوٹل پہنچ جائیں جبکہ ہم سب احمر کے ساتھ اس کی کار میں ڈائریکٹ ہوٹل پہنچنے کی کرتے ہیں۔“

”ہاں یہ ٹھیک ہے، ہم وہاں تسماری ریزرو کی ہوئی نیبل پر تسمارا انتظار کریں گے۔“ احمر نے ٹشین کی تجویز کو سراہتے ہوئے پروگرام ڈن کیا تو مہران ”لو کے“ کہتا ہوا سب کے ساتھ باہر پورج میں چلا آیا۔

نمبرو کی ہمراہی میں مہران شاہ جب ہوٹل پہنچا تو ان سب کو اپنا منظر پایا۔

”السلام علیکم بھائی!“ احمر اور عمر نے نمبرو کو شرارت سے دیکھتے ہوئے کہا تو مہران کے ساتھ ساتھ نمبرو کے ہونٹوں پر بھی مسکراہٹ دوڑ گئی۔ چونکہ مفتی کے بعد نمبرو سے یہ ان سب کی پہلی مشترکہ ملاقات تھی، سو سب کی شوخیاں عروج پر تھیں۔

”وعلیکم السلام۔ کیسے ہیں آپ دونوں؟“ کرسی سنبھالتے ہوئے جواباً ”وہ ان کا حال احوال دریافت کرنے لگی۔“

”اور دعا! تم سناؤ کیسی ہو؟“ خاموشی سے نظریں جھکا کر بیٹھی دعا نے نمبرو کی آواز پر جونہی پلکیں اٹھائیں، نظر سیدھی سامنے بیٹھے مہران شاہ کی نظر سے جا لگرائی جو بہت غور سے اس کے تاثرات جانچنے میں مصروف تھا۔

”میں... میں بالکل ٹھیک ہوں بھائی! آپ سنا میں؟“ اگلے ہی لمحے گہری مسکراہٹ ہونٹوں پر سجاتے ہوئے اس نے قصداً ”نمبرو کی بجائے بھائی کہا تو ساتھ بیٹھی ٹشین اسے دیکھ کر رہ گئی جبکہ مہران کا چہرہ ناقابل فہم تاثرات سے سج گیا۔

”آئی ایم فائن ٹف۔ ہائے واوے، یو آر کننگ گریٹ ان میون ٹرف۔“

”شی ٹکس گریٹ ان البوری ٹکرز۔“ درندہ نظروں سے احمر نے دعا کا جائزہ لیتے ہوئے نمبرو کے کھنٹ کے جواب میں کہا تو یوں سب کے سامنے تعریف پر دعا بے

سنبھل لیا تھا۔ ویسے بھی جس مہران شاہ سے اس نے خاموش محبت کی تھی، وہ تو کوئی اور تھا جبکہ جو مہران ”شاہ ہاؤس“ کا مکین تھا، وہ تو نمبرو فاروق کا منگیترا تھا اور چونکہ نمبرو فاروق کے منگیترا کا ہونا نہ ہونا اس کے لیے برابر تھا، سو زندگی بغیر کسی نئی اکھن کے اپنی پرانی ڈگر پر ہی رواں دواں تھی۔ ویسے بھی جب جذبات بے موت مہر جائیں اور زندگی سے بھرپور دل ناسحق کسی کی بے اعتنائی اور نفرت کی آگ میں جھلس کر لٹق و لٹق صحرا میں تبدیل ہو جائے تو ہر احساس از خود مر جاتا ہے اور احساسات کی یہ موت کبھی کبھی انسان کے لیے بڑی فائدہ مند ثابت ہوتی ہے۔

وہ بے حسی ہے، ٹھکت بل سے منبر کوئی پھنڈ کر چلا جائے تو غم نہیں ہوتا بس کچھ یہی حال اب دعا عباس کا ہو چلا تھا اور اس کی اس روش نے جہاں ایک طرف اس کی عزت، پندار اور انا کو مہران شاہ کے سامنے بکھرنے سے بجایا تھا، وہیں دوسری طرف ٹشین کی نظروں میں اس کے جوصلے، ہمت، مہربان اور اعلا طربی کا مقام بلند کر ڈالا تھا۔

اور آج جبکہ مہران شاہ، نمبرو کے ہمراہ ساری بیگ پارٹی کے بے حد اصرار پر انہیں اپنی مفتی کی ”ٹریٹ“ کے طور پر یہ سی سی میں ڈنر کروانے لے جا رہا تھا تو ٹشین کو اس بات کا پکا یقین تھا کہ دعا ان کے ساتھ ہرگز نہیں جائے گی مگر اس وقت اس کی حیرت کی انتہا نہ رہی جب دعا میون ٹرف کے کائن کے سوٹ میں نہایت سادگی سے تیار ہو کر لاؤنج میں پہنچی۔ بظاہر نازک سی یہ لڑکی کس قدر مضبوط اعصاب کی مالک تھی، اس بات کا اندازہ صحیح معنوں میں ٹشین کو اس لمحے ہو رہا تھا۔

”چلیں۔“ مہران ریسٹ وایچ پہنٹا ہوا ان پانچوں کے قریب پہنچا تو احمر گاڑی کی چابی اٹھاتے ہوئے بولا۔

”مہران۔ نمبرو کا کیا پروگرام ہے؟“

”ہم ہوٹل جاتے ہوئے اسے راستے میں پک کر لیں گے۔“ جب سے گاڑی کی چابی نکالتے ہوئے وہ بولا تو ٹشین ایک نظر خاموش بیٹھی دعا پر ڈالتے ہوئے

دے گا اس بات کا تو اس نے گمان بھی نہ کیا تھا۔
 ”مگر مران! میں تو“ خود کو سنبھالتے ہوئے اس نے کچھ کہنا چاہا تو مران نے ہاتھ اٹھاتے ہوئے جیسے بات ختم کر دی۔

”آپ دونوں اگر کھانے سے فارغ ہو چکے ہوں تو ڈیزرٹ آرڈر کریں؟“ ٹھین نے ماحول کی کشیدگی دور کرنے کی کوشش کرتے ہوئے بات بدلتی تو مران نے ایک گہری سانس لیتے ہوئے خود پر قابو پایا۔

”میرے خیال میں ڈیزرٹ نیو کی پسند سے منگوائی جائے۔ کیوں نیو؟“ اگلے ہی پل مران نے ہلکے پھلکے انداز میں کہتے ہوئے آخر میں نیو سے تائید چاہی تو وہ ایک نظر اس پہ ڈالتے ہوئے خاموشی سے مینو کارڈ کی جانب متوجہ ہو گئی۔ جبکہ مقابل ٹھینسی دعا مران کی اس مصلحت پسندی پہ گنجی سے مسکرا دی۔
 نجانے کیوں لیکن اس لمحے اسے اس مران شہ کی شدت سے یاد آ رہی تھی جو کبھی کسی کا دل بھی نہیں رکھنا جانتا تھا۔



برنس کے سلسلے میں گزشتہ چار دن اسلام آباد میں گزارنے کے بعد مران آج ہی کراچی پہنچا تھا اور سارا دن آرام کرنے کے بعد جب وہ شام میں سو کر اٹھا تو آسمان پر کالے بالوں کا راج تھا۔ ہلکی ہلکی پھوار اور ٹھنڈی ہوا کے جھونکوں نے موسم کو اس قدر خوشگوار بنا دیا تھا کہ اس کی ساری محسوس ساری سستی لحوں میں ہوا ہو گئی۔ بے اختیار وہ کھلی کھڑکی میں آکھڑا ہوا اور باہر لان میں دیکھنے لگا۔ جہاں ٹھین، عمر اور دعا پھوار میں بھینکتے اور ہنستے مسکراتے بھر پور طریقے سے موسم کو انجوائے کر رہے تھے۔ ان تینوں کی شوخیاں شرارتیں اور کھلکھلا ہنسیں اس قدر بے ساختہ اور معصوم تھیں کہ انہیں دیکھتے ہوئے اس کے لب بلا ارادہ مسکرائے اور دل نے بے اختیار ایک خواہش کی جس کے زیر اثر اگلے ہی پل وہ موبائل پر نیو کا نمبر مٹا رہا تھا۔

سانتہ پیش ہوتے ہوئے احمر کو گھورنے لگی اور ہل کی مدد ہم روشنیوں میں دعا عباس کا جھینپا جھینپا سایہ دلکش روپ ایک لمحے کو ہی سہی لیکن سدا کے بے نیاز اور مغرور مران شہ کی ساری توجہ سارا ارتکا ز اپنی جانب مبذول کروا گیا۔

یونہی ہلکی پھلکی گفتگو کے دوران خوشگوار ماحول میں کھانا کھاتے ہوئے وہ سب خوب انجوائے کر رہے تھے جب اچانک نیو کی نظر ایک ٹیبل پر بیٹھے چند مرد حضرات پر پڑی۔

”ہمکسکو ز میوری ہاؤس۔ میں ابھی آئی۔“ وہ سب سے ایکسکو ز کرتے ہوئے اپنی جگہ سے اٹھ کر ان کی جانب چل دی تو ٹیبل پر موجود تمام افراد نے ایک پل کے لیے کھانے سے ہاتھ روکتے ہوئے تیز قدموں سے آگے بڑھتی نیو کو اور پھر ایک دوسرے کو دیکھتے ہوئے کندھے اچکا دیے۔ جبکہ مران کی نگاہیں نیو پر ہی مرکوز رہیں جو اب نہایت خوش اخلاقی سے ہنستے ہوئے ٹیبل پر موجود حضرات سے مخوف گفتگو تھی۔

”کون تھے یہ لوگ؟“ تقریباً دس منٹ کے بعد نیو نے کرسی واپس سنبھالی تو مران نے بے تاثر لہجے میں پوچھا۔ سوائے نیو کے سب ہی کو اس کے موڈ کے آف ہو جانے کا اندازہ ہو چلا تھا۔

”یہ پلا کے بہت اچھے فرینڈز ہیں اور ان سے ہمارے کئی اچھے برنس ریز بھی ہیں۔ کھانے سے فارغ ہو جاؤ تو تم بھی چل کر ان سے مل لیتے۔“ نیو مران کے لہجے پر غور کیے بغیر کھانے کی طرف متوجہ ہوتے ہوئے بے نیازی سے بولی تو اس کے شہانہ انداز پر احمر شرارت سے کھنکھارنے لگا۔

”نیو! میں برنس کے حوالے سے جان پہچان رکھنے والوں کو اپنی پرسنل لائف اور اپنی فیملی سے دور رکھنا پسند کرتا ہوں۔ اینڈ! یو آر آرٹ آف سالی فیملی ٹو سوئی کیئر فل فیکسٹ ٹائم۔“ نیو کی طرف دیکھے بنا مران نے نہایت سنجیدگی سے اپنی بات مکمل کی تو وہ اپنی ساری بے نیازی بھول بھول کر جراتی سے اس کا چہوتے لگی۔ مران اسے یوں سب کے سامنے ٹوک

کرنے دی تو نسیو کی حاجت سے گویا ہوئی۔
 ”پلیز مہران۔ تم ناراض مت ہو۔ ہم ایسا کرتے ہیں
 کہ کل شام کارپور گرام رکھ لیتے ہیں۔ کیا خیال ہے؟“
 ”سوری، کل میں فارغ نہیں ہوں۔“ وہ اپنی انٹی
 بے نیازی سے گویا ہوا۔

”مہران! پلیز ٹرائی ٹو انڈر اسٹینڈ۔ کیا تم میری
 خاطر۔“
 نسیو نے کچھ کہتا چاہا تو بھڑک کر اس نے اس کی
 بات کٹ ڈالی۔

”تم میری خاطر کامیروا ناز کرنے کو تیار ہو جو میں
 کروں۔“

”لو کے تم ناراض مت ہو پلیز۔ میں تمہارے
 ساتھ چلتی ہوں۔“
 نسیو نے مہران کی ناراضگی کے خیال سے ہتھیار
 ڈالتے ہوئے کہا تو وہ رخصت سے بولا۔

”تم اب جانے کو تیار ہو یا نہیں، آئی ڈونٹ کیئر
 کیونکہ میرا اب باہر جانے کا کوئی ارادہ نہیں۔“ لور
 اس سے پہلے کہ وہ کچھ کہتی مہران نے لائن
 ڈسکنیکٹ کرتے ہوئے موبائل آف کر کے دور
 اچھل دیا۔

کافی دیر شور لینے کے بعد مہران جب باہر نکلا تو
 طبیعت کو بہت ہلکا محسوس کرتے ہوئے سجاہران میں چلا
 آیا، جہاں اب احمر کا اضافہ ہو چکا تھا۔ چونکہ چھوڑا اب
 رک چکی تھی، سو سلام دعا کے بعد وہ دونوں پاس پڑی
 لائن چیئر ز پر ہی بیٹھ کر کپ شپ کرنے لگے جبکہ وہ
 تینوں اب بیڈ منتھن کھینے میں مصروف ہو چکے تھے۔

”تین۔ یار مزید ارسی کالی تو پلو او۔“ احمر نے
 باتوں کے دوران کھیل میں مگن تین کو تواز دیتے
 ہوئے فرمائش کی تو وہ بدلتی لٹی کے اگلے پھلے تمام ریکارڈ
 توڑتے ہوئے بولی۔

”میں کوئی کالی شانی نہیں بناری۔ دیکھ نہیں رہے
 کہ میں کھیل رہی ہوں۔“
 ”بے مروت لڑکی! شرم کو، مگر آئے مہران کے
 ساتھ ایسا سلوک کرتے ہیں۔“

”جیلو السلام علیکم۔“ دوسری طرف نسیو کی آواز
 سنتے ہی وہ نہایت خوش دلی سے بولا تو نسیو اس کے غیر
 معمولی انداز پر حیران ہوتے ہوئے بولی۔

”و علیکم السلام۔ کیسے ہو؟“
 ”میں بالکل خیریت سے ہوں۔ تم سناؤ؟“
 ”میں بھی بالکل ٹھیک ہوں۔ اسلام آباد سے کب
 آئے؟“

”آج صبح ہی پہنچا ہوں۔“
 ”کیسا ربا تمہارا ٹور؟“
 ”میرے ٹور کو چھوڑو، تم یہ بتاؤ کہ اس وقت کیا
 کر رہی ہو؟“

مہران نے بے قراری سے پوچھا۔
 ”میں۔ میں فی الحال تو کچھ نہیں کر رہی۔“ مہران
 کے انداز پر غور کرتے ہوئے اس نے جھجک کر جواب
 دیا تو دوسری طرف سے وہ فوراً بولا۔

”کچھ نہیں کر رہیں تو پھر قنٹ تیار ہو جاؤ، میں
 تمہیں لینے آ رہا ہوں۔“
 ”مگر کیوں؟“

”واٹ ڈو یو مین یائے کیوں۔ ارے یار! آئی ایم
 مسنگ یو۔ اوپر سے موسم بھی اس قدر حسین ہو رہا
 ہے۔ تم بس فوراً تیار ہو جاؤ، ہم پہلے لاگ ڈرائیو
 چلیں گے لور پھر اس کے بعد ایک شاپنگ سٹور کریں
 گے۔“ مہران نے خوشی سے اپنا پلان اس کے گوش
 گزار کیا تو نسیو ایک مگر اس سانس لے کر رہ گئی۔

”آئی ایم سوری مہران! مگر آج میں تمہارے ساتھ
 کس نہیں جا سکتی۔“

”کیوں نہیں جا سکتیں؟“ مہران کے جذبات
 پر نسیو کے جواب سے جیسے لوس پڑ گئی تو بے اختیار وہ
 جھنجھلا اٹھا۔

”وہ دراصل آج ایک پارٹی کے ساتھ میرا اور پاپا کا
 بزنس ڈنر ہے۔ بس اس وجہ۔“
 ”مٹس لو کے۔ تم جاؤ، جا کر اپنا بزنس ڈنر اسٹینڈ
 کرو۔“

دوسری سے مہران نے اسے اپنی بات مکمل نہ

کساتو مہران کو فٹ کے عالم میں صوفے پر بیٹھ گیا۔
 ”آئے ہائے۔ میری عقل۔“ تالی امی نے یک دم ہاتھ پر ہاتھ مارتے ہوئے خود کو کساتو مہران ان کی طرف متوجہ ہو گیا۔

”اب کیا ہوا؟“ اور اس سے پہلے کہ وہ کوئی جواب دیتیں اچانک لاسٹ چلی گئی۔

”اے لو! اس مصیبت کو بھی ابھی جانا تھا۔ دعا بیٹا۔“ لاسٹ کو کہتے ہوئے انہوں نے دعا کو آواز دی تو وہ کمرے کے اندر سے ہی ذرا اونچی آواز میں بولی۔

”جی تالی امی۔“

”بیٹا۔ ذرا پہن سے موم بتی تو لے آؤ۔“

”اچھی لائی۔“ اور اگلے ہی بل وہ دونوں ہاتھوں

میں ایک ایک موم بتی اٹھائے جو سی اندھیرے لاؤنج میں داخل ہوئی مہران کی نظرس جو بے دھیانی میں اس کی طرف اٹھی تھیں واپس پلٹنا بھول گئیں۔ نہایت خوبصورت انگرکھا اور چوڑی دارپا جلد زیب تن کیے بالوں میں لمبا سا گھنگھروں والا پرانہ اور کاتوں میں پڑے پڑے جھکے بنے وہ بہت خوبصورت لگ رہی تھی۔ موم بتیوں کی جھلکتی روشنی میں اس کا معصوم چہرہ اس قدر حسین لگ رہا تھا کہ مہران اپنی پلکیں تک جھپکنا بھول گیا۔

”دعا بیٹا۔ اگر تم تیار ہو چکی ہو تو اوپر میرے کمرے سے جا کر پیک کیے ہوئے جوڑے اور گفٹ تو اٹھا لاؤ۔“ تالی امی نے موم بتی کی نڈل اسٹنڈ پر لگاتی دعا سے کہا۔ وہ ”جی اچھا“ کہہ کر آگے بڑھنے لگی تو تالی امی پاس بیٹھے مہران سے گویا ہوئیں۔

”بیٹا! تم ذرا دعا کے ساتھ جانا وہ اکیلی بچی چیرس اٹھائے گی یا موم بتی۔“ اور مہران نے خود کو سنبھالتے ہوئے خاموشی سے آگے بڑھ کر دعا کے ہاتھ سے جلتی ہوئی موم بتی لے لی۔

تالی امی کے کمرے سے سلمان اٹھا کر وہ دونوں آگے پیچھے چلتے ہوئے بیڑھیاں اتر رہے تھے جب اچانک دعا پاؤں غلط پڑ جانے سے بری طرح لڑکھرائی۔ خود کو اور ہاتھ میں اٹھائے سلمان کو کرنے سے بچانے کے

”مہمان وہ ہوتا ہے جناب جو کبھی کبھار آئے جبکہ آپ تو روزیلائے ناکملتی کی طرح نازل ہو جانے والے دیبل جہاں ہیں۔“
 ”میں ہوں، شین۔“ مہران نے بے اختیار اسے سرزنش کرتے ہوئے کہا۔ ”جاؤ جا کر اچھی سی کافی بنا کر لاؤ۔“

”بھائی! میں نہیں، باری۔“ وہ ٹھنکی تو اب تک خاموش کھڑی دعا ریکٹ ہاتھ سے رکھتے ہوئے بولی۔
 ”میں بتلاتی ہوں۔“

”تم کہاں جا رہی ہو؟ کب سے اپنی باری کا انتظار کر رہی تھیں اور اب جب تمہاری باری آئی ہے تو تم۔“

”میں سب کے لیے کافی بنا کر بس ابھی تھوڑی دیر میں آتی ہوں۔“ دعا شین کی بات کالتے ہوئے رسائیت سے کہہ کر آگے بڑھ گئی تو احمر شین کو چراتے ہوئے بولا۔

”محترمہ شین صاحبہ! کچھ شرم کیجیے اور ہماری باری دعا سے ہی کچھ سبق سیکھیے جو ہمیشہ دوسروں کی خواہش اور مرضی کو اپنی پسند پر ترجیح دیتی ہے۔“

”یہی تو اس کی بے وقوفی ہے۔“ شین کے لبوں پر ایک خج مسکراہٹ آن ٹھہری۔ نہ چاہتے ہوئے بھی مہران کی پرسوج نگاہیں دور جانی دعا کی پشت پر جم کر رہ گئیں۔



اتفاقی کے کرن کے بیٹے کی آج مندی تھی اور گھر کی خواتین تھیں کہ نکلنے کا نام ہی نہیں لے رہی تھیں۔

”ہی! آپ لوگوں نے جانا بھی ہے یا نہیں؟“ مہران لب کے لاؤنج میں داخل ہوتے ہوئے غصے سے بولا تو تالی امی جھنجھلا کر گویا ہوئیں۔

”جانا کہیں نہیں ہے مگر یہ لڑکیاں باہر نکلیں تو کچھ ہوتا دعا شین۔ جلدی کرو بھئی دیر ہو رہی ہے۔“ بات کرتے ہوئے انہوں نے آخر میں دونوں کو پکار کر

کیفیت میں گہرا بیٹھا تھا۔ اس کی سمجھ میں نہیں آیا تھا کہ وہ آج کل اتنا تلخ اور جھنجھایا ہوا کیوں رہنے لگا ہے۔ ہر لمحہ طبیعت پر چھائی بے زاری اور سینے میں گھٹن کے احساس نے نہ صرف اس کے مزاج بلکہ اس کی صلاحیتوں کو بھی بری طرح متاثر کیا تھا جس کی وجہ سے وہ ان دنوں نہ کسی سے سیدھے منہ بات کر پاتا تھا اور نہ ہی اپنا کوئی کلام صحیح طریقے سے انجاء دے سکتا تھا۔

لے اس نے بے اختیار ایک قدم آگے چلتے مہران کا ہاتھ تھام لیا تو اسی کے خیال میں تم مہران شاہ کو یک دم اپنے اندر ایک کرنٹ سا دوڑتا محسوس ہوا۔
 ”کیا ہوا؟“ اس نے پلٹ کر دعا سے نرمی سے پوچھا تو اس کے لہجے کی اس غیر معمولی نرمی پر غور کیے بنا ٹھہرا کر دعا نے مہران کی آستین چھوڑ دی۔
 ”آئی۔ آئی ایم سوری مہران بھائی! چلتے چلتے میرا پاؤں مڑ گیا تھا۔“

ایک نا سمجھ میں آنے والی بے کھلی نے اس کی ذات کو کچھ اس طرح سے اپنے حصار میں لے رکھا تھا کہ وہ چاہ کر بھی خود کو اس بھنور سے آزاد نہیں کر پاتا تھا جو آہستہ آہستہ اس کی ساری ہستی کو اپنی لپیٹ میں لے رہا تھا۔ نسیو کی ذات سے بھی آج کل اس کی بے اعتنائی اپنے عروج پر تھی لیکن مہران کی بے رخی کے باوجود وہ اس سے کسی نہ کسی طرح رابطے میں رہنے کی پوری پوری کوشش کرتی اور آج بھی وہ اس ہی طرح کی ایک کوشش کے نتیجے میں اس کے آگے آئی ہوئی تھی جب مہران نے اسے ایک معمولی سی بات پر بری طرح جھڑکتے ہوئے اپنا سارا غصہ اس کی ذات پر نازل دیا۔

”س او کے۔“ کہتے ہوئے اس نے آگے بڑھ کر دعا کا نازک سا ہاتھ اپنے مضبوط ہاتھ میں لے لیا اور احتیاط سے میڑھیاں اترنے لگا ایک بل کے لیے تو دعا کی سمجھ میں ہی نہیں آیا کہ ہوا کیا ہے مگر جو نرمی اس کی نظر مہران کے ہاتھ میں دے اپنے ہاتھ پر پڑی اس کے پاؤں جیسے پتھر کے ہو گئے۔
 ”میرا ہاتھ چھوڑیں۔“ دعا کے ایک دم رک جانے پر مہران نے جو نرمی پلٹ کر دکھا تو اس نے اتنی قطعیت سے کہا کہ ایک لمحے کو وہ اس کے انداز پر حیران رہ گیا۔ اس سے ہمیشہ گھبرانے اور ڈرنے والی دعا کا یہ روپ مہران شاہ کے لیے بالکل نیا اور چونکا دینے والا تھا۔

پہلے پہل تو نسیو اس کے رویے پر رنگ ہو گئی مگر پھر اگلے ہی لمحے اپنی حد درجہ بے عزتی پر کھول کر رہ گئی۔

”اور اگر میں نہ چھوڑوں تو۔۔۔“ دعا کے انداز پر اس کا زنی غصہ عود کر آیا تو وہ نہایت سرد لہجے میں بولی۔
 ”تو میں چیخ چیخ کر سب گھر والوں کو اکٹھا کر لوں گی۔“

”تم۔۔۔ تم خود کو سمجھتے کیا ہو۔؟ میں باندی یا کنیز نہیں ہوں تمہاری جو تم ہمیشہ اپنا غصہ مجھ پر نکالتے ہو۔ مہران شاہ! میں تم تک گئی ہوں تمہارے پیچھے بھاگتے بھاگتے مجھے اپنی زندگی کے لیے ایک ایسے ہم سفر کی چاہ تھی جس کے ساتھ میں قدم سے قدم ملا کر چل سکوں مگر تمہاری ہمراہی میں میری یہ خواہش نقلی بن چلی ہے۔ تم پلیز۔ پلیز اپنے فیصلے پر نظر ثانی کر لو کیونکہ ابھی وقت ہمارے ہاتھ میں ہے۔“

”تم مجھے چیلنج کر رہی ہو؟“
 ”نہیں میں آپ کو وارن کر رہی ہوں کہ مجھ سے دور رہیں۔“ اس نے اپنی برف کی طرح ٹھنڈی آنکھیں مہران شاہ کی آنکھوں میں گاڑتے ہوئے ایک جھٹکے سے اپنا ہاتھ چمڑا لیا اور تیزی سے دوسرے ہاتھ میں پکڑا سلن ٹیچے پھینٹے ہوئے اس کے ہاتھ سے موم تکی چھین کر اپنے اور ٹیچن کے کمرے کی جانب چل دی۔

دکھ اور تکلیف سے روٹے ہوئے وہ اپنی بات مکمل کرتے ہی تیزی سے اٹھ کر باہر چلی گئی تو مہران اپنا سر تھام کر کرسی پر گر جا چلا گیا۔ نسیو کے ایک ایک لفظ میں

مہران دونوں ہاتھوں میں اپنا سر تھامے بے بسی کی



کی تھی۔



میں ہوں دعا عباس اور آج میری مندی ہے۔
میری زندگی میں یہ حسین موز جس شخص کی بدولت آیا
ہے اس کے بارے میں تو میں نے اس انداز سے کبھی
سوچا ہی نہ تھا مگر بقول اس کے اس نے تو مجھے اپنی منزل
اس وقت سے مان لیا تھا جب شاید وہ خود بھی محنت
کے مغموم سے صحیح طرح آشنا نہ تھا۔ گزرتے وقت
نے جوں جوں آشنائی کے در اس کی ذات پر وا کیے نہ
صرف اس کے فیصلے میں پختگی آئی مگر اپنی محبت کو
ہیش کے لیے اپنا بنانے کا عزم بھی دن بدن مضبوط ہوتا
چلا گیا۔ اس محبت کو جسے اس نے سب سے صرف اور
صرف اس لیے چھپا کر رکھا تھا کیونکہ وہ محبت میں
صرف چاہنے کا ہی نہیں، عزت کرنے کا بھی قائل
ہے۔

”شاہ ہاؤس“ میں اب میں صرف ایک دن کی
مہمان ہوں۔ یہ سوچ اگر ایک پل کے لیے مجھے دھکی
کرتی ہے تو اگلے ہی لمحے ایک نئی اور سہانی زندگی کا
خیال مجھے مسکرانے پر بھی مجبور کر دیتا ہے۔ ایک ایسی
زندگی جہاں ایک محبت بھرا خوبصورت حل بنجانے کب
سے میرا غنچہ ہے۔ ”شاہ ہاؤس“ سے رخصت ہوتے
ہوئے مجھے کوئی دکھ، کوئی پچھتاوا نہیں۔ میرے اندر
میرے صحیح اور بروقت فیصلے نے اتنا سکون پیدا کر دیا ہے
کہ کوئی خلش، کوئی الجھن باقی نہیں رہی۔ حتیٰ کہ
میرے جذبات اور میری ذات کی توہین نے جو دکھ اور
درد کا لاوا میرے اندر دکھا رکھا تھا اس آگ پر بھی اب
جیسے ٹھنڈا پانی پڑ چکا ہے۔ ہاں لیکن میں ایک بات کا
اعتراف کرتی ہوں کہ اگر دو ماہ قبل مہران شاہ میرے
پاس نہ آتا تو شاید میں زندگی بھر اس درد اور تکلیف کا
دکھ جھیلی رہتی جو اس دیوتاؤں جیسے مغرور اور بے نیاز
شخص نے مجھ کو مان کیا تھا۔

یہ آج سے تقریباً دو ماہ پہلے کی بات ہے جب
اچانک ایک شام مہران شاہ میرے کمرے میں چلا آیا۔

چھپی بے بسی نے مہران شاہ کو ایک عجیب سے احساس
جرم میں مبتلا کر دیا تھا۔ وہ باخوبی جانتا تھا کہ نسیروہ کے
ساتھ بعض اوقات وہ کس قدر زیادتی کر جاتا ہے مگر اپنی
ہر غلطی اور ہر کوتاہی کو ماننے کے باوجود وہ اپنے دل کے
آگے جیسے ہارنا چلا جا رہا تھا۔ وہ دل جس کے ہر کونے
میں اچانک ہی دعا عباس آن سالی تھی۔

دل کے اس فیصلے پہ شروع میں تو اس نے بہت
احتجاج کیا، بہت تاویلیں دس مگر ہر حربہ بے سود رہا۔
اس کے دل نے نہایت اطمینان سے کسی بے تاج
بادشاہ کی طرح اس کی ہر درخواست پر اپیل مسترد کر دی
اور وہ چاہتے ہوئے بھی کچھ نہ کر سکا۔ قدرت نے اسے
دعا کے جذبات کی توہین کی ایسی سزا دی تھی کہ اس کا کما
ہر لفظ اس کی ذات کے لیے آپ ہی طمانچہ بن گیا تھا۔
وہ تو اس قاتل بھی نہ رہا تھا کہ گھر میں کسی سے اپنا حال
دل ہی کہہ سکتا اور تنہا اپنے آپ اور اپنے جذبات سے
لڑتا کس قدر مشکل کام ہے یہ اب مہران شاہ کی سمجھ
میں بہت اچھے طریقے سے آنا جا رہا تھا۔

خود سے لڑتے لڑتے جب وہ تڑھال ہو گیا تو سب
کچھ یونہی چھوڑ چھا ڈر آفس سے نکل آیا اور کتنی ہی
دیر بے مقصد سڑکوں پر گاڑی دوڑاتا رہا اور جب اس
مصروفیت سے بھی دل بے زار ہونے لگا تو تھک پار کر
گھر چلا آیا، جہاں قدم رکھتے ہی امی نے اپنے سینے
ایک بہت بڑی خوش خبری اس کے گوش گزار کی۔ اس
بات سے بے خبر کہ ان کی خوشخبری نے محول میں ان
کے لاڈلے کا سارا خون نچوڑ لیا تھا۔ کئی دنوں سے وہ
جس کشمکش اور الجھن کا شکار تھا اس کا فیصلہ ایک ہی
جھٹکے میں ہو گیا تھا۔ وہ کیا چاہتا ہے؟ اور اس کے لیے
کون سا راستہ بہتر ہے؟ ان سوالوں کا جواب اسے
از خود دل گیا تھا کیونکہ اس نے اس حقیقت کے آگے
سرنگوں کر دیا تھا کہ وہ دعا عباس کے بغیر نہیں رہ سکتا اور
دل کے اس فیصلے کو تسلیم کرنے کے بعد وہ دلغ کی ہر
نصیحت اور ہر مصلحت کو نظر انداز کرتے ہوئے اگلے
ہی پل دعا کے کمرے میں جا پہنچا۔ اس یقین اور
بھروسے کے ساتھ کہ کبھی دعا نے بھی اس سے محبت

اور اندازہ دونوں ہی میرے لیے ہر لحاظ سے ناقابل فہم تھے۔

”کیوں؟“ اگلے ہی پل میں نے اپنی الجھن کو لفظوں میں ڈھالا تو چند لمحوں کی پس و پیش کے بعد وہ گویا ہوا۔

”اس لیے کہ میں تم سے محبت کرنے لگا ہوں اور تم سے شادی کرنا چاہتا ہوں۔“

اور میں جو اپنے دھیان میں اس کی طرف دیکھ رہی تھی، ایک لمحے کو جیسے سانس تک لینا بھول گئی۔ اس کے الفاظ پہ مجھے حیرت، رشاشی، دکھ اور بے یقینی ہاں ایسا شدید دھچکا لگا کہ ایک لمحے کو میری آنکھوں کے آگے اندھیرا چھا گیا۔

”دعا تم ٹھیک تو ہو؟“ اس نے تیزی سے بڑھتے ہوئے مجھے سہارا دیا تو یک لخت ہی میں جیسے ہوش و حواس میں آگئی اور ایک جھٹکے سے اس کے ہاتھ کو جھٹکتے ہوئے چلائی۔

”خبردار۔ جو آپ نے مجھے ہاتھ لگایا۔ آپ کی اہم کیسے ہوئی مجھ سے یہ سب کچھ اس کرنے کی۔“

چونکہ اس دن شین اپنی کسی فریڈ کے گھر گئی ہوئی تھی، سو میں وقت گزاری کے لیے یونسی ایک کتاب کھولے بیٹھی تھی۔ جب یک دم کمرے کے دروازے پر ہوتی دستک کے جواب میں میرے ”ہیس“ کہنے پر جس نے کمرے میں قدم رکھا اس پر نظر پڑتے ہی میرا چہرہ آن واحد میں سپاٹ ہو گیا۔

”مہران بھائی! آپ کو کچھ چاہیے“ بیڈ سے اٹھتے ہوئے میں نے بے تاثر لہجے میں پوچھا تو ایک نظر مجھ پر ڈالتے ہوئے وہ خاموشی سے کمرے میں دھرے کلوچ پر جا بیٹھا۔

”دعا تم جنھو مجھے تم سے ایک بہت ہی ضروری بات کرنی ہے۔“ کمرے میں چھائی خاموشی کو مہران کی آواز نے توڑا تو میں جیسے حیرت کے سمندر میں غوطہ زن ہو گئی۔

”محترم مہران شاہ کو کوئی ضروری بات کرنی ہے اور وہ بھی مجھ سے۔“ یہ انہولی میرے لیے خاصے اچھے کا باعث تھی جس پر غور کرتے ہوئے میں بیڈ کے کنارے پر ہی ٹنگ گئی۔

”کیسے“ میں اس کے بولنے کی سن کر تھی مگر کچھ دیر گزرنے کے بعد بھی جب وہ خاموش رہا تو مجبوراً مجھے متوجہ کرنا ہی پڑا۔

”دعا! تمہیں پتا ہے کہ آج عائشہ پھپھو تمہارے لیے احمر کا رشتہ لے کر آئی ہیں۔“ ایک گہری سانس لیتے ہوئے اس نے ایک ایسی بات کہی جس کا ذکر وہ بھی اس کے منہ سے مجھے حیرت کا وہ سرا شدید جھٹکا دینے کے لیے کافی تھا۔

”جی مجھے معلوم ہے۔“ چند لمحے خود پر قابو پانے کے بعد میں نے آہستگی سے جواب دیا تو میری بات پر وہ بغور میرا جائزہ لیتے ہوئے بولا۔

”اس کا مطلب ہے کہ تمہیں اس رشتے پر کوئی اعتراض نہیں۔“

”جی نہیں۔“

”مگر مجھے ہے۔“ اب کے وہ اپنی جگہ سے کھڑا ہوتا ہوا تیزی سے بولا تو میں اسے دیکھ کر رہ گئی۔ اس کا رویہ

زی ٹی وی کا مشہور پروگرام

کہا نا خزانہ

نیا ایڈیشن

سنجیو کپور

خوبصورت تصاویر کے ساتھ

حسین و خوبصورت گیٹ اپ

قیمت صرف = 250 روپے

لئے کاہا:

مکتبہ عمران ڈائجسٹ

37 اردو بازار، کراچی

تو میری بات سمجھ کر وہ بے قراری سے بولا۔
 ”میسوہ کو میں سمجھا لوں گا ویسے بھی اس بات کا
 احساس اسے بھی ہو چلا ہے کہ ہم دونوں ایک دوسرے
 کے لیے موزوں نہیں۔“

”آپ دونوں ایک دوسرے کے لیے موزوں ہیں یا
 نہیں، یہ میں نہیں جانتی۔ ہاں مگر میں اتنا ضرور جانتی
 ہوں کہ آپ میرے لیے قطعی ناموزوں ہیں اور ویسے
 بھی مجھے دوسروں کے دل اجاڑ کر اپنا دل بسانا نہیں
 آتا۔ سو پلیز آپ یہاں سے چلے جائیں اور آئندہ کبھی
 میری راہ میں آنے کی کوشش نہ کیجیے گا کہ اب میرے
 دل میں آپ کے لیے کچھ بھی نہیں رہا۔ یہ محبت نہ
 نفرت۔ حتیٰ کہ جو تھوڑی بہت عزت رہ گئی تھی آج وہ
 بھی ختم ہو گئی۔“ دلگرفتنی سے میں نے اپنی بات
 پوری کرتے ہوئے ایک نظر مران شاہ کو دکھا تو اس کا
 پورا وجود مجھے زلزلوں کی زد میں محسوس ہوا۔ شاید ہمیشہ
 چہنچہنے والے جب شکست سے دوچار ہوتے ہیں تو ان کی
 وہی حالت ہوتی ہوگی جو اس وقت مران شاہ کی تھی۔

کسی بارے ہوئے کھلاڑی کی طرح وہ اگلے چند لمحوں
 یونہی گم گم کھڑا رہا اور پھر ایک گہرا سانس لیتے ہوئے وہ
 پلٹا اور نہایت شکستگی کے عالم میں چلتا ہوا دروازے
 تک پہنچ گیا مگر وہ پلیز بار کرنے سے پہلے اس نے گردن
 موڑ کر میری جانب دیکھا اور اس بل زندگی میں پہلی بار
 میں نے اس بے نیاز اور مغرور آنکھوں میں اپنے لیے
 وہی بے قراری وہی تڑپ دیکھی جس کی میں نے کبھی
 تمنا کی تھی مگر میں اب ان ساحر اور گہری آنکھوں کے
 لیے کچھ نہ کر سکتی تھی کیونکہ میں اپنی جگہ مجبور تھی
 بے حد مجبور۔ اپنی اس لہو لہو عزت نفس کے ہاتھوں
 جس نے محبت اور عزت کی اس جنگ میں اپنے لیے
 عزت کا انتخاب کیا تھا اور اپنے اس زخمی دل کے
 ہاتھوں جس نے حقیقتاً ”اب زمانے بدل دیے تھے۔“

❖ ❖

میں اٹھ کر اس کے مقابل آکھڑی ہوئی۔ اس کی بات
 نے مبرا اور خاموشی کے بند کو جیسے توڑ ڈالا تھا۔ میرا بس
 نہیں چل رہا تھا کہ میں سامنے کھڑے مران شاہ کو
 شوٹ کر دوں۔

”دعا۔ پلیز تم۔ تم میری بات تو۔“
 ”بات تو آپ میری سنیں مسٹر مران شاہ! چلاتے
 ہوئے میں نے اس کی بات کٹ دی تو میرے انداز پر
 حیرت کی زیادتی سے اس کی آنکھیں کھلی کی کھلی رہ
 گئیں۔“

”آپ خود کو سمجھتے کیا ہیں۔ ان دنوں؟ جب چاہا نواز
 دیا اور جب چاہا ٹھکرا دیا۔ میں آج۔ آج بھی وہی تھوڑا
 کلاس ہیروئن ہوں جس کی عامیانہ باتوں کو سلوٹ مارنا
 آپ اپنی تو بہن سمجھتے تھے جس کی طبیعت صاف کر کے
 اس کے دماغ سے عشق و عاشقی کا خناس نکالنے کے
 لیے آپ بہت بے چین تھے۔ آپ۔“ غصے کی
 شدت سے میں ہانپنے لگی تو وہ میری طرف دیکھتے ہوئے
 نہایت شرمندگی سے بولا۔

”دعا! میں نہیں جانتا کہ تمہیں یہ سب باتیں کیسے
 پتا چلیں۔ میں مانتا ہوں کہ انجانے میں ہی سہی مگر میں
 نے تمہیں بہت دکھ بہت تکلیف پہنچائی ہے اور اس
 کے لیے میں تم سے معذرت خواہ ہوں۔ تم پلیز۔
 پلیز مجھے معاف کر دو، یہ سوچ کر کہ تب میں محبت جیسے
 پاکیزہ جذبے سے واقف نہ تھا مگر آج۔“
 ”مگر آج میں اس جذبے سے واقف نہیں رہی۔“

میں نے اس کی بات عمل ہونے سے پہلے ہی ایک
 جملے میں اسے اپنا جواب دے دیا تو دکھ کے گہرے
 سائے مجھے اس کے چہرے پر پھیلتے محسوس ہوئے۔ پتا
 نہیں لیکن اس لمحے میرے اندر جو آگ سی بھڑک رہی
 تھی اس پر مجھے پھواری پڑتی محسوس ہوئی۔

”جھانسی ہوا کہ آپ جیسے کمزور شخص سے میرے
 خدا نے مجھے بچا لیا جسے نہ پہلے کبھی دوسروں کا خیال آیا
 تھا اور نہ ہی آج اپنے فیصلوں پر قائم رہتا آیا ہے۔ آپ
 کو تو اتنا بھی احساس نہیں کہ آپ کسی سے منسلک
 ہو چکے ہیں۔“ میں نے تاسف سے اسے احساس دلایا